





وفت البحث ولمرتب ما بغوالها مزموز النخفية ولاماليها أبما فبينانا اذا فالسنابن المرالعافه والخاصة تم قالسنابهماما وبلوت وجذا الاموالعامراء ف عندالعفي وا ذا قالبنا مبهل وعن نظام الوجود والا مرالمقصود في الطبيقر الكليذ ومدنا الاموالنو رعف غذالطبيغه وافا قايسنا بن محية المبنه وبين الاموالة وبناها الابفل لم بدستي الميته عد العقل مكان تقدم وفالج ال المن كالقوة الله التي فالباطر في كون شخصيا عضور ال مزانكيتات فان لنخصة ترنسم فالقوة الكت لما الني في الباطن م منها بعفالمف ركاف والمباينات فيغرع طبايع العا ميات التوفية نسناعا الالطبيعة ومدنا العاترا لتوعيذ عوف وان كالتاب فعلنا النخفية المنبذة والمنبيذا فانقصد فروجود كجمال وال الى وجود الأن وما كاسه وتقصد فروجود الخطين الكابل أن كم ن طبيفة التي موجودة وا ذا المناصول بذا الغض ع تحفوا الذى الذنه غرطين التقرولان والمحيت الدان يومد للفي تحفاج كالشروالقروع بماعان كتروتني فياوراكما للخركيات ايضاميدا اوَلَتَى مُرْصَدِ رَحْصَ مِواكِرْ مَاكِسِنْ عِلْمَالِعَا مِي حَيْسِيْنِ تَصَوَالْتُحْفَلِ ميشحفي ضغ كاوبر فالماب لطفية ما الوال بمرسف عام والأ موجم افتنحل كالون المراجم والحيوان ايضامني عاما ولدباء حيوان أفتا ويكون بذالجيوان والالث لأ الينامعنى عاما والض خرفيوان والرعام التنظيفيكون مذاالات فاذانبنابن المرتب للاتوال راك ناغ ذاك نوعين زالزَّت وجدنا ما بوكسنبه العام وأوري لدمواء ف فاترليم عكن ال يدرك الحروالتي لترزا مو مذا يحول ال

لوَعِ مُرَانُورِ عِلَى شَاوِي النَّوِي الأسْطَامِهَا وكانت العِنَّا وَ وَبِ عوارض أتيته عامذ لجيها والوى عامز لجنروالو عامذ النوع فان وتبكا وبنسباله خاقينا الأبندي عاموره وببلك المابيون ونك تنواف ونورالني فنوف بسرك الأيون الدمز مؤف الني لان المرويج لترض للوفه بالعرو فضوت تسبل لوقوف كالمحدود وا وكتابض الخوا منة المدود فاذاكان كذلك فالمبادئ لني هلامور العامري ان موف يتة يعرف لامورلعامذ والاموالعامز بجب نابع ف عي وَلا عني مُوطّ لفاصر فبيب أن بساغ التعديز المهاوى التي لاموالعام اذا لاموالها عندعقولنا وان لمركمن عرف غذا كطبيغةا يالم كن لا موالعصودة يتم الوجو وبذا أما فأن المفسودخ المبيغ ليسل و بوجرحيوا الطلغا وألم مطلف لان موصرها يع التوعيات الطبيغ التوعية اذا ومدفع الإ كالتُخصانًا فالمقصود ادُن ان يوجدطبا بيع النّوعيات أخاصًا ماءًا وليراط خصود موانخف لوستن لآف الطبيعة الإثبة الخاصة بالك بمحل لو المفصود الشخالمي كان الوجو ومقفض خلامه بوجود يوب ده وعرم كالوكان المقصود مواطب والعامز وأبسية لكان الوجود وانظام تم فكا مغل و و دجر بكيف كان اوحيوا لكيف كان فا وقرب البيان الله بوطسيغرالتق أنؤ ويتخضأ والالماحب وموالكامل وموالغايزال عند لقيه ومو بزالوسي والقرم الطبيع الاعينا بالاقدم الرسيل فالمليخ ولمنونا لا قدم الغاير والناكس كفر كالمث كين في موفر اطباير المام كحنية وانما يتمزون باق بصنه معرف التوعيات ومهراكيها ومعجج وبعض يقيف عذقب الضغض مكما يوف فيواب وبعض مع ف التأ ايضا والطنبذوا ذا إنتث الموفذ ال لبنبايع التوعيذوا ليوس لا

مر الم

يصدعندالذمن ان يمون فالوجود التخفي كالمروفك مجبرا والتوالي وبالمعنالناء ليسصط في الدِّين إن يكون أي شخص كان مرفِك مجنبالوقيّ بالايكون غروزالو المعسين مكذ بصدعندالذمن صلوالتك والتج انتعب ين كجو بنذمونه مثل دون جادية اوجاد تذمعية دون حيًّا بعينها بالفاس ليربعدانه في فف ويجوزان كمون صالحا لامريل احدمامتيتنا مذا ومهنامقاك اينئا مناحل والمعلولاك مغا ين الاجراد بسيطة والمركبات فاذا كانت العلاد خذخ فوالموس كالاجرار لها منوحا إلحنب الشكوا تقديل المستريرة والنبالي ت إلسايط الى المركبات والمآذا كانت العلام ايذ المعالمة للتيررفهناك نظرآخ وتكلفا المفايستين لنسبذ الياحق واليلهفل والأ فأمآ مفايسنه ماين كحتروين لعلا والمعادلان على والعلامبانيذ فاركح العلاوالمولاك محرك فللكر تقدم وناخ لاصرماعة الأوصا كان ومحرك فوالبذال صدما الاقترة كذلك حكم ليال فالمعذاص المقورتا وصك لياتعذ فبالعلو فسك العلذ الالعلول كااذا الان القرمقارنا لكوك درجيز عد الجوز بروكان التمفي القرف مرالفط فيحا العقل الكروف كااذاع لترالما وذمتح كذالعف فيوال ورتما والبرالمواقب العذ فسك المعلول المالعذ وقد موف لمعلوك العلة فان مرطوني الاستدلال ومارة مزطر توجحت وربما عرضا وكالمعلولا فسكر اللعلة تمسك فرالعلة المعلول آخ فكانا فدا وضحنا بن الملطة فليميان البرنان وامآ منك بذهزه العلل كمفارفه للعلولات بحسالها سال لطبيعة مأكان منها علة على مذغايذ فهواء ف عندالطبيغه وماكا ومهنا علة ع إنه فا وكان فاعل لاعلاق وجوده ليكون فاعلا لما يفعله فالمراع فعند

ا درك غيز الجروان برك المراويدا الأف ن الأوادرك المنظر وبزامجرو قديدك أنة بزامجرا ذالحد نرميده لايدرك انتهزا ففديان ووضح ان حال مجمع الصافر من الجند كل العفل والرابيا اوض والمايفاع الحق المان الفال فالفي الفي الماست شخضا زالتوع فأكامحدود بخاصنه فاولها يرنسه فيجالا مزالصوراتني يتهاعل فانبرز تك الصورة الخال موصو جل وصورة شخفه امراهٔ مزغ ال تيترعن رص موابق عزيباليا والراه بيل موالراة ليك بالمرتم تميزعن رجل موابي عرط اباه واماهٔ بهي ام عزامراهٔ لين مي إمر ثم لا بزال بغص الأخا عن السيُّرا و بذاي ل الذي يرنسم فيمثن من تخطالا بساق ا مخصص وخال لعنى لذي يتمتن المذا وقبل خوست لمايط ومنحض يكونويدا واارتنمارا زجور غرا دراك حزب او فا غابقه عليها المُ النَّقِ المِنْدَاكِتُ الْكَ الاَسْمِ وَوَلَا أَنَّ الْمِنْ } النَّشْرِ المعنى لا ول مواتيخه ما فراشنا والنَّي الذي ضِب المُنْرِكِ كان والتنتخف كان وكذلك رجاما والرادما فكأتض لتخفره مو فإسفتم العدة فراشاركه فالأقد بضم الك لطبيغه الموضوعة للنوفة اولاصنف وصل منهما من واحداثين خصامت أبوب كالذما واللي قولناجوان اطفاي بموواهدان عاكرة وكية مذالقه فيكون مصافا اليقطية الوب وبالحلة مزابي خضاغرس وامالاج مذالغُوني المُستِي ولايسان كون غره الآامَ نصاع مُدالدُّه الأَوالِيُّ الْمِسِنَى كُوبِيدُ اوْمِعَى كِادِيدِكَ الدِّهِ لِلالآ الارْع وَسِيطٍ عَلَيْهِ اللهِ ان بصاف ل مك الحسية المحابثي مها كان فالشخط للنشر المخالاة

الحن

فيكون كا تع

2

كل والمدرعي ن كل الاجار المحدودة وصال بعاد ورف الان في وتحمرا فكب يندلم يندو لم يتبذل والصون الني وجنانا لمرومي ان يفرض فيز فك لامندا دائسا أسرية على وقد شبك الى بواغ غ وعلنان بن الكندا داف المنذ بمكيّر اقطاره والمحفرونيد ل وجومره فالسبدل ومن الكية رعاسب سبرك عرض فيراوصوركا وداء فأكن بذا الحي الطبيع بأعث مرسط سي ليماء وزعت فاسد بالمغربالي المرزادة في البادي فالمبادى التي بها كحصر ما الم إدر وجوده وحاصل فرانه وبره اول عندم بان تميما وبهافنان احدكما مزقاع مفام كحنف فإلىتربروالأخ قام منرهفا موي وشكلا البر فالفاع مزمفا ومحشيات واستيمول وموضوفاه وعفرا واسطفنا بحرع فسيارات محلفة والقاع مزمقا مالضورة إت سم صورة وا وصورة للمية الأمعد مذلسا بالصوالي لطبيعيا جأم والأمعار مذاما مفك بي عنها فكون مذالاتي موجيم كالحناك برموله وزن كالصورة بدره الرسنة اذكا مقرة الوجود مطحمة فيكوا ورا جو الله الطراقي ذا يُعرف اف البيني ومد خاليا ع الفرير مرالف فكون زالفبل فدالصورة اوتعرن بهاامار فطلطلط جنسلغ عين للمعدمذ وللفارنذ وكل واحدمهمانخيض يقبول بعض لصورة مدينة والمرب لطبقه ي عينهاك كذاهي فكون بكنها مشاماً إن العالم بزه الضورة بعضاميني ومناكب فقلافكون غطسعنا مكسلي على مَّ فَي إلى ويكون فِهُ والمناسِنهُ كا تَدر سم فِيهَا وَطَلَّ وَخَيْلِ فَالْسُوسُوسُوا بحالتي بحل بزاجو برا بغواللو خالع أسيان بمحم الموسم على ومبدا بوصورة ال تنت صورة حمة مطلفه اوال تشت طهورة

مراس وماكان وجووه ف الطبيف ليد لذا شول بيفعا ما يكون عد حي أون المعلولفا يذلالي عفار فقط بالدينة وجود ذانذان كان في الطيد فريخ الم فليتواء ضع المعلول اللطول وصعند الطبيعة ثروا تانسذا والإر المالمركبان بنها فان الركت اعرف يحسب فحتل ومحتمينا ولاقولا جحلة فأ تم يغضل واذاتنا ول بحلاقينا ولما بالمنى لاثم اعامة جبرا وحوال تم والماعند فالابسطاقهم المركب فالدلابو فسطب والمركبات ال بوف بسابطه فال لمبوف باليكه ففدة ويوض واعض اليم ولمص إلى ذا مذكارة ع فرمتلاً جماً سنديرًا اونفيتوا وماستبه وُلك في ميذجومره فاماعذ الطبيغ فاق الركب بولمفعيده فبداخ أكز الكسنية يقصانحصومنها قوام المركب فالأعرف عندالعفا مزالاموالعامذ وتخاص المركبة ولهب طذ موالعامذ ومحاصد ومزالا مورا كركة ولهب طذ موالعامة وعندالطبيعة بموتحاصة الثوت ولاكته كلتكا أق ليسترسندي في الكالم ولهب بطاومنها توجد ذوات لمفتت الدّحيّة وذوات الركباف وكذاب يتدى فرالعوام والبسايط ومنها يوجدالعا بالترعيات والركنبات وكفوهما قصده الاقل عندصول المؤميات والمركبات الفصل التي فاتعبا الطبيعيات على بباللصا درة والوضع فم الويورالطبيقيرمبا وروسنو على بواوجب فيها ونعط مهياتها فغؤل الأجر أمنا القب موجو برالدة ان يفرض فيرت داد ومنزاد آخ مفاطع له عل قوام ومن ا وبالت الماجيهًا على قوايم وكونهن القنفذ بمولفتون الني باصار يحتمه وليتن بانة ذوم ف دا دات المذم ه وضد فان محر يكون موجودًا جنما وتأسيا غِيرَت المنذا وات الموجودة فيه بالفعا فالتشمقة اوقطفه والمارقة ابعا دبالفع طولًا وعضاً وثبقًا محدودة بإطرافها تمراؤا استبدات تكل

النزلة

غاينك كالمعاج العايدة موضعه ونذاكو والنحوالاخ الاكون الميار منته فيرنبو العموم كالفاعل الكلق المقول على كل واحد فرالفا علوا للامور والناير الكائية المغولذ على واحدة مزالفا بالتنظيم الإية وللخابة الكافه والفرق بن الارس والمنافر كالملب كمون في الوجود ذانا واحدة بالعدد يشير بعق اليها بانها بي مزع ال ولُ على كثرن ولمنه كبالمني النا لا يكون في الوجود ذانا والما معقولاً بتنا ول دُوابُ كَيْرُةُ لَتُنْهُ كَعَدُ العَفْلِ فِي ابْنَا فَاعِلَا اوْغَالِكِيا موالمتر مقولا عاكثر برفالمبدا الفاعل شار كالجبيع النحوالاول المقتلة مبدافاعلى مزاالني فلاكون طبيقا اذكان كاطبيع فوبعد مزاالم الخيصابا برميداه لابقطيق فلوكان ولك المبداطييقا لكال م وبداعال وكون بالدال ول الفاعل غرة ومف فاذاكان كذ مطيني كثير ومراذكان لاكالط الطبيعات بوج وعباه بكون ولوحو داف غوالطسغيات فيكون علينه التروجو دامزعلنه ماموعلها الطينية جامته ومزالامورالتي السينجات ألطبيتيان كانتج نوقد كوران كمون في جملة الامواطبيعية ما مومدا فاعلى لجيم الطبيع لابدأ فاعلى لي الطبيعيات مطلفًا والمبدأ الفاعل لمن ركا الوَّاليَّا في لوكم الطبيع غرماله ووجر ذلك لبجث ن متحف لكل مرميا لاموالا موطبية المكيف كيب ن كون في قد أ وكون بنال وأبعد وألموازاة والملاقاة وغرذتك وان ببرم عليه فأذ فعافرا طبيدالفاعل مهالمشنرك بعطبيعات بهذاالتجا ذعرف طالأ فالخ الطبيرات فالطبيرات وعلىذا القياس فاعرف طالم واما اللادي بين الاربقر ف عصل الكلم فيما بعد فوموضع

رضورانات والنشف صورة عضفا ذاافذت مجم زحيف مو ا والقوى الهُتحب واليوضع لمران نهرا الذي مرميول للجود غالصة الكلام المركز بالفع بنفسها البنة و لا يكون موجود في الفعل الأبا يحصل الصورة فيوجد ا ويكون القسون الني بيزول عنها لولا انّ زوالها انما مومع تصول ال موعنها وتفرم تقامها تفسيمها اليول الفعو وبذه الميثورين عبذ لصورة اولصورة فنم يول الماو زجذ الما بالفعاط الألضي ونواالوضع موصنوغالها لوثيض الوصنوع فهنام عنى للوضوع لذعاميز فى المنطف جارته كوم فا ق البول لا يكون وصوعًا بذلك بياليَّة بأوا المائ فالمسوكل يسماؤه وطينة ولالماتخ اليها بالخياف والت المب طالفًا باللقيدة وخورة المركب علف وكذلك قل الجرى خردة المب طالفًا باللقيدة وخورة المركب علف وكذلك قل الجرى خردة جوبها ولاملب دى نها الأكيف واللف ميذ ليرع فعرا وكد التناجي بوبيا وكاتما اوابت كامنها بيعضرا واذاب والزارك والم ببهطف اذادة مفطفهم بسطاخ ادلاك فنده بي المبادى الدخ جرهجم يضامها وفاعلية وفاكب والفاعلفه بالفي طبعة الصورك ورجيارنا ماونها فغام المادة بالصورة وقومت منها المركب على ولماد ونيفورماد نه والغاسر هي التي لاجلها ماطبعت مزه الضورة في الماده أين كلامنا جنباخ المباد كمهنت كذفكون الفاعل لماعؤدة مواسندك أو المعذبة مهنا وللمنزكر فيبا والمنزك فيدمتنا مفيعوط كؤين احدما الأمو الفاعل فنركافه على زّنفيول مفول لا ول لذى ينرت عليرسايرالاق كالذي تغيدا لمارة ذالا ولى والصورة تحبيلة ولما ن كان الماريك على معلية موضور فكون بفيدات والاول تم مرتبود كم كوفية كيون الغانة مشنركا فيها مارتنا الغاية الني يؤتها جب الامولطبيعيذان كا

يفيح

وبذالعدم وكبزلصة درأه كلهافحناجا البهرغ ان يكون بجمنغيرا المستنجل فا و بذالفنج لنا إدني فا تل والمعنوم فركون محم كاينًا وحادثًا بضطراً ألى ا مرحدث والالمرعدم بن وامّان بذاكا دف وبزالكان بالحكا ال يقدم كونه وحدوثه وجود جو مركان مفارنًا لعدم الصورة الكانترة وبطاعنها العدم فهوامرلعين بنين كاعتقرب سبان ذلك الكجب الض وضعًا ونقنعه بالاستقرار ويبرين عليه فالفلنفذ الاولى ورتما أفام محدلة افا د فه نفوالمنعاط فاصابخا فرات كون اليدالاً أنّ الصّنا لانخلط بالجدل فالجرلم في محكور البادى التي لعيث مفارقة لروالي والآ ما كخفر عسم لمبادلي كم زصيت مؤجرم طلفًا فاليولي والقورة تحييلنا التى يزنما المِكَيّاً كالعرضيذ والصورة الوعيذاني تتحلدواما زحيث وا مستكا وكابن خذر بدلهب العدم المقارن لميدا فتب كونه وكمون على تساون المذاما يو المنيزول أكا والكاير كان المادي وعدمًا وا خِصْصَا إلىغِرِ كَانت الباري مِيولَ ومضا وَفَ فَا زَالْمَ سوعنه والمرفرسيف فيرصند فأما وابشبران كمون لفرف ميرالمصا العدم مآفذ ونس وتصاؤتك فيا قد علنه و بحور مرصب موجورته عرفناك لفزفي من لصورة والعرض والما النفيات واستحلاف فكنها عرض قدحوت العارة ال متم كالميزع بزاللوضع وال البذصورة نوست بدكل مركدت فابل صرار موصوفا بصفح هارق كق واحدمها بانها توجد مع كلّ واحدمهما كالها والصورة ت العدم با وَّالصّورة ميَّةُ مَا فِفْ لها زايدةُ الوجود على لوجود الذِّيكةِ لايزيد وجودًا عالوجود الذّى لليهولي بل صحفة صال مقالسة الي ب إذا لم يمربوج وف وكانت القيف ع فولهاموج وفه و بواالعدليك

وبران عله فالفلسفة الاولى بذا والما مجم مزجمة ما موسفيرا وكست كل وتعا كان فاق لرزيادة مبدا وكويزمنغ اغ كويرك تكل والعنوم فركوية حادياً كاينا موغرالمه ومخيما فاق الموزم وكورسوا مواتكان بصفيا فطلت ومدنت لرصفة اح يكون مناك شي ابت موالم والك موجودة فعدت وحالة كانت معدومة ونبدت بين المفايدك بوشغ بزلز بكون لدامر فابل لما تغرغه ولما تغزاليه وصورته حاصا بو الماكان مع لقورة الزايلة كالوب الذي مود وبيض والسوا وقدكا والسواد معدوما اذاكان البياض موج ذاو المعزم وكويست ال كدت المرام كن فيرز فرز وال يني في من الساكن وك فارمين ما ساكنًا لم كم ل لاعاد مَا يؤكُّ التي بني بوجود ه لد إلا مكان والقوة فلم كا لم يزل رزين الا العدم فقط ومثل القيح إلى فيح كت فيه وأستنظم الأكمون لرذاف وحدت افتة فمكلت والرصل فيوعدم تفذيكا العدم شيط غان كول التي متعيز الوسطا فالدلو لم كل ما كالعدم لاستفال نكون سكل اومتغرا كان كمون الكال والقوق صاورا دائما فاذن لمنفروا ستهكل ميناج ان يكون قبر عدم حقى تحقق كونه منطا والعدم يخاج في أي كون عدمًا إلى ال كيس تغير او إستكال وفي لم يوجب النفرواب تتكافر مب الومتفر وسنكل ورف النفر والمشكل لل رخ العدم فالعدم ز الوالوج ا قرم فنومبرا ان كان كل البدم وجود وجودكان ليوجرى أفوع غرفعكا رمدا والكان وتك يكف غالون ولا يكون المبداكة مالا بدفر وجوده الامرائي وجودكان إلا بدفر وجوده مو موله مبدام غرمقهم ولاناخ فلير العدم بمبدأ ولا فايدة لناغ النافي في المسية فليستعل من المبدا المخاج اليفرغر بفكا صحدالفا والتنظرا

ولمشكل

كان عُلِينَ فَذَي فِيهُ كُلِ الْهِبِينِ فَنَى عِلْحَذْ مِرْعِيثِ مِحْدُ لِلْعِ النظفة فنسندالات ن وحيث تقبل الكنّابة و لكنّه ما المخلّ المقبلة وك بالظافر مواليتي الاالات لانية وحيث لايصر مزولك ال غرغا ذاجنيف الدالعدم صح كاين عزالات والغزالكانسكان كالتأو نف بديقية فبالنذان بق الأمع لفظء فاندلاتها في الكاتر كل كاتبا والافكول كائبا وغركاتب موان لمعجى خزالكاتب فنرغ الكا بالموض ليوصوف إنه غ كاتب فريات ولكروا ما نفظ عرضي فيددا فاعلانة لا إنت دوغ بذا ومارسبه ينط اللفات يختف اباضروا وحظرنا بل قول اذرع عفظ عالمينان اللذان ذكرنا بماجاز احيشاج الميزحيث لمؤو قديذكرن شأالوضع حال ثو قاليح اللقوة تشنيبها بالنتي وتشيه لضورة بالذكر ومزبتي لسث فواما النو فلنجتف بغالبوا والمالثوق النشنج كالطبيق لذمكمون يمون فهذا الشوق يصنا بعيدعنه ولقدكان كجوزان كبونا ايلوت الالقورة لوكان مناك خلوع الصورة كلما اوطل فصورة فإ ففذان القناعذ بماحصل البسورة المكاذايا لا نوعًا وكان لهااتي بغنهاال كنساب لصورة كاليسف اكنساب الين الكان فيأفح فوكذ وليسنط ليذع الصوركلما ولابكين بها الملال للصورة لحاصلا ونفضها ورفضها فانتصولها وجب ن لايشنا في يهاوان كان طالف كيون الشوفى عارصا لها بعدصين ١١ مراسف جوم إليكون مناك جوب ولا بجوز ايعنًا أن يكون غرما نعذ بالصل بل شناقذا ألى جن الله فِهَا فَانَ هٰرَامِيلُ والحالِ رَبِمُ ظَلِّ إِنَّهِ شَنْ قَ الِيهِ الأَسْشَيْدِ فَى الفَسْطُولُومُا

الطلق العدم لدكؤفر الوجود فالمرعدت كم مع أبيرة واستعداد لدفي كأ مغنذ فاندليه اللان كيون عركل اشانيذ باعز واسانيذ في فالله والكون بالصورة لابالعدم والفناد بالعدم لابالصوع وقدفياً كاغزاله يولى وغرالعدم ولايني نه كال عن الصورة فيفيا ق إت بركا اى يخت و ين كان عن الاتسرير وية كيزم المواضع يصمّح ان ينا غرالمول وف كيرمها لا يصتى و داعًا من الدكازع العدم فاتدلا في أيَّك ع لاك ن كاتب ل بغي ل الاك كان كاتبًا وين عز النطفة كان ويفغ لخشب كالك برواسب ذلك الغ الفلف فلا تما خلف الطفية فيكون مسالعطاع مراعات بعدكا بدركا يداغ وامكان العبر كابغانه كازوه لاك لاك الاجدالات يذوا أفاكن فيتنط ابينا غرائحنيكا وكسربر فلالجنب وان لم يخ عرصورة لحنب فغرفها اذ كف المنوع صد والصفاف وشكل والشكال الحرز والخر لاكون ولات كالشبكا فنشر النطيفة مزوجه اوكل منها فدموز وخالف خواجية غرفذان الصنفان فزالموضوعات واليوثيا من فيما غيغربد وصنفاج يستعافه لفظ غر ولفظ فري في وبيان ذلك انه اذ أكان سن موضية مالصورة فرالصوافا توضح لها بالمزاج والزكيب فغذين ان الكاير كمرة ويدل بفطرغ وبلفظ فرعان الطابي مقوم كقول عزالزاج وبصفاكان والصب ال مكون الصَّف الول بن في الفطاع عب وكتب العرية وبدا فأن النظفة والخشك وعنها ماكان بندكان بعدان كانت على الم منهٰ نئي و قومَ برالكاين لدَّ في لِيهِ كان عِنهَا خاكان مثل لنظفهٔ والرَّأ عن يغي المركان الشي الحوس فل يني ان الطّفهُ كانت بن نا والرّالِجُ جراكاين ان الانسان كان كانبا الأبنوع المجاز وبنوع بن صار ي فير

مراؤ

بنزل

صورة الآان مالاينسد فدع ض إن قاربه الصّورة النّى لاصندّ لما فيكول لبيسة لايكون ولاغيد ومزجة صورفنا المانعة المادنناعة فاطباها لانزجة المادة المطا فان كان كذك وبعيد ان كون كذاك عالم يقتي بعد فيكون تر ميولى تشرك الوبرواليول اشتركذ بذاالوجهوا كانت فتركي للفيت كله اولكايات الفاسدة فاتمامنعلفة كحصولا بابداع وليست بكون ورشي ويفلون وا لكانت كحاج الجيول اطئ ككون فك متقدمة عليها وشفركة الطبيتها فأبال للطبيعات مبداصوري شفرك النوالا ولطبس بويداما فالقوط تواهم أفرا الاجمية فانكان تقرف الاب ع الكون ولهن والمالكون في اوراد القر مجستية وكمون شلا بصورة تجيزانى غالمارا ذاستحال موكرما قدمها منهاني فيكون وجددومها ممداصورى ع بزه الصفة مشركة الما العدد ووصالع مبا دصور ترخص كل واحدة واحدة مها وان كان الارك كذبك إذا فسال فدت كجبيناتني كانت اليولاه في حلاصا والماليذ وحدثت جسيدا في الع فالتج فلايكون للجبام شخ فاالميذا لصورتي لمشفرك وسيغوك في فاللر ولوكان الآب مبداصوري بندة الصفذا ولطبقه فزاداجهم اولجروا والو لابغارق لكان ولك المداالصورى مدا ومالا قزان الميو ولمكن مالكون يضد في لنايض بالابداء والما العدم والمح والمار والمحوران كول والم عدم شرك بدا التوالا ول لا ترزا العدم عدم في مستار ان يكون واذا كال ان كون لم بعدان كون في لا يق لدا العدوجة لا يكون شنه كا واما إشنار كالتح الاول المعين فالمرقدة يوجده كالصنف البادئ كمون شنكا فالالبادي اللذ ومد بر مات ولمفات ادبير كاما فان كل منام ووي وعدنا وبذالمنظرك يفايزلا يكون ولا يفسد عالخوما يقامكيّات انتها لا كواتّ لايفسد وتى للكِتاف لها لا يكون ولايفسدع وبين فيغني بإحداديهن لتالكي

التنتيزى فاغا بكون الحفايثر فالطبيغ المكذوانفا بإث الطبيعية غرمحرومينا كنيف كجوزان كون اليول يخرك الى الصورة واناباتها العبورة الطآ مرسب يطومورنيا الموحودة لاانها يكسها كوكمنا ولولمج والمزالن الى الصّورة الموّمذ النّي مي كالات اولى بل لل الكالات التاّية الله ككان نضورخ بإالثوق وللتعذ وككف وقرحلوا ذلك لما شؤقًا إلى المغومة فربزه الاشياكي تقرعا فيميز الكلام فقالفهم للزى وكالبريكالص مذبحوم لفلوسفة وسساي كون غرى يفهر فوالكلوم فتي الفير فلزج اليفير ولوكان مرلاليولى بالاطلاق ميولى مانسيتكل بالصورة العلينية في مرالصورة العنسوالي فينا لها اسعات كؤستنكالات تلالصورة شالكر غ اسم والمارة الضعد لكلام لهذا الكلام ومد وان كان مرجع دلاق الاالقورة الفاعذ والمطابرالاطلاق فمالت فهرو التراسل الفسل القالث فيكفية كون حام البادى شركة لماكان فقرنا فرااغا موسفالبادى بستركة فتخطينا الضفرة بذه المبادي الننة الشركة الناع القي فوظ التي المذكور وكول شركة فك سيظرانا الاحبام مهاما برقا بزلكون والجن دائ نهاما بيوليا فالتجدموا وكخ صورة ومنها ماليت قابل نلكون وإهنا وبل وجود كما بالإماع وأ كان كله لم يمن ميول شتر كذع التوالة ولا النول المذكورين في اليكولية واحرة نارة مقبل صورة الكاينات الفاسدة وتارة يقبل صورة مألطية ولا لدكون مِيولا في فان وَكُلُت تِي بِي بِمَا مِازًا بِيكُون الميول المنظرة الله الاجهام الحائب الغاسدة التي غيرجهنا المجعف فيكون بعصنا موضى كما مرحال الارتبرالني سترايا سطقسات اللهمالة التجعل طبيغه الموضوع كخالفية ما لايغسدوالموصنوع لصورة مايغسطيقه وامدة فيغنسا صالخ لقبو لكل

لطائقه وليار وليان ما وايوض معصورة فرالاعثبارات الاصافيد التي رتباع صفت في الى غ التهايد والقوة عالعدم بي بهن المزلذ لا ق الصورة لحقيقيهي الفياس المهضو الأيج ولاستكال بالعدم ولاض حقيقا اروكيب ان علم بينه ان بزع البادي المشاركذع اى توليون شنه كافيها بالقياس لنا تحذ كل وامد منها فيرمو الشركذ فانربيط عينا ما يقولو زمرتر إسساكل واحدمنها شترك فانران كالله فيكون ويمباعذ مقصورا عطان يوجدوا للبادى لكثيرة لمنزسما يعجك إ طالفه فرالمبادي وتحيثنوي الاسمآر الثلية على تحييج فان مرا قدكان كالأ المهرفيه بالضيسطاع منيا على حاكه ونتواطا عليها ولوضلنا ذبك وكم بل قبلنا ما فعلوه لم يكن ف ايدنيا الا إسمارٌ نلغهٔ و ما كان كي لنامِم لب وى المشركة لن البنه ومبسما فعل رضى بهذا لنفسه وسيكنا ان نقول ان كلّ واحدِمنها يدلّ على يشمله بالنّواطوالصرف كليفه كجث كل واحدِمنها اصناف ين مرمقولات يخفف محف أبك والنَّاخِرُ وبالا ولا والا مزى بلكِب ان يكون ولالنَّه ولا لذَّلْتُكلِّكُم الوجود ولمب دا والوحدة و قدع فنا الفرق مين لك ومرالمنفو عْ النَّطَقْ فَلِحِيهِ مِنْ إِنَّهُ إِنَّهُ إِنَّهِ إِلَيْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ امرآخ ف ذاله بعدان لا كمون له وموالذي كمون منه فني وموا ورتماكان مركبا بعدب يط كالخشاب يرورتماكان فك ليصو اومينه وسيرة وسيع ماين لد موصوت فواليئذ محاصلا لمن فداالله الذي صلمنها ارمزالامور بهذا النوزالزكنب ومبيع ماين لهعارفي لمثل فرائتي الذي سبّناه صورة فيمارِّ نران كيمال وسينظ الصوره مهنا واعتبارنا مبديت بهامصروف الي كوندمبدا بإترام ج لااته فاعل وان جازان بكون صوق فاعلًا و قد كمّا بينًا التالبيسيعي

ليكون ولا يضداى لذلا يكون في العالم مواق ل وفت ومدفيرا و ل تحض و الواين شخاص كطلها ذاك الق وكالن بالدوقت ولبرولا وامدمها موحوة وغالصادنا بقاق بزا فهذا الوجر النكس مزتقول انتهن المبادئ بشناكم ولايعندوها مقوم للذين ويسبون فالعالم داعا كونا وف واوم كذماوم موجوذا والوجافظ أن نظرفيالي ميانها كميشرا لاكنان فنظر الالاك المرتبي النان كمون ولانسد وفيوجا مني أزكون وسني المرتفي الالن وتعريب موات ن لا مُرَامِر لِيهِ إِن فَا لَا يُرْلُدُكُ فِي قَالِهِ إِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مزخى الكشفاك لمركورو نظراف فالمادي اعاموم فرد وكهذ وليركا منا الاول والماذ وصدنا الأب والوجودة منافشا ميوليا كيون وبف فخشات مروالكفيم والزاج فجرواليولى الني الشهاا أمالا للكول الماني تولفه لحصيل بالأبراع واما الصوضيصها يكون ويفسدو بهيالني فأكا الفاسن وبعصال كمون ولايضدوس لنيكف للبدعات وقديق لماأة ولا يفير بني أو فارتما قبل للصورة الذي في الكابنة الفاسدة المالا كما لايفسدين ابناغ وكمبز فرجولي وصورة فتأكمون ويفسدا ذيرا وبالوي صورة ليضوع وبكون لكاس جرعها وبالصناوها يقابله والما العدم فا وأكان ان كان دكون ويحمور بعد مالم بل وكا ويحمود وويوده ليروجود ماد وزر منفسا وكان وجوده بالوض لأمتحامت محين وكث معيتر بموالذي فيرق لمخوز الكون ايضا بالعرض فتراهنا وبالعوض فكونه موا ن تصدالصورة عزالما وفا فحصاعهم بهن الصفذوف ده الخصل فلأكمون خالعهم الذي بدر الصفة والذاالعدم عدم بالعرض كالق لد وجودًا بالع في و عدد بوالصّوق كل ليقياً القيورة ووجودنا موالقياس الدع فالك يجضلها عبارها وقوام مزاالورم وجوة الموالقيا والمفرالقياس فروالقورة وكالعدم العرم

مينا

النار

المقولا

فاق الانسانة مينَّه وليب فغل وجود ولا الوجود طِرْ لها بالوجود خارج غرصة كالاعتيالية الكابنان واضعاخ فينشبدان كمون فرفال أملتا عنى أزَّى ودغه نفسليل إبع ذا مِبِيْرَةَ الكُرْةُ ومْرَقُالْ مْرَعُ مِنَا عِنْ يعرض لاستبدأ ونمناهبه وليركي علائكما مغايرة مواضع اخرى تاليا بابوب وبسر والموجود بابوبوجود بامعناه خابع عنه وكذاك الكوا واحدرالا موالداخلان الموثولات باكل تنى منها موضوع لموجود للزميز فأن لم يُدمُها اله مؤا وكابرا فليذ يمكن أن انا قصنهما و ذلك لان القيال ينا قفن به مذهبهما كيون لامحه منو تفا مرمقدمات ويجب ال مكون المنعم المة إغنها اظرم النتجه ولا اجد شيا مكون ظرم النتجرا ويكول أعند ليستكن ان وف ي بك القدمات يسل بها مذان فاعابها العجر اركناب بزاالهال فمايومننيا قدامهماع بكاركل مقدمهٔ مزالمقدمات فألفيا ساعيها بلطاني اجد كيزًا فرالمقدمات الني ينا قضان بها أفع حز الني ميرا ومنها شامل مني تدان كان الموجو دجويرًا ففظ فل كمود متناميا يؤبتنا ولان بذين عارصان ملكم والكم بلجو مرفيكون ح جو برموحو د وكم موقو فكون الموجود فوق تثنبن كم وجوبروات اذا نامك وجذف لنبا وغرالشّابي تمابيكغ فه كقتّى وجوده أن بكون بوجد كالمصلَّا و موالمقدا وبناما جرت يدة المات بين الالفدار المنا برقايم غادة ومرضي والمليرموجوداالآفه موضوع فان مؤليس بينضر إلجناح فالمنتراكي يعند تبرفيف بوخذ بذا مقد مزن مناج ما موم ينضيه ولذلك فالوامر الحا باخ أرخذه ويزذنك واما سابرالقوم فلشرك رة هدغيه ف ماالو الا فسأ د فرا مذبههم كم لنا يخسستنب ما كمتبركام يوقع منرع ميذاق لي و قو فا شَا فِيا و بفتول لا كان ما القايلون منهم با بن المبدا واحد فيتوحز

بالمبلات على والغائه المنظر كبين التي الاولى موابط يخلل في سنايل بلمة الفاعلى شنرك للطبيقا النَّه بعده واذ فَد فرع مزالميا دى النَّي بهاج بالهتيم وي كالمقومذ للكاين اللج الطبيع في النستفوللم التي بي اولى بها ما ركيتي علا ولنعرف منها الميدالفاعلى الميلية ومواهبية الفصل للع فتعتب فالهرمانيس والبوع أمرا الوجود واذ فذبلوثا مذا الملغ ففدسكنا بعض اصحابنا ان تخاع المذا المستفدة النَّ العدمارَة مِنا وي القِيميا قبل الحلم في الطبيقة و كالمي منل المذمب المعنوب الالديوس وبرما بندس الزالوجود واحدغ تقول ماليسة لأنزع متناه وتقول مرمايند مسائة متناه ومثل مندمه البادى غرمتنا مِذَا بعدد امّا جُواد لا يَجْرَى مِنْسُودُ فِي كُلُود وامّا جِسَامًا منتابيذ لماكمون عنامائنه ولميذ ومؤكية وغوذتك مخالط كتماه كل المذاب لمذكوره مغ كتبالمشايين وانت كلم ع التحوالذي فضوا ليموا ففولان مذمب ليسوس وبرها يندس فانآغ ومحصتيرل ولايكنا المقتيع ع غضما فيدولانفنها يبغان مزالتفدوالغبا و فه بذا المبغ الذي يدلك ظامركادهما فلماكلام ايضاف لطبيعيات وعاكثرة المبادى لمامرول برمايند الدرض الناروع تركب كاسائ منها فيكون وشيكا ال كون بشاريها الى لوجود الوجب الوجود الذي مواص موجود كانفاغ غ موضعه والمرغر مثناه ولامترك واته غرمنا ولفوة ما مَّه مناه عامن ازغانه سُبَّق البهاكلِّ في والدِّي مُنتي الدِكلِّ متناه نرصيت الذينتي اليراوك بال يكون غضهاشا آخ وموان الموجود بأبي طسوالوجودعن واحد بالقدا وبارشم وان سايركمتيا مى يونف طبيغة الموجود لا بمّا كمشيعاً بعرض لها الوجود و بمزمها كا لانسنا

المقالم للاؤل

ولامزى الأقاب المام والع بقرفها كل الضّارف وللطفيات بخيل قائل الركات و بالجازا لا فعال الانفعادت لصادرة غالصام قديكون بسب خارج غرب وقد كمون غرفانها لارخارج لو بمون غرذ الما لا مزخوج فحق في اقبل الفطر كار أن كمو تكوينه لا فأيط لفظ وامدة لانيحرف عنها ويكون بصفيتيقن الظرابل محلف الوجوه ومع فبخوزان بكون كل واحدمزا لوجين صاورًا باراده وصادرالا فاراده وركصدورا زخ عزيج الهابط والاج اقع النارات غلة فمذا مابري فأيريا الكون مذه الجام الني لاندا وكات مزماج الماق وغلي غرمبرا فوك فرخارج لا خركه وللضل الميراعسا وال بكون عارفا ا وصاه اليكو ومحرك الذاك ومحرك الفاشراي ومحسوالبنداي وبالمنفعاعنه الدالأعل أروحب لدكم لم يراكمفناطع كفيب محديم الخلم يوضطفا زماؤب للحديدا ذؤلك كالمتعذرا وراكه مطلا الفقافا فأا الحديد فيكالدم سعدا ريفن ويؤكء وذافت انمزالفا مرافالم الكون شا بالرسم واغا بوكول بقية فيركن نضع وصفا مبتلة وبراعط الالهان الاصام المؤلف في فات الا فرك عرفوي بىب دى كانياه جا لها فنها و فريخ كه وتغرِّ ويصدرعنا فعل ع واستغ إدادة وفرة كذاك مع ارادة وفرة متفتة الخريك الفعا مزغ الادة و توغ منفتة التركيمة الفعل مع الادة وكذاك غباراك ونفاء وليزادف مطالط غبوط ووقوعرفاكو ويتم طيغه وافتا كالعشر في ذوا نهاء ومحصلي لفله غذويتم في الماد والنا لث كالعباث في نها ولسنونا و و قوفها اذور ك لا بالارد ح كاف الي جهاف تنفي فوزيعا وتشعيبًا عناصول وتعريبنا ونطوع

النقض فروجه إحدمها مزحبذا نتم قالواان المها وجدوا لتأخر حذالتم فالوأأ وُكُ لِلْبِلِالْهَا مَا ما وَ هِوَا، فِإِمَّا الْقَصْلُ عِلى مِرْجِيدُ انْ دُلِكُ لِلْبِدِلِهِ ما والوموا فالعنق الموضوع الذي كلم في عالم وي لكانا فالفاسير على لمب دى لعامَّهُ فائم وضعو ذلك للبدا مبدأ للكاسَّات والفائم وامآا لدّلالذع فساد فولهما فالمبدا واحدموا ل مندمبهم يحيا الأمو مقفذ فالجو بختفشف الأعراض ويطلون مخالفة الاجلام بالفص المنوقة وستنضوان الاجسام تحلف الفصول لمنوعدوا مآالفا يلو بالقالمبا دى الني تيكون عها مره الكايئات غيرمتنا الميه ففد عنر فوالم لاعلوام بالكاناك زمبا وبهاغ متنا ميذ فل كاط بهاعماً فل كاط تيكون عنها فاذلاسبيل موفذالكا بناك كليف علموالضا أيبأ غرمتنا منهوا مأمنا قضل مرحه كخضيصه تك لاموالفرالمنامنيراأ النجى منونه في الحل او كمود عذفي الخلط فا لاحى النسنة منظرة مب ديالكابناك لفاسدت ايضروا ذبلغنا فراالملكح مزاهضه و مزاعض د اخلف كن بنا بالعرض فن بناً أن مينه م وستران لابنبذ فلاستنز المصل الماست تعريف الطبعة فولك قد فيع عزال جام التي فلناف أروك أفتي بعضاصا ورفا وبهب فارمة عها وجب فيها تك لا فعال ولؤ كات منال شخالما وصودكم وتخريفها بصدرفها فعال وح كات صدوراء م في التشد صدور في حنها الى سب غرب كالماً، فا نَا ا ذار كُنَّا غرخلنا عذبه دلطباعه وكجوا ذاصعدناه نمضنا عذبيط بطلط بطية وكمي ن كون طنا بالبرورغ استالها سانا وانطف في ملوكة فرباز بذالظن ومخدايضا محوانات بقعرف انواع وكالتأ

The state of the s

ان ما فعار ردى فاسد ني الميه والالبدار فنفول أن في قول الميا المركة ائ الما على بصديعة التي كم في عزه والوجم المتي ومني فون أ اى ۋىپ دە دېرىلا بندو مال تۈگەشسىل كولاننىم مال مفرى كاك الني وبن والمطرو ووطن فوم أن الفسط وكدان مقال توسط مع وكذ الاعضا جنل ف الوجدة الناطاع النف فوساك للمدن الاعباء عذ كل الفنداية المجمعين المولما كا ومقض لنعمي الفيغروان فرنك لانقر كارث مين وبالميا كأك فالطينونفو وكل عاسينفوك وكاف ليدالي البيرو وكرال الوورك الحرك فالكافح فالترك فذكف غالق كات المكانية بل في بك المون والانك، طوالا ان يكون فرائد عاماً لكل يُركب بره فيدالا ول فا ق الفطي فركون فالمتحليق ما بي فيركز كما الانحار والاحالة ومكن لا اوّلا بل سخدام القبايع والكشّار في الم بعدو تولسة بوفياليفرني مرابط سفر واصناعذ والقامسات وامآ قولهالتيا ففاعل وجيين احدها بالفياس فالمحرك والأخر بالفياس فالمنزك ووجع الأول ق الطبية وكولذا تماجه وايكون كالركايك وفرنسني والمسترين الله بأن ع وكذب إنه الأكذ القامة ووج على الوجرافي الله على المركع وانه لا وفار و قوله بالفض قدعوا بفاع وجهين احدها بالفيا الإلليسفه والأخو بالقياس لاالمنزك وومه كالبقياس لالطبي فرالاخري الالتي ووبرحل الفياس الم الطبسفراق الطبسفر مبدالما كان حوكمة بالقياس لابالوض و وكذبالوض في كذات كن واستفيد وكدا بالمناة والوطالة خا حك لطب فاستاني بفي يحكر بالعض لان كالدار الذار فلف من الما مصف وصنم محركا بالطبية كالج وكذاك لايكون لقبيط بقراذا عالج غنروم كالطب كافرالاة فيرلاز حيف وريض لازمن اوطبيد

ولبسبي فشابا بثأ والرآبع كالخوان وبني فضا جوا نبذ ورباقب ل الطبيغه عاكل قرفي يصدر عنافعلا لا بارادة فيتهالغن الباتية طينغ فتك فب طبيغه كاما بصدونه خل زغرروية وأسياري كودالعك والك بالبنياع وكذنك ماليشبهها زجحوا أأث كلن اطبيعة التي مها الاحباط طبسيعيذ والنئي نزيرا لفخف عها الطبب مذبالم الاول ومأث هميسال قالباحث عي نبالهما مزحفّه ان بيرُبه واطلّ قالمراد بكي الباحث عن بناها ومو فاتص فالعطب يحب المتدراج ان يرمن الصنّاء نغر سها على با ديها واماً ان المرّر د بزاوناولاً مناسب لهذا باريدان وجود بن القنع مين فرما لاستج لااتول وكيف و قديزمن كلفرت قذية ال منت القد كل مورج وقد المنظرة والمعينة والمراكفة بعدة فلف يتهاجي بالم وللنرفي على الناف توك لها فضاه فالريب أفر كا وبحونها بنا آلاً المقاول لوكو ومحط لطبعة مبذا اللها الكبيروركي فا اللبو اربكا يزكوا وانما بناط عصالف مغذالاول وعاسب وكعيق ميانا ووالب القبيطان مدااول كأناكمون فيدوسكونه بالذاب لاولوس على منالج في كل في الحروب الموكدوب وما لكن مناسرال ما بروذان كو ن في فرفز كذان كانت وإسكون ن كان تم بدا ور در بعد ال منفى مزاارتم و توفي ان مزيد علمرزيا و فاخفال بذا اغاً يدلُ عضوا لطبِيعةِ لاعطامِ مِنا فاردًا غاَيدكُ عنسنها الع يصدرهما وكجب النيزاد في فرقا فبوا والطبيقة في ساريذة ال تغيالصورو كخلي وتئ بدالكذا وكذاوكن مبدلون بالمازين الأ الماخوذ والأمام الاول في نفتل سط كانه والمتكف لزيادة كالفيرة

مدا وكذف الكيف فأجال فيتوالمار واعض للأران متعاد كفيري لمريقة ضيفه محون الرودة مقتفي لميغه فأفان العايف ذارال ويرفيه ولوالااليا وحفظه عليها وكذلك الابدان أفألات المزخما وم طبيعنها رونها المالزاج الموافق واماغ المكان فطامر وموغ طلبو الإا واحكذال مفل وحالطيمة النارا واحكت النارالي فوق والمأوث مبدا بوكات بحوافق الطبيعة التي كالت الالصورة معذة باصل فح الكف على تعلى والما حسول الضورة فعسى لا يكول الطبيق مفيدة ايا على الكول مهنأ أما وليستفا دفر مواضع اخ والاولى فطم ولا مرضاعة اخ عافندا الو الطبية التي الكالجيز ويعطى كأواحدة فزاهبا يع التي تناصب الفسل التاكي والبداط والالادة والعلودة فالوكا جرطية ومادة وصورة واعاصا فطيعة عالقوة العاصدون اولعره الذى كون داروكذلك سكونه وثبائه وصورنري بوالتي باعظ وما ويزي المغيرة المهينة والاعاض الاموالفي والفياد الضوت الصوت وتت زعذ زمذا وعضت رخاج ورتماكات طبعه بي ساحة وربالم كواماغ البسايط فاق الطبيقهي الصورة بعثها فانطبيطا بي بينها الميذالة بالله يموما موكلتاا فأكون طبعة باعتباروس باعنار فاذامنت الي كوكات والافعال لصا وروعنا زالاناروي سمن صورة فصورة الما مثلا بي قوة اقات ساميو الما أوغا الما وتك ومحوك وعنا تصدران فالمحرب فرابرودة الحرب والتا الذى مولميل الفعل لذى للكون لجسم وموخ جزوالطيع فيكون فلها أمنة الماراماً بالنياس لا المنافر عنه فالبرورة واما بالقياس لاالموثرفيراً له فالرطوبة والمالفياس مكاندالغرب فالتحريك والمالفياك

طاف فرى المرك المراجد لا متطب بالارتفاع فا مراعث أو المحاجي و الزموالي شئ و ذك يؤخر عيث مومعالي صافع للعلاج ووزعيت ومتعا فَا الْعَلَيْهِ مِرْمِينِ فَامَا الرَّيَا وَقُوا لَنِّي الْخَيْفِ الْأَصْلِينَ لِللَّهِ إِلَا اللَّهِ مِنْ لَكُ فاق القرغ الذي علما كالمنس في مع القِسفر بحالقنة الفاعيذ وا واحدث على ب الوكنز أخ في أخ الله أخ الموري القوة الأمبدا كات الله والمنتخ إسال الأامون فالتي وليرمخ الحلق والنجل الأوافلا فالم وكمين المحلو خفا نخني والأشكال الأداموان استكيرو لوكان بذاأك ع لان الطبية المحمد الموجو دية الاجهام لوز كما الى كالابنا واسكنها موميدا اول وكذما وفيروك وزبالذات لا بالعرض الجرالا كيزة وغمامة الساخذاك والوردب لطاحة وكالراضطا مفرامير الكالظ ففرعكول قدكر بسناء كثرة وخاجة ومودالنعووم فأق بذا المندارك كل بذا ترم فرقه قديب الما افال قوفي خذ دكَّ على ذات غرمصافوزال شي وما فعافا والمفهوم مزالقوة الومبدالتي كم التشكير باغ والقوة لايريم الأخرجن العبنية الاضافية فايكون اظفة متفاج قدرب وذك إسراد القوة فاعلى مزاارتها بطافات عض قوالكا الأول ترميوا لوكز وإسكون بيرج الميذالذي وكالكاينة وون الذي وكذف الكف الكام مداخ الكف وكل مبدا لا تح كذ كانتيا فوضيعة كالمدالوكذالتي فيالكروالني خالليف والني غالمكان ونفيظ الكانت وأركب في بعدا صاف وكان فالكوندب المراك ونوال لقيعة الموحبران وفرنحلق ونبياط فيلج اويكات والعياض فالخ فان بزائر كي وكلية والاشت العموالمو بالطبيدات المسالطيس ع ومك وناخ الطبق ع احدالم الدكورة فافع والم 上山流山

كانداب

مُرْجِبُهُ الما وَ فَي مُتِعَى لِعِد الصّورة كالبُّرة إلى لقر في ومواد تجملُ إذا ما نظيمً الذف لتحقيقيه بالنحا ومانا البها والفرق من لصورة وبينها ماهشة الليج ين كا وبه منااطر بركل لفظ الطبيعة قديت ع مناولية ووفي وكرمها مولة منها فيظيد البدالذي ذكرناه ويفطيعنه المتوريخ كل وقال كلف فيالج المحق فالمذامية الارارة ولاي المحق الاخ كا فيرا بان بقومه موقع والمسبولاه قال تطبير كان عند ومرا فالحجوا لصورة انوى مزلك جعلها طبيعة للنظي عسى ن مكون في البحثُ وَمْ طُولًا نَ لِوكُذُ إِي المِدالا وَلَا فَا دَهُ الْوَامِ وَامَا مِنَا فِعِلْوَ كل في و فرجوا كات صورة جوارة إب يطاميا الماسيط، المزاج ومستعر بعدان لزاج مامه وسرت دك الأن البرييرا فنفول موكفية كخضا مزنفا عاكميتها متضا وذخ جهام مجا ورذ وقدكان الإس فرالا والاث الدى التعقيق المادة والقوي الما وتصيط المنتقر الغربيقين الذي يذكره المعرّالا وآل ويحكونها يرّاضها ن الما ده اي وانهابي لمقو مذبحوا برويقول لوكانت القورة بي الطبيغة في التي ي السهراذا وفروصار فين معن ويت فرج سرم وليه كذك الرابع الالطبيخ شبذ ومد خباكان مداار بل يان الطبيعة بي كما ده و ما دة بل لحفوظ ذا تهافه كل تغرو كاند لم يغرق من لصورة الصنافية الطيعة الم يفرق من العارض ويمن لصورة ولم يعرف ت مقوم التي كان ان لا كون منه وما يعنينا ان كون المنتي با خاخ الاحوال ووجود وريخ غ الحصالة بالفعل بالعليد قوة وجوده بالصورة بي التي تحيل الاترى ان كخشة والبن اذا وجدا كالعبيت كون بالقوة وكلي كو بالفعل شفاد زصورته وجازان موم صورته لاغ المادة كالمتع

الي كالمال مطالتكم ومذه الرودة والرطور اعاض لمرم مرة ا ذالم كم الماك عابق وليس كالله عاص تبت الصورة عالجه يل ال كان الصورة معرة الما وفالا يغيم غرب العرص موم كالعالم الاعواص الصناعية وكليزوالا عاص الطيعية والما فالاصم المكنة فالقيدك في العتورة والكون كذا لقورة فان الاجهام الكندليس من عن الموة الموكد وكان عكد الما الذات المجد وصدا وان كا لابتلاء الكوصي الحراك الفوة وكال فك القوة وأفرصونا فالصورتا كيتم عدة معان تحدكا لاسات فالمائقرقوى الطين وقري الفريان البالية ومحواية والظني واذاجم في موقانوال جفاع عطيت الميذ الدان يذوا كيفير كؤبدا البسنافاة الكيين فالفلسفة لا ولي اللم ألة الرسني الطبيق والذي الم ر كان يصدر عنه افاعيال لتي على يخو كان كان على تسروط. فالطِستوا ولم برفضان كون طبيقه كل في صورته وكل غرضا الهنا في إلى ق الطبق واحددناه وموندة الاعاض يوض خا ومنها ما يعرض وبرات ي و قد تبع بعضها الما و فالسوا د خواه وأنارالقروح وأتضاب لقامغرو فدنتع بصهااللاوة الضوا والفن وغرذك الأس وفوة الفيك فان مده وان لم بي مترقة والركون فأده موجدة فالخ جمام الطورة ومبدانا مناو اواصا عمر القورة متن فينا او توض كما وجدا و لا ينا الما الادّة و ولك داحقي لك عليه و فدكون عواصية كدنستري فرالحين جياكالوم والمقط والأكان فدكمون فصناا والله مثراليقط وبعضا أفرب إلى لمادة مناليوم والاء اصالاتم

المراده

القالمالاولم

بطبيغي ومكتنما وبالطبيغة أدب بهمالطبيعة وكالركيف ما بالعارض وموكو المارة فالغ ليفينا اوكمنها يقبل ذلك والطبيغه بي ع وجهزى وتوقيع كلّ فرمًا كان كلِّذِ كب نوع ورمّا كان كلية على لاطلاق وكلااما لأوّ لهاف الله ن ذوات قايذ الآخ النصور الاوجود الدلخرى الماجد فهوما يفعله فرمبوا مقض الندمبرالوجث استحفاظ نغيع وانتأما فيغلم م مقتفى الذبرالوجب فاستفاط الكل عانطامه وقطن بضبرا أبالع منها قوة موجردة المال ولى فسارته في شخاص لنوع والمالاضي في الكلِّ وظ يعضهم ق كل واحدمنهما مونه ذا فه وفيها نه خالمبلالا ول وإ وتيسم إنفتام وكينف فالقوائل وليس فراشي بجب أيصغ اليزكم لاوجود الالعقوى لمختفذ التي في القوابل ولم تمن النذمخذ في أخرا سح لهانسبذال بثني واحدو بعنبذ المالتي الواحد الذي مولمبد لانرطع الذلاغ الكشيار ولانعوط لميز المسويات في ذا في تأيي سعزوا أو يعزجه ولاف طرتى بسوك الالائسياركانة فايضطه كل بعداميا وهومة الاسمار مخذا بلهلق ف الطبيع كل في أخ بالنوع الع ولايضا ما لينكونه راشروق التم كذاك خاق التمير لا يفصل عنا يقوم لاجم ولاعرض بالقائدة شعاعا في القابل وكيدث في كل فابل أخ الوا ليبيلانك استعاع وجودة فوالقابل ولا الوث وجملا شعاع جوارهم فا منهاغ الموافضيها مغرلولم تنتف الفابل وكان وأحدا اكان الأرواح بحسبرت ككفتن بذاكليه غيزه الصّاعة كمن نكات طبع كليم بمن فلكون عانقاط مترباعلى أما المعقول عندالاوال والمادي

التي منها يغيض تدييا لكل غ نظامها وعلى منا طبيقه جزم اولغ الاجرام

التماويرالتي توسطها يستحفظ ولايكون النذطيبية واحدة المهيانة

وبداارج واسبعياتها يضاا فالخبته صورة والماعدالاب فجوظ كان لذى يمناغ راعات شرايط الطبيقهوان كمون ضدة متن جرتم فالفيح اولى بذلك ولماكانت الاتباليم بسيفاتها للجال بعض يصورنا وطري بيانكي والالماخلف في من الطبية البلك المارة والما من المطورة ع والنابي لقورة فالسابط والنا فاختساصورة مزالصورة لسطة م المواد واما في المرك ت فون في عليك لة الطينة الحدودة وسُوا للعطامينا تهابل مع زوايدالا الهيم ورثنا الكاط خطيعه على المألة فيكون الطبعة يقاح على والا الكت بالانتداك واما وكذفوا جا والمركون طيقه لأسنا وفالما يفتح ارته غاد الفقر وغريت والم مال ما المان منع فق الطبيغ والمسبول والطبيع وما بالطبيعة وما بالطبيع والمجمي الطبيع فالطبية وزوفها وامالطبيع فهوكل منوب الماطبية والمنب الخالطيسع بمواما فبالطيسية والمأع الطيسية والذي فيالطيسة فالمضو الطبارة الذى الطينير كالخ مرصورة واما ماغ الطبيع فالاتار والإكات وما كالدج مزازمان والمكان وامآما لالطيهيؤ وكالذى لمرغاف مثل ماالمبالوم المنوك بطباء وإت كن بطباء واماما بالطبية فوكل وجوده بالفوقي او قوامه بالفعاع الطِبْسة بالوجود الاوّل كالاشفام الطبيعية اوبالوجودالة كالانواع لطنيعية واتأما بالطبير فتوكل يزم الطبية كبيف كان كان على جلا القصدكا لاشتحاص وكالانواع كومرته اولازما لهاكالاع اض القرزمذ والحارث مايجرى مجرى لطبسون لاكاسة إسكونات الني وجها الطبيع سها لذا فياريا والمنطقة والمرام والمرابع والمالي المنطقة المن فعلها و موالما وة فا ق اور السفط والأسبع الزايدة ليساماري عالي

ي ع بون

المقاللاول

اوران كالمين والعدم الرابين الموردة في بوالم المؤلفة فالم وناالقدمات الطبيق البذوامة اليعالوب في فوضوع النظر والأسط ما وزيال مع وما وزي الماب وكذاك على الافتال واللا الهنا ومنوعه مقادير بثونزالي وضع مازالير وارما ديزالق ومزالنك وبزه العلومكالي لايفارك العالم بيخالسا والبي فظرته الاخياك الخكافرلية وولها بن وات كم وفوير الأالة لارتب لندوع وضاعكم الطحاركة فرطب في فيمرا كون والخن إلى لك وامّ الميد فوضوه وعوا عفوافزاند وا علالطنيق ومبا ديطيقه وأندمنه أما لطنيعة ففل تحركنا لجراكم يحب ويكور محفوظة عانظام واحدو والشبيدة المكاستوكفيري المجعلوا ما النائد فما لائع وهالف بالرف العلم فارتث غاب بالسنا فيكون وضوع بالمنا فرموضوعا فالعلق الضاعارض عواض كالطبعي وثمال يضأف بالعلم الارض كمرتبر والقالتمار كرنية ومابشيه ذاك فمذا الموكانه ممني طسع النعالم في والمنافية والنافية وكان بدا عوفي كذا المرود ما وقا المقا البين باعل المنزلذ بصاحب المنزلط بتي تفلي النطيم وصدتهن عرفه اومندستنه والمعقدما فالطيوفا فوذة مكا لجدالطبيق ورتماخلط الطبيتي فأدخل المقدّمات النعليم فيرثير انعلم فاوخل القدوات الطبيعيزة لبرك سندفا ذاسمة الطبع يقو لمِنْ الرض ليْر لم فضل ملسوف القرى الداليَّا فالم الرِّقة سمد العليم يقول والشرف الاجوام لرائم ف الانكال والور والالفرالارض توكالياع الأسفام وماستددك كأ

غالصام الاخي فكناكب التصوالطييغ الكلية والخائية عمعلماتك ما موضاع غرفر ي لطب والمسالم عرفوي الطب فالكانه فالإلك وانكانغ مقصود غالطب فركز كذالتي فأزيد فومقسود فالطبية مرُوجي اسرنا التأليل القرع البدن للسَّادة في استدار و به للمقصد دولتان المدن وأخلف فليس مزاطبابي بؤالاتاروكون لقرام عَلَا إِنْ أَلِيهِ فَي الوجود ما ل بذالشُّ في وجود فا مِّدًا فَخَدْ الراسِ فَأَوْ مكان ولاؤت وغ قوة المارة فينولاخ بن والم يتقون ش بذااؤ فليسواا ولمبالسم الدائم فرمولا بالحلود فنذه وغرة مقاصدته المليك وكذا الأسبر الزالدة بم مقصودة في لطبيط الكلية التي تعضى الكم كافي مال خدامان القيورة واتعطاعا في ففلت وفرنستي القورة العجيرة لمؤم ولم تنتيع القص الثامن في كنيج ف العرا الطبيري في والم اخزان كان أيث ركذ واذ مذء فت الطِّيعة وع فت الا موالطبيغة خذات ضن تقبل أن العلم بيسى فراتي الكنيار بجن و لماكان المقدار لهدو دولاً بذاو المنسوعوارف الأب اغ الطول والوخ والوزالم الباوكان مزلوارم المقداركا لاسكا يعنا وعوارض الطيسي ولماكا والمهدى وضوح المقدّار فوصوفه عارض فوارض كالقبه والوارض التي توت عمدًا بي أو الم غذا العارض فمز مذه لجزر يعير المندس طائمة وورباعد العراطيس كل أمنه القرفة لايشارك لطبيء إلى والأعاصاب فهوابعد والمشارفزوا بساط بالهنا علوم اخى تحنها كعل الاب معال وعلوم الموسيقي وعلوالا المتوكة وعلوالمناظروعوالكندو بذه العلوم الموسيقي اقرب منابأ العلالطيس وعلمال كرالمتي كذبهطها وموضوعا كرة متي أذو الوكذ شير المناكبتر المفاد وروسفالها والكان القالها لالذاتها بالسب فذ

30

The state of the s

الأنقارال

ولمكن تما يخصصها بارة معينة فيكون انظر خطيبة العدد زمين وكركظ رياسيا واما المقاويرفا تمان كالمفتق بالماذ لاوتبايلا أمانيا المنعلقا بالمادة فلاقالفاديري التقالقا يمذ بالمارة لالحالة وال فرجاف فراك فرالقون الطبعة فايظروام والالالم المرابط ما ضَاكِمَةً ما وَهُ إِنْفَقَتِ مِثْلِ الصّورة النِّي للا أرضي في أو فاللَّ حَلِمُ اللَّهِ والمادة في فرصف في عراجها ماكاند ويركد يضي الكوالما جيما واتحا وة كانت فالصورة الانسانية ولينعنا فانها حيازان لوط المتينة وبدامر لايرم الأمن وكيته كنر كلف ليقب تناوله ومنايات والدان موض لايرما وفر أفقت مثل بساض والسواد وبسيا وفرم فال الذرياب وحش إحدادا أراوة إفقت كن تقلو الظروبال اقطيعة الباخ والسودغ عاضه الالزاج واستعدا وتحضوع فالسنعة ف النون لا في الترسيخ لم تابع المياض لدّى ولك الف لارخ مرام وفي لتناوان كافولاك فلايصورولا وامدمنها غالذين لامل والوق الامهوالسطا والمقدارال يطون فالمعقول فرقد فيارك العنابا المذكوران في الروبواق الذَّي يُعِفِّى واحدامها الأو فد وخفيظ ب فالا مراخ بقارن والمكالموضوع فاق الله إدا وضورة الات لزمران كفض المبنة لعالع وفالمحضوضة متخفل لأكذك والبياخل يعنأ الفراض وابنيا فالوفرمزورة وابي التصوريا صاالى نضوق معلوم ترابياي سندغ العديد وسي لنذاب منية الالقدي الا مروضي لدم الا المقدارية الى بدر التشفيل ما اذالذم بقيل القدارعالة مخروكف لاتقبل ومخوا والحا عَ يُكِسُّفُ لِدالة الفدارالايوجدالة في ما وفي ويفارق القرارة ولتنتج

وخطوه فكركيف كليد لطبيق لتقيمي فاابرنان على فاجرنا ما البايدكي أة النسايين عن ولا على ولا المراكب المواكن الم ارنفاعا غرالا في والخفاصا وال وكالاعكورة الأركور وللبتي يقول أق الارض خزنرب والمنكو القبسي لذي كب عرض عذ طنتاب فستحول كو ومحتفا فرفكون فالعضرا ويزو في صفيرا بعذ ع مربع الانخار والأخ عن فرفق الأول قدان بدلا الواق مماب والمفاجلات والاوطاع والحاديات زغوال كول محتابذالي فيأمغ خلق فطيق وجبذ فيالمني وكدالتان فدائي مقدمات ماخوذ فأث طبيعه جم القبسو كالموسيقي فالا ول يكون فدعط الايت ولا بعط العلية وأي اعطى لعليه والليتروالا عداد بالماعداد قديوم في الموجودات الطبيرة إلى فينا واحدوا مدافؤ وكون كل واحدامنا واحداليركون والمرفزاد وباراة المشوة الففذ كمالوالدة ارلاز وليناج فرميذ واعتار ويكالوم والوقو في غرو العراد و مذا موالحد دوالمعدود و قد توجد فالمرجود الغرالطينيذا تنى سيتفيوان المارتية وقواما وليرالعدد والاخارا لانه لابرخ ولا مو بوع فرصوعه ولا موعارض عاص فريت الاقتريقية لابالطبنعيات ولابغ الطبيعيا وحن النفاق الكون وجوده حاصاما المتعنق مقتضاايا وبامومهاين كخل وامدمنهما بالقوامر ومالته وتتعانوا الكان ولايد بالموجود العام فيكون فرالا موالا زمنه لفطيع والعدد الضفائي وفوالمادة اصلا والنظرفها فرصت عطسة العدد ومايول م بده الد نظري وزالما دة م قد بعرض الما حال نظر فيا الاب ونظامة لا يوض لما الأو قد ورقب ليقها بالقوام لللادة وال لم يج بقيقها ما

مزيكنار

ظن العطب يفده مان على نظر الوجب التين في الطبيقيا لصون وتخفئ الماذة اطالقصك التأسط معرب الم ابتماما للطبيع يحجذ و قدر فض بعض الطبيعيد ومنهم نظيعون مراعا الصورة رفضا كليا وعقد لزالها ذؤها كالتي تحيب الخصاو مغرف حصاف بي كصيل فالمعدو فابعد ولك واض ولواحي فرمنا النيا وكِّبِهِ إِن يُون مِزه الما دَهُ النَّي صَرِيولاً رِنظرِم إِي لِمَا دَهُ الْجِبِ لَلْمُطِيعُ الاولى وكانهم فوالا ولم عا ظون ورتما ستج بعض مولاً رمعضا لصنا بعروقا بيرالصناعة الطبيعية والصّناعة المينية ففا لأصّنط محديد وكده كح وماعليفرصورنه والغواص وكده محصيالدره وماعلها مرصورنها والذي ن فياد المواار آي ففا ده ايا نا الو وف على الصاله موالطب فيوع الني بي صورنا ومنا قضار صاحب لمذرب نغسه فانم ال أغرا لوقوف الفالصورة فقدت مراصام فرفشى لا وجوله بالفعل باكاندا مرالف مزاتى الطرفيات كادراكدا ذ قداء ضع القدية والاعراض غالم الاعراض الني تخراذ كانناالي اثبا فمرفان لمقنع الوقوف اليواتع ورام اليؤصورة منل صورة الماك ادا الواية اوغوذك فالخريخ وظنا أستط كعد غرصقرال اعاذا مراصون ظفا سدفاك شط ليرمضوع صنا فنهمولى ديوا بوغايثرة صناعنه وموضوع الاجسام لمعدني بمبطها بالخفروالنذوب وض وكالصورة مساعة مخصاصديغة صاحة والوكوضوع لصنايع المؤى اربابها لاجتناع صادفة لحديد فالف إعطائه صورة أوعضًا وقدفام إزار مولاً طانفذاخ ى الناظريط الطبسغه فاستخفوا بالما وفاصله وفالوااتنا اغا فصدت الوحول فيا الصوق بأتكر كا وال المقصود الاول موالصورة وانور احاط الصورة

الذمز والحلف فبالقذار لاالا وأفل بضقرال وبقولها وفالمحاط ويفارق إشافا بالالقام والانصطرة تصور القدارالي ليحالي مخضوصة فالقياس والعقل لايضقره إلها الصفاا والأمرس تنزيخ فالم المقارغ بضويف المارة والقياس بوجب الضاان كمول المقداخ عادة ونيئة معنز لا فالمقدار لايفارق شياز الموادفلير بما كون ما عاد ومع ذلك فوكستغرغ النوتهم والتمديم المادة وقدفل والباض براحكما الصا وليركذنك فارت المصوالحقلي ولاالرسوم ولالدو والمطا لها بن عزونك ا د بعق المستقعي الما يجروا في أخ والواق المأوم ج والما كان ج والوال المتراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراكم ال ويوكون خائر والماذاكان مترة تتنم لينسفاال تخاج فاوج ليثق مش برالي فاكت البراق ففتاعذ كما بعضا والديسية وتخامان والقامة البابين التقرضا المارة الليوزا وفاغز مقداك المادة وركوجنا عزاكرة المؤكذ وستدمناهنا عزالوسيق وأشرمها المنذ عنفا لماذة وكشيام عوارخ للاقة وذلك لانتاج عاوالم ال للفذة وذك تن من الصناعًا الآن يحت عزمد دلت إومقارا وكل والعدد والقداروانكل واح ليسيالا والطبعية وتقوض مع العدوا اعوائ الذاكة الضا بالعدد والمقدار فاذا اليدان كيف مخاجر في العدد والمقذارة والريوان فينت المزالا موالطيعية ومورة المتينة الى دُلك لا والطبيع وكان العناء الطبيع اصاعر السيط والعناج ال الى والمعرف مند مود ضاعة الميدة ووكده المناصلي مرصاعة وتثولان بالإيكم مضاعة واذاكان بصل لعلوم للسنة الى الرَبَاضِيَّةُ مَا يَحِيجَ الدَّمِنِ لِالنَّفَاتُ كُوْ المَا وَهُلَّلِكُ بِلَيْنِ وَلِمِنْ الْمِيْكِ



الالآتبي والانحقيق مينها والدكالذع احوالها وضعًا فاموليت عني لطب بني ضقول قالعلا الذب ملام الطبيعية اربع الفاعل والصورة والغاية والفاعلة الاموالطيسية فدي لمدا وكذفا يره رجيدنا مواكوري الوكذمناكل وجرفوة العلي فادة صورة على مودة والمابن الاربع لاغر فامر لا يكافيظ المسيدوي الى لاكمي والمحقيق بينها والدلالة على والما وضفا فامراب معنة النبيغ فقول أالعل لأب مل مولطبيعة الريالفاع والمادء وفا وبزالبدا موالذي كمون سبالاحا لذغره وكؤكرع فن الفعل ولط ا ذا عالِيف فا يَمدا وكذ في أخ ما يَدْ آخِ لا يَدْ اعْلَيْ كَالْعَلْمُ وَإِلَّهُ الْعَلَّمُ وَإِلَّهُ الطيب زجهز ما وعيل و مواغا جالي زجه أما مومو الخافر أما وطولية تعالده فول العلاج وكؤكم بالعلاج فليرمز فامواده وجرز المدي وخرجنها موهيل ومسدالوكذا أميتي والأمتر والمتي والذي كصواليا لح كالنقطذة الاحالات المتعدة في والمتربه والذي يطل تصون وكيا بولدى يعطى لصوق المفوتذ مونواع المسعة فارجا مها فالطبيعيا وللبيرط الطبيعيان ستيقني ذاك بعدان لضيع الأمتنامها والمتنام ولانك أن المني مبذح كنز وانتم الصنا مومبدا ح كن لا الخرج الحقية الالفعل و قد معد المعني المرتبرة مبادى كوكذ الماسين فينبران كون زميد وكذكاين مدافو كذجلة الاسل والمعين لا أن الفرق بن الالق لترار صل كرك في يدار والمعيدي كوك لغاية لسيف بالانصل والغالم تفنه فأيذاله لا كاصلة بالتحريك بلفاية المحاك اورج اوبرواقا مبالوكذ بتومط فأنسب للصوق لنفيا نذالتي من بدالوكه الفي الحا لامرادا دى فوبدالليا فيذا مولميدا لفا عانجب لا مواطبيعيدوا أ

فَقُدُ مِسْتِيغِ فِرُلُولِنَفَاكُ لِلاَ لِمَا دَهُ الأَعِيمِ لِيسْمِ وَعِيمُا لَكُمِنْ وَمِولًا الفامسرون وجبراطاح المادة كاآوليك والسرفير في جبراطرات وبعد نوز ما يقولوني في العلو الطبيعة على الومانا اليقبل فواجفس فعد قفوا يحلواللنا ساف الني والصورة ومن المواداذ ليس كأصورة سعدة لكل التي ولاكآباة ذمتمددة كخلصورة الخسناج الصورة التوعية المليوني الجيلوة غالظباع الى بواد فوعيغ مخضصة بصورة لاجلاماك تنم سنعدا والصو وكم فرع ض فالحصل في القورة كجب وقد واذاكا والعلم الفاريحقية بموالا حا بالشكاكا ووما يلزروكات بمنالقورة التوعذا تنامفنفرة الادفعية لازم لوجودنا وجود مارة معينة فكيف يتكل علنا بالصوق اذا لم كن بدافريا مغققا عنذنا اوكيف كون مذام المامحقفا عنذنا وكن لانتقت لاالماذة لاما دفاع شيركافها والعدغ الضور فعزالما وفي الاول وفي على الطبعة فيأو بالقوة كالنف تكنب علما بالقالعثورة النيء فلي والمادة واما وجزوا كارفرا ويدوالماغ اوعلى فروونى بدوائك اخرف ونوالما التي حمّان يعلم مرب على التي في وجود تفنه والمروين و هن المرب والماء ومحاونا فالموس المعالية الماس المعالمة المعادية والماء جيفاكن لقون كمسوعل موتيات فالفعل المفرالمادة والمادة كمرابطيق وجوده فالزادوال ومنعاجمينا لسنة العالم إرنشي الفسل فالقريف المفافي الماريع قدرستعلنا فيما تقدم المال ولف بعلطيسق فأعفرتا وعلة فاعلة وعلة صوريتر وعلة غالب فحرى منالة ان نوف والدن العالى تقديمها مهواز سلوك بسال موفر لميا الطبيقيا مآان كوكان فاسداوكن واقع فالوكذاوكل امومولف وصوق علل موجودة والهابن الاربع لاغ فأمرلا يتكففظ الطيسعين

والمالقهما ن الاخوان فقد يغربًا عهما مارًا والما وَ فَم علمتكون عِهما برفط زوجوده لوع الخزاع باللك فيويصل ايضار يقل فره المنات الإستون فازالما دة فدك وصراع والكون في المادي مام و ذمك صفف الماسلة و قدى كي ما مرضوالها عدة المي ومراوخ ي كالمارة الواحدة لنامية صون التي و وألف صنع كالعفا قراميون والكيموت للبدن واذاكانت الما دفه اناتخت منا التى إلى بورسواع لما الع ولي القرائع فقط كانحام النار والمنازل المدنية والأكجب الاستاع والزكب مفاضط كالمترو عبيت والمحال جماع والزكيب والاستالة كالهطف ملاي الكسطفتان كخ نفرخ بمعا ولانفن تركيها بالغاس والنارة وقي ولا كون منا الحالم بلط لفيل بعضا فيصل فيصل عرب وال والمالي الزالي المنطب المنطق والمواجدة والمالي المراقبة ماستها وأنطف أفاطه وتمنيت وتركت لمكن واغ بعدولا اصرف الزاقيه لاان الأعليدة فأخ مثلها بقعام عضا فابض كم فيا أما في كيفه واحدة كالمشابذان تحبيعها فيصدعنها فغل للمثا كذو بذه فالغ الذاتية كمون تانثه محفوظة والإعاض لتى بها بنقاط النفاع الاتنى اخترف بسيل خالة بالمقص كل فراط كون فك كل مفرد مها والل يتعقب الم الفقرماغ الغائب وقدج فسالعادة بان يق الاللقوك فبالله مساكلة لنبذ المواد والصورواكة بدان كون صورة المضراف للكا المقدا في الما تناكل سب لفاعن أناكس فاع منتور حي شني والمتامن لما وجروا الدالاصغ واحدالاكرا والنكاصان وقدكا في الله القيار وقالظ بأن في القيام موضوع في المنظمة

اخذالبداالفاعلى كحراك والطبيعة بالحرس والطبيعالوجور مغنى ورزندا وكان كالموسب وجودمان لذا فرغيث موماي لسين كم الوجود الطرعلة فاعلة وعب لالأن فالمداللياد ي فول البادي المادية التفاك فان والوائلة طبابعها ما ما الاموري عناولا شذالا الكب مها ويزقك ليبآت ولها منذالي فكالليب نفسهامش التحيم لاستذالي لأنب أي الما لليض ونسبذ اليهب الم البياض نستة الالأكب نبذ علاً الما لا مَنْ خار قوام المركب وعلا غوار المرم والكل ومقوم لذائه فالأك فبالتك لامور فاتفل لأعاب المال كون وسيقومها غالوجود والمناخ عنا اعني لاي محناط الياليكم غ النقوم ولا ذلك الانجريف إليها غ التقوي ولهم أثنا ان كوالله محابة المن فك المرع النقوم الفي والاركون قدمًا علما فالح الذاني كان وجوده ليشطف بالمارة بالمبادي اطي وطله بارأوا وحدان يقوم مية كحب لما بالفواكان كيرام الكشباك وتعوميني يزمر بعد تقوّم ال تقوم في الاستارة الحكرة باكان تعوم مفارق الم ورتماكان تقور ينجا لطائر لتروش بذاالارستي صوق وارضطافي الما دَهُ مِغَارِنْهُ ذَانِهُ أُو مُوكِلَ لِلْمُؤْمِلِقِيبِ وبيان ذَكَ فِي الْمِنْةُ الا و لم والمسلمان الله والله والله والما والما والما واقدم مزذكالثلى وبقوم بها ذكالثنى وبذاالثي بوالذي ننياع وان كمَّا عِمَا كُمِّي مِن السَّات اع اصاً فيكون السَّر لا وَلَيْ المونه ولصمان المواك اصنا فذ نقام وناخ مكن في الا ول منها التعدم في المادة و غاتمًا منها لتقدّم عمادة والمسلم الوجود كالمران كال رمنال وفواتفر والمادة الاولى والتجمعنا في تقويم الأسا

تصفى

النتي القوة فليرالشي موا موما ونربي بوجود الصورة بطالني بأ وامَّا تَقْوِيرًا لِصَورِهُمَا وَهُ فَعَلِيوْعِ أَحْ وَالْعَلِّ الصَّورِيَّةِ فَرَكُونِ الْقِيا العنزا وتوع وموالصوح التي تقوم الما دَهْ و قد كمون القيام أن ال وبوالصرن الني فترقام فبالما ذؤ دونها بؤعا وبحطار برعاكهم الشكلات بروالساخ لقياس ليضم ميضوا ماالغايذ فهالمغالذ فالت كخصوالصورة فالمادة وموجؤ كقفي اولخ المظنون فات كليخ غزالفاعك بالعرض مايا للأن فأقه مرومهم ما بموخر بالقياس في فرتما بالحسيد وربماكان بالظرجا ترامان كمون كذنك اومطن مردكك الفضل كحافثتي مناساف العلالفا على حبر سيفاً ويكون كذنك الفاعل موالمذى كحصل الغايذ موجو دة والغايته فرجية في للفاعل وكيف لايكون كذلك وانما يضوالفاعل باجلها والألما كالكالي فالغايذ كول لفاعا إلان بكون فاعلا ولنذا اذات لط ترناض فأ ليصح فيكون مراجوا بأكا د فيل صحح تصعول ان ارتصافي حوابا والرياضة سب غاما بعضى والصخرسب فاني للرايننه فأ لم تطلب لضخة فقيل أناض كن حواباصحيمًا غرصا د في الاخيالة النك لم تطلب لرياز مفيل كل اضح كان حوابا كميميًّا والعاملة عَلَىٰ لِللِيهِ ورَّهِ الغَلِيثُ عَلَيْهُ ولا لمينُهُ العَالِمَةُ فَاقْتُ مِنْ عَلَيْهِ لَا ميرالغايرة الأب ن وفرق من الميرة والوجود كاعلى والفات علة لكون الفاعل فاعل فني علَّة لدن كونه عليه وليدالف على علة المؤ فيكوننا عذ وبذاكسيفيي فالعلسفة الاوط عمالفاع والغاير مبدأن غ وبي م الرك المعلول فأن الفاعل ما الكون على دة فكون سبسا لا كادالما في الفرية والمعلول لاسباخ

مزدك كال ونظل والعيام منه موضوع النيخة ككن الدالا كطبيعاهما موضوعتان بصورفا فالوضوعتان بعبونة المنبغ وليسخاح كالآح وليدافكر وموضوعنان فان كونامذا المدووسرا الزويسنا فوق فينخذ ناق كل والعرفها اذاكان على ها واحد والنبغ الي الانو مزااصغرومذا اكبرود كالنمط موان مينامها بالغفال زمير وان كون لها الالنبية الشي لما القلق وا دا كا في على ط أنفي كا موضوع والنبي الفعل وفك المغطاموا وينسب كالمعامل الأتخ لبندكي والوضع اوالنلوواغيم مدان كالتاماوم وكالخيام ين البوغ القال والمراد المورد الموة المورد القالم يمكن ن يغول ن شيئا وامرا بالعدد يعرض ان يكون وصوفاً لكوريداً الرومناصغروموص فأكور والنخ فلسناهم كميت نني للقراف وصوفة النيخ فأذر فناالاذة العامل المداعية الملاذة البتول فكون وقريكول بول لاستفالا وقدكون وتول والزكب وقد كون لعبول الزكب الاستحالة معا فندانا فقوله فا الماديثه واما الضورة فغذية للينهالتي اذر صلنه يأالمادة فومنان وقدين صورة لنفنا لنقيع وقليق صون للشكل والتخفيط ضافروني البذالك فالمخاع كصورة الحروصورة المقداف القزية ورتصو للظالم حفظ كالشريخ ويقصون المؤمية كيفات ويصوره ل ين كان جداا وعضاً ويفار قالفوع فان مزا فدق للجذال على يست صوق المعلوك المفارقة المادة والصورة الما تؤدة العربي على الله الركب مناوز المادة الناج لمروجة بالفعان مثله والمادة جُرْ لا مَرْجِهِ بالفَعَلِ فَي وَجِود للما وَ أَن لِي فَعِي أَلُونَ الشِّي الفعل على فَا لَا 1月以上は1

و فد كون مركتبو فد كون العوة

وهي لصوغ التي في الاين والم على فباعن را سدُار كركه والصوف الني في العصالية في ما عوال اعلا إن كلو احداما كمون الذائع قد كمون الوض فركون فربا و قديمو لصيا و قديمو خاضا و قد كمون عاماً و قد كمون حركيا و قد كمون كينا و قد كمون المبيطا قد كون الفعل و قد تركب بعض بن مع بعض و لنصور فر حالا وال الو غالعياة الفاعلة فقول ق العِلَة الفاعلين على الذا أن يوشل طبراني على نفشه والنارا ذريخت وموان بكون لعله مبلالذاف ذكالفع زميث موميداله والعذ الفاعلية بالعرض خالف فكك مرعاضيا فزوك الكون الفاعليفعل فعلل ويكون واللفعل مزلالضدم فقوى الضدالاخ فت البرفعل الضدالاخ مثل تقويا أدابروا الصفارا وكمون الفاعل زلالما نصناع فعالطيع والألم كمن وحب النعضدا شام والدعار عزرف فاتدين المراء وم المدف ان كون لثني الواحد مغذا بافتارات لانه ذو وضعال ويكا زحدف له واحدة منها مبدًا لذَّك لفع فلامت إبيام العلط الكايف لتالطبيب تنجا كالموضوع الذي تطيب بونا وسناع لالانطيب ويوفذ الموضوع وحده عرمقزن بكالصفر ففلا وفرونك منحول لفاعل المنبيع والارادة متوجها الخاية ماضافها بلغها مكى موضمها عايذا خرى أوالتي وانحا مولد ولكا تربا ببط صفقان وقع على منه في مره فان علما شفكر بسيار فا للثنيانه فاعل العرض وان كان ذاك لتني لم يفعل صلَّا لا انْه مقالِطُ فاكذالا ترك حضوق المرجمودا ومحذور ومنظر برونض لأحضوا سب لذلك الخراو لذلك المشهوا ما الفاعل لقرب الموالذي لا والطَّه

مزالمعلول ويكون طيئا للصون فكول سبالاكا والصورة القرب سب معاعدة انه فا علوس الصورة والما و فيتوسط كريمها الفا للركب فالما ويالقر شوالشي اليوا والضورة ولاومط مينهامي الشئ بهما علنّه ه على نَمَا جِأَلُ لِقُواللّه لِل وسطه وا نَ حِلْقُ بَعُومُ عَاقًا منها فكأن نزا علة غ العلَّه التي بهي ذاك فكفرتما عض إن كانظام بوسطة وبغيرو بمطذمها وزوجين مالمادة فاداكان للركب بسي نوعال منفأوكانت الصورفالا المخض الم الصورة الماني عضر في يون الماق مؤمذ لذاف ذك العرض لذى نقوم والك لهنت فرعب اوست فك العلقة عن وان كان كذ مك في عن الدارة خو زارك وعلة ما فلا وبمطرمهما واما الصورة فاؤاكانت الصورة صورة حيقه وزمولة وكاست بعيم المادة بالعنوا والمادة علة الكب مكون بن الف لعلة الأسكنة وانكان كذاك فنصف الصورة حزالك معلق فل وكمطة ميهما فالما دَهُ اذا كانت علةُ عليَّ الرَّبِ فليرضِّ باديذ لاكب والصورة ا ذاكانت عنه على الرك لليس زمين عا المرتب وتعنفن لاكون العام ببذالصورة والفاع والعايز بنرو فيكون بي التي يوض لها ال يكون كاعل وصورة وعايد فات ع الاست مكون الصورة الانسانية والنطفه وليسر ذلك كل متى تراهب الصورة الانسانية وليسط صليع النظف الاراكس رة الانسابية ولكيت العالم وكالهاالغلفاها لطوزة لانسابية مكتناص تصوم معالماة الإنسان فني حوث ومرصت نيني البها وكذ النطقة في عايد ومرصة تركبها مذفى فأعلز فاخا قيت الحالما دة والرك صورة ومزعت قبت الي كوكذ كاست عايدُ مرة و فاعلا مرة امّا غايدُ في عنارا عماراً

والماللون والماللون يعمل الفريث فن الاعسار للبدن ولبعيد ثرالا بالاركان والموضوع كخاص فن جم لانسان بزاجر لصورنه والعامل. مت بروالكرسي لغره و فرفي بالقرب الخاص ففد كمول الل توبيا وعاماً شل صنب بروا كوني والوضع الجزي تن الأناكة اوبذاجو برلنذا الكرتي والكتي فالخشب الجوبر لبذا الكرسي وللوضيع اليول ملائب كآما وتحنب عند لحتر فطي فيا والمركب شل لا صلاطلي وسنت إيعفا فيرمذ مانى والموضوع الفعاش وبدل الان الجبوة وبالقرغ مثل لنظفذ لها ولخشب لغرامصورا الصناعذ لهذالكرسي والميثا فديمون القوه وتيت وقد كمون حيدة واما بن الاعنبال ن وتحميم فالصوق التحالد الشاس كالكرتي للكرتبي والني العرض الباك والتوادله ورتماكان فافطاغ الذيا لذات متلصل فيرتخش كاكرتى ورتما كانت الصوق بالعرض بب المجاورة وكرا فالنفنة فاترن للناكن فالسيزمنوك ومنقابا لوض والقون القر الذبيع لمذالله بع والبعين مثل في الزّاويذله والصوق كناسط لانجاك لجزتى ومرمثل قدالتني او ضلالتني او خاصة لتني والعامَّذ لاله الكينة وموشل محذملي صذ والضورة لببيطة عماصوق الماكر واللا بهيصون لم بَقَوْمَ مُرْعِدَةٌ صورهُ لِجَنْمَةً وَالْمُكَنِّرُ مَنْ صورةُ الانسالِ كحو فرغدة قوى وصوركبتم والضورة بالفعامو وفذ والضو مزوجها فهي القوذه مع العدم واما جبار بن المعاني وجهالفايذ فالغآ بالأات ببي الثي تنونا مركة الطبيعة اوالاراوية لأعلىفسها فأ مثل لضخ الدّوار والغانه بالعرض ع منا فرفز ذكا يقصدوكا مل ق الدوار من شب الدوار لا بع القوة و مذامواتا

ومن لعفول وكهدم الغرير الخركب النصاك، والبعيد الوالذي منه والم وبطرمنا لقريح كما معضاً, والمالفاع في مرواندي غايض والم منه وحده نئي شل لداً الذي تينا ولدريدة بدنير والفاع العام فوال ب أن الفعال في المياركيرة من الواللغ والماركير والم بدو إسطفرة وامّا لجرأى فموامّا العلَّة التَّحَشِّيلُ المعلول تُحفي كندالطَّ لِمِنْ الْ الوالعلة التوز المعلول نوعى ولدخ تربته العرم وتخصوص الطليط وأما الكلى فبالنكون فك الطب وزغ موازنة لما بازالها والعلول فاع ملط العلاج الصان لعل والمابسط فبأركون صدوالفعاع فوه فاعلنه وجو شصد والعرفي خالقري المدنب وأما الأكب فبان يكون صدفو غرمدة قرى الممقفة النوع كعدة كركون فينذا ومحلفالنوع كالجادلا غرانفوة كادبذوى سذواما الأعابعون النارابقياس لامان تعلق والمالذي بالقوة فن معزي لنار بالقياس له ما استعافيه ويسخ المالية والقيق فدكو تؤسنه وقدكمون صدة والسعدة كقوة لقسيط الكنارة لقوة الكانب ليقسف علا الكنابة على كنابة و قد يكنك ن تركب صفي مع وقد ولكناه الى ذونك وانور وبن الاعبارات بينه فالبداللادي فامالك بالذَّاكِ فِي النِّي لا جل نصبها بقيل الشِّي مثل الدِّي من الأسْتُعِيَّالُ وا مَا الدِّي كِا فالمناف فراك وتوفرال وفروه معمورة مفاقة وأصورة وتزول فؤنذمع القورة الزايذماةة المقورة للصلة كافيا ق المارمضوليوا والتطفر وضوعة المانسان وانطفاليث موصوعة كابي نطفة لال لطفة كون الانسان و بوند الموضوع مصورة ليدان اخل في كون لوضوي والالمبكن ضدا للصورة الاخ كالمعضي وسوعامن ولالطبيت فاتربيا فأيفا إفرعت موطسي فكر فرصف موطيان الموسوع فالموالي

والمناع مقد الما واذ قد كان على الكسباب وكان المخت الاتفاق وبايكون والزونج السطائوانوالي تلفي أفاني ولاء فبن المعاوانا وي فراك الوكية بي في الانسبا وا ما القدمار الا قدمون ففدكا لواجتفواخ الراجن في الله ففرفه الخرف ويمو والبخث الاثفاق مدخل فالعل بالكرت ويجول الحا فالوج والذوقاك فمزالحال وبخدعات بابام حفرونشا فغد لعنا ونغراما غالز كورعلا ونزاولها علامجولة والجنافيالاتها فان محافر برا اذا يُرْع كذبخرم الل فبا و أنقول الاف المرابع يعلم وان زلن فيرفا نمر موجر موا القولة في الخذا يفقى قد لحفه والمخيفة ماك النتابل لأركف لترفين بالمروكن ميلاز بف فطفه نرافي عندوتو ال فلما و الاستول و الماد و في المنظف المنظفة المنظفة وليكذ ككبل لذ قد توبرال كان برفيه والصريع فراه فالواد وانكان غايذة خو وجرع بن الغايركيب لايكون الخرف الماتسوق الم لفظفه الغرم فانهجوزان كمول فعل والبرغايات تنفى فاكتراه فعال كذاكم للتأكي الحب لمنفولذ كالفعل صي فك لغايات غاية فيقعل العرى يوضوانيم وبرونه نضرالا مرفايذ بصيعه النصيها غايذ ويرضغ سوانا إمبرتو كال مزاا واسأتخ بقام الوعداك فخ في روم وظفره لمفال داك الفيد الخشال عداه أنه الجنا وبالاتفاق فزى الأحكه احدًا لاموراني يؤدي إبهاخ وجرة الخ صط المركون و نفسيا لما ميسبه وكيف نطق أن ولك يتخير على فولة وقدقام بازا كبيطا لهذاضي عطرا والمؤن بمدا وتشغيا وفا ففاق بالماقية الى فرير بع ولزيد كم العقول في أن بعض مرى رى بدا الفاي ال الشئ الذى نيقرب البداو الياقد معبا دنمروا مرفيني وبخرا ببرط والموين فليط

اوالمطنون نافعا والاول موتخرا والمطنون جرا ومرونك بإزالغا اوبعوضاا مآ مايزم لغاية فنقل لاكل غايته النخوط و وكل يرمونها وغايذ بالغايته كأكمح وامابالعرض الغايذ فتف محال لآماي فازالفتحذ قد توخله بحال وليسريجال موالمقصود بالزياصة ومرد مابكون وكم متوجمة لاالدفيعاضها مومل فتح المابط ومنابط مزمرى طايزا فبصيب نا ورباكات الغاية الذأ فدموجورة معهاوركم لم توبروا ما الغايد العوالقرّت فكالفخ الدوار والبعدة فكالسّعاق علته وأرواماً الغايرُ لئاصَّهُ فَتَلَ لَهَا رزيد صديقيه فلونًا وامَّا الغَايْدُ فكا الصفرارك الأبجني فائرها يذله والشراغ يجايفه وامآالعا يذلجرنيأ فلقض بدعا فان الغرم المقصدة كان عسفره والمالكية وكانتماز مزاطقا لمصلفا وامآ الغابذ كبسيطة هنا لاكالتشبيه والمركبة مثالد ليركي للحال وتوسس القي وبرا بالحقيضة غاينان وامآ الغايذ بالفعل والغا بالغَوّة لمثل لعسّون بالفعا والصّورة بالقوّة وعمس الآلفاذ عامّ بازار المعلول القوة فما دام لعلهٔ بالفوّة علمّ فالمولول بالقوة معلولًا فيحوزان كلون كآوا مدمنها بالفيهذا نااخ يمثل ن كمون لعلة لسانا والمعلول تشبأ فيكون الانسائل القوة ومحنت يمبخوا بالفؤة ولالجوا ذاك العلول وجودة والعلة معدمة النذوالذي فيكوع مدا مزام البنار وبقائر بعدالتا فيجب ل علم أنّ النّ الديم في بعدالم على لنا المات مولخ بك اجاء البائر الي المستفاع ومؤلفة عزواما الباف الما وحصول المكل فبت فرعل موجودة الوافندت فسدالبا كيقيق العسنى و مايخ ي مجاه مّا سلف موكول الي نفلسفذ الا ولي عليميد ثبر الع مناك الفصل الشاكفية والنحت والاتعاني والاخترات

Br.

4

المقاراتيا

المرادة المرادة والمرادة والمرادة والمرادة المرادة والمرادة والمرادة والمرادة والمرادة والمرادة المرادة المرادة والمرادة والمراد

كون بْدَارِيْنَي غِالشِّي يساول ولا كوني فلد كاينا على لاُرْفاذ وا عالم ينتج الل الالشرك المدكوفيب الكون مطردا بغداليذالة العوقعان ويعالن فال ومعاورته الخلف فحالا فل وكيب عزدك إزاد الم يقي عابق ولم عايض فأمير طسعنه الاعبرالي ما ينوه في يكون الفرقي الداع والاكترى أن الذاع العالم معارض انبدواق الاكذى بعاض معاض وتبسيع ذهلان والأعاشروا الوائع والأطرابواض وجب ذكف الاموالطبعة فأوفيا بدوالالا فأن الأدة المجت وتت ووالنات الاعضار للركذ والفاعذ والمقع ا المرب الص عرفيذ و كالطف و فرشاندان يوسل ليب الذكه جمالة المرب المنطقة المرابعة ويوسل إيدوا وأكان الديموني شبهر وأعرلا بني التركايين الجذبي وكذي الفين انركار البخار والاتفاق والمت تعلمان الناس لايغولون لمايكون كغراعب بعيدا ووائنا المكايرا ففأة أوبالجنب وقريقهانا مايكون بالتشاوي وبالكول على لا قل و الايرت تبييغ الكابن بالتسّا و يا نبيل في فيدا مّا اتفق اتفا قا في الفن فأنكيل والاتفاق ولابقره فداشترطان خوالشائيل قطالمل بالاتفاق والبخة فأغا يكون في الامورالا فلية الكون أسبابها والذي الم والنبح لماينة وذك الانترافان فايكون دائا ولااكثرا واتحا وعالنك الل في الاتفاق ملك مولا قية الكون فرا الما والاقية وول المناور ووللفا وترصون كالغ الامورالارائي فالمورالاناخ يقولون أقادى والآاكل وللشي والكشيرة مابشبدة ذك يحالام والمتشأة الصدورع مباويها تما والمشي كثب اواكل أكل مارا وتدلم تقبل نه تفقي والمان فالسوم في تصوب زيادة الشراط على الشروامي والما والمياس فواعت راخومن وأوالد فوالواه الميس وبتراكز بالوك

على ببدعل يفتنام وفرفذ والخضام وبرعلى كاسبالطب وفحوا كح للعالم بالبخت ومذا بوذ يقواطيه وكشيعه فانتميرون أثبت دعا كفل عاجام ويخرى صوبتها ونقدمها كفاء والماغ متأ مرز بالعدوب توثاف خلايون الفدروان حوربا فطباء منتاكل بالكافيتفذواتنا والداوكة فالمفاق بقادم مهاجوا فيستج ي يُرْفَكُون مها عالم والدة الوج دعوام مل يرالما غِمْنَاهِمَ بالعرورَّتِ عَمَّ عِمْنَاهِ وصع دَلك فِرى ان ال مورو يوا والنانات كاليذ وكب لاتفاق وخرفذ اخرى لم يقدم على وكجوال الكل كان الاتفاق والكناجون الحايات تكونز والمبادى الاسطف المالة خارتفني ان كالمينية جمائية على خاصيد بلغاً وأنس معى ونساوما بفول لم كل كذاك المنطق المركان في مب دار النشور ثما بنولة حيوا المنطقة الاعضار مزانواع تنقذ وكان كمون والصفائل وتضفه غروان اضار كيوان على بي يزالمقا درو الخذي والكينيات لا غابض الفخر كغذاك مثلاً قالواليد ما دُة مِقط و لا الدُّارِ مع يعذ ليطوع لأَنْفِي الأَكَارُ ذِلْكَ وَذَكِيفُو عَلَيْكُمُّ واتَقَنَّى الكُّنْتِ إِنْ الصَّوْنَ لا فَعَدُّ فِي مِصالِي الْبَقِّى ، وَاسْتَعَا وَالْمِتَّى مِنْ الْعَلَّمُ واتَقَنَّى الكُّنْتِ إِنْ الصَّوْنَ لا فَعَدُ فِي مِصالِي الْبَقِيرُ ، وَاسْتَعَا وَالْمِتَّى مِنْ الْمِثْلِي وربااتفي مزاه كالسال وليتحفظ والتوع باتفا فأفقول فالوثو ماج دايمة ومناماي فاكرالا مثلولة النارسة اكو الاركزة الخالية وال الأرجى منه الإسفارة القرالا ولايل ومناما للسروانيا ولا الاروال موالتي كون في اكر الارى الي لا يمون في اقوالا رفكونها الأكا لاخ الما ويكون واطراد فرطين التب اليها وحده او لابكون كذاك والمكار فالمان كتيج أب الى قرين إسب الرسنديك وزوال نع او ريخان فري كذبك والميستج اسب الى فري فليركو نها فواسب والمزيد كوبهااذ ليزهي نفرالا برلافيه وصره ولا فيه وفي مقار بيله ما يرتيج الكون على الأكون

منقوب شفون

द्वार्या

له وا فا يكول با القا في لها ذاكان را ندان لو ذى المدوليس داعاد لافاكة الارحنى لوفط إلفا على الجرى عليه حركا ف العق وصح الديرية يختاريقتج الحجب بغايركا لوفط بخاج الحالستوق فأالغ تمفاليغ لصح الحجب إغايذ وكال خايط غرصة النا وى والا فاي ن كز في مرّ مصريك ولالغرع وجمذ مخزج يودى في الزالام الى عاد وزواتم الغ العارف زحيث لوغ عارف فرتما بلواتى ورتبا لمراود والماكو بالقياس لالحزوج لابشرط زابدو يكون غراتفاق الصافزال واوج زايدة تبين وزان لاستا الاتفاقة كمون مصيف كون والعل في الماب فاعلة المابلوخ والغايات فايات العرض في داخلة في الذيا لوضالا تفاق سب الامواطبيع والارادية بالعرض ليروايراكا ولا الاكرى لا يكاب وموفيما يكون فراج لشي ليدليسب الوب النافي توص وريقصه وليسك القاق ترتضط القدم على الرضعند وا الغريم فان ذاك الطيف فضروري فالقصود والكريفايل فقول فك الله كذاكان التفاق والخال لامراكة يكول القاول فالماق كذافا تغنى وجدنرة البيت فايمنوع نواالقولكون زيدفي كرالامرفي فالجوب وبذاالقابل فأيقول ذكك للحراط فيرب بالاعتفاده فيفاث كان المنطقة الدينية في الكون في الميت فل تقول و وكا الفقى الأ يقول ودكك أنفئ وكلل فأبعول بزااذا كان سيا وعده وغطمه في وفى لك الال تركون في البين وغركار فيكون فيرة ولك الوقف كلم النه وون الاكترى والوجب والكان بالقياس إدالوجب المطلق المركا وفط فى كيزران موالطبيعة النا درة الوجو ومثل لدّم النّاب على ورايع الله اواليا قوترالجا ورة المقوار المعبودائيرجود بالاتفاق لازا فق وليسرك

احالصاروبنا مثلان إشفطان الماذفيح كون كف مجين الملم مناالى لاصابع تخروالعوفا لالنزالفابصنرخ الاجرام صادور عاتاني وفطبعة لصوق سخفذ واي داصادف دار المعطين فيحاضك الخفي مسيع ايدة فكون مزالباب والكان واقا ونا ورا بالقياس لله بطبيعة الحكية فلبالقليّا ونا ورا بالقياس لل لاسباط ذكونا فابوم وجب لعل الاستقصارة الحريب إلاان الشي الحاك يومرم أسبامه والمراخ طب الالايكان الم يوجونها و كل بيان واوم الا الدار المانفلسفذال ولى فا ذاكان لا مرعى فدا فيزلوبيدان كون طبسني واصدة الى شى اكرتبر وبالقياس الى فئى أخ مدا ورُفاق البعدما بين الأثرى والعنَّا وَ مزاليعة بالبريالوج عيال قباغ الاكل واستنجا فاقيسا الالارا وقد ووخيساك ماض وخواء فراه وكان المناوي الالأزي والواخ والروك لمريط لوا يقي الفاء القفة اوكانا بالبحث والما والمربضافا الحالدادة ونظر المفته فى وقت بنيادى كون الاكارولاكو شفيح ان يؤد حلت عليظ تقيل ال يكل ووكد بالقياس لى المرخولة الى الداوة وكذ كالقال القابل الما والقال ورتفق كالريشي ولقنرو بقن الكان فاعدا فان بذاكم منا في معبول ذكصحييج وبالجوزا ذاكا والدرالكاين فنفرغ منطق والمنوق الدواع ولاركزنا ضالح ان تي ستب المؤدّى ليرامة القيّة قيا ومجت و وُلك أكال مرخف مذان بؤوى إليه ولا بؤدى البلا واينا ولا الرباء واما ادارا كمي ووا الفيذولا رشالام حود فلان عندكموف القرفان فال أقق ال كان المسوف القروا يصلح انتى اغق ان كان موفيكون العود واسترا المافي سا بالبرش للكون مع الكسوف ولبراكون ع الكسوف وشر الكسو وبالجلة اذاكان إنسي ليرزش بدان بؤدى الالتأكي البذ فليرب اتها لمالمالمال

ستثر

الفالأنع

بالق بالدادى خراجية براوشتا بفتر فيكول كالالالالال يكون إلفيا سالة حركذ بطبيعة بخناه وفرق بهي سداكة المجت وسوالناريج سوالة برمونيا رسيغ اكزالار يودى الى غايد مذيون وراداة ألجري ال كون لسبن اكثر الارغ مو والى فارة مذمومة و كل كون عند مولها الفت يؤد كالما والشكالميون بوالذي فدفر رصولالات مبيوة عنصوله والذوالميثوم موالذي تكرز حصول سبا منتق والجذعذ جو زهاوالاولهودة بسدكره والخرورضوا فأعوده اعتدكره النسرو للتسا لواحدان تفاقي غايات تفاقية غرمحدودة فاذلك لابتخ زعزان تفاق غراكك الذاتية ويسفاذه بالدوالتقاوة النطق فلفض فه باب لاتفاق والونية بفض منام بهم وا ذُقد مِنّا مهنَّ الانفَافي و وجوده فرَّ بنا النشخير ال فقن الذاب الفاسرة في بالانفاق والكالا العري يُوخُ بذابيان اليابورالطيه فدواماً الفلسفة الاولى فاق المقدمات النَّيَامِيُّة فيزاالي اكفرنا مصا دراك مكنا ساعدنا فينوا الواحدوفي معض الكشيرا مجرى لعادة فنفول فالذم المبطبط للاتفا في اصلا لمستج بالكل شي يومرك ولانضطرالي خذف ف مب موالاتفاني فان أسنجا بدليس يرالمطلو للبرا وبدلكل تنى سبيليكم بلاتفاني وجود باكان اسبيا لوجود لاشي الذي لايوجر اوالازمواسب يعناة مفرج بموكذك وامآ ولانه قدكمون تني وامغ كِيَّهُ مِنَّا فَانَ المِنْ لِعَلَا فِيهِ لَاسْتِهِ أَلَى اللَّهِ عِنْ الْغَالِمُ فَا قَالْغَالِمُ فَي لَمُ تَعْلَيْكُم لِمُعْلَى لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمُ لِمِنْ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمِعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمِنْ لِمِنْ لِمُعْلِمُ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمُعْلِمُ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمُعْلِمُ لِمِنْ لفكان ويقل يقدر بالغو والمقصود بالحكة محدود والقصود بالارادة محدود وكزينني الفايذمها الدانيذ ملا وقولها قدليري الصيالغانيغ بالجعل أذاجع الظفرالوزع فايذمسارالا مرغر كنبي وانب الوصول أفي غانه صارا لأنخرت أناق وبجرب عناق ولداق فجل لانظر كالفرز الباج

كون التَّى في الا قواعًا يدخل تُسَاعِيَّ الا تَفَاق لا أَوْ فِيسِ لِمُ الوجود لطالِّيُّ فسال لستبالغاعل وكان وجوده عنافاتا واستبالغاعا لمذاالذوليا الماصدين وكالفور ولوجدان المادة الوافرة واداكان كذاف بدالفعاع خافروا نمااوغ الاكر صدوراطيت ونقول وأباق فدخوران لاينا وي شان ازجاج مؤجّا المقره فلغ غرار تفا وأو انقطع بذك ع عاتب الذانيز وربالم يفطع لاوتركونا ووساليها المابطاة كمنتج داسًا ومّا وقف ورنما بط ال مبيط فان وس المالك فيكون الفيال لياسبباذاتيا وبالقياس لالفاغ الوضية هبالفا وبالقيارال الغناف الذبت باطل كفوالم الذور ليسافان الخاساف مشربه باطلا والغايذ الوخية بالقياس ليها يكون انفاقيا وتعديفن لينا ويحدث المولالغاينه وعلى ولعب فليكون الاتفاق كالولوع الجرزة وللت ليركذ لك وستبيرغ العلم غذالا والحقيقة الا مرفيها فرالا تقاق لبخت فخ المنابن فالكالخ الفاق وليركل لفاقة وكالمناتخ بختالقلا بؤد قالل شئ جذبه وسده اداد فاغردى خيا وزالفاط 6 ن قالوا لغرد لك كابل عود الذي شق فضغ المعجد و مضفليف ال سعيدونضفا منيثقي فنومجازوا ماميز فبسيعي فلابني انزكان للجا وعسان كون كف ما الكاس تلفاً الفدالة الديس المواردي فأقالا موالاتفا قذكوى عامها دما فطيس يثيين واشياروك مصادمذ فاما الكون فيناكل المصادمتين تحركين الحال فضادما الوكي اصدهاساك والتجمع كالدفائراذ الكركاهاع بالخالفا والدي كالاعلام بتبيح المنهالف درواؤاكان كذاك فجافران فقوكنان مباريس صرمهاطيستي والاتخوارادي بصادمان طدغايذ واحدة يكون

العالى

والعطوة قدا طدواني بذاباب الي في والسيذ وقد قالواكيف كون الطبعة بفعال إنى وليها روية ولوكانت الطبعة بفعل المريني كان النشوبها ف والزوايد والموغ إطبيقالها بنوالاحوال وكل يَفْقِلَ نَفِقَ ان يكون إلى وَهُ بِحَالِمُنْتِهِما بِنِ الدَّوْلِ كُلُونَا كُلُونَا الا موالطب الترفقف الكاث ع ويبغير المصلي في منسط الاتحاق ضرورة المادة باطرا تاانا بصدرع فاعليفعو لاجاشئ ولوكان كذلك الآابذا وايمالا بخلف بذاكا لطالذي بعلاقينا المركابن بضرور فالمادفاك الجرب فحلط لخارالي الخوالبارد وسرد فصا مارفيتن فنرلط ورفه فاتنفأ أث غ مصالي فطول قال مطار مقدودة فالطبيعة للك المصالح قالوا والم اليضاد باللبيا دروقا لوا وتدغرض مزالباب كراخ وموانظا مألوج الاراطيقية والمالا إوجالط وروالق المواد وليفاك ان نقرته فا زوال فع الاستنوالنكون نظامًا فان هزوع والمعلى نظامًا ليردون ولا النظام ومونظام الدّبول ولا وله لأخ ومكتر فظا فكالصب بينا الطال الذبول لابل في موالوك م أكان الطب تععلاجاشي فالسوانابف وذلك الشياف فابترام تعل فالطسع ويستمر الطالبذالي التداية فالواوكث كمون لطيسغة فاعلز والتألي تخلف والهالاخلة فالوادكا لوارة كالشاكالشع وتقدشاكالي ومراسحاب وكمون حوان تعفوان حواق لاعباشي والفارمها وكلط لضرف وَنَهَا وَهُ كِالْحِبِ لِما فِيهَا عِنْهِ مَا سَهُ كَالِوَ فِلْقِ وَكَذَبُكُ مِمَا لِيْفِو الطبيعية والذي كيانا الإنفوله في بزالباب وتعتقده مواندلكية الن فان لا تفاق مدخل في كون الا مواطب في و ولك القام الع أفوا عَالَةُ لِيجِ فِي مِنْ المدرةُ عِندِ فِلْ إِلْمُ إِلَا مِن وَ لا حصول بن المدرةُ عِند فِلْ إِلْمُ وَ

الايرعان فأعلج والدرخ احدما اكرتا وغالفواقي فان المنفام الغرع فخاج ليليظ فومغ موسيث وكذاك فانتفواكرالا مطلع مغريفان كال الخنف لحالام فاكرته فلذ كالخيف لمحرال ما الما تفاق القاق والماؤ مقر للبسالذ عكب كون العالم المالق وبرعان الكا كوق الطبيعة فابكوشف ورائيه مواقانب ليرميز الاتفاق والمرفاة للرسيقي اوارا دى ل وحسرى و النسرينيني المطبيعة اوارا وهُ فَاسْم الباغة تسرا في الغالبة بذي فول الله الما ومن والها الدخير فكول ببالا ولاتعالم طبيقراوارادة على قالاجام التي تعول اوبرا صليا وبربيات ففذ كوالمختفذ بالاشكال وبربياح كذبرانات لخفاق اجتمعن تمانت ولا قن عده ولاصون الأبنكر فقط فان جما ومنتفلي كالالا يلصني بعض بالجوزاما الانفضال ومستمار وكالماح لها بذانها فيضب لذانها الدينج كم فيفضل ولا بقي لما بضال فلوكان كذائبًا النمائسنموهٔ الوجود على لينه واحدهٔ سنة ارصاد مننا بعذ غرظرنه زمان طول لوكان يقول فأبن البار قوى تخفيظ وابرا يقفي الساوية مابيها ويقف لضعف بالبرالضاغطير ويخافة ميا الفناغطي بالعوا كذكك كان تمااوهم المنع واستئاال نبتين فأدا لايكون وسنشالهم والجسب يحب الامداري الذي لاتقيع فيرخ وجر مؤنظام واحدولا ارجاد كاين جنب اواتفاق فيرالمنة اتفاقيا ويجوالامور كربين لغايذ وفياما يدي الانقاق واما الدفار وركوي والافاتين والإيال كول القا باخطؤا لاتفاق الضرورة فجعلوا بصول لماذة بالاتفاق وتصور ولفت بالضرورة لالغايزمثلا قالواان اننأيا لم كد مفطع لاتفي والصليل ادة الفرس للأبن الصون وستعدث المقرورة وكذلك الاشران Jest 1

الاحراق

4.

فجعل

كماليا وذعا بكالصفة لينفل فكالصورة فلنضط فتطباع المادة صالحة امن الصوق اوغرقا بالزلغ كامثل فهل مذالز مكو وانتقالها اليحب بن الضوق بعد ما لم كم إلى الدكيفرون فيها بل مسب المؤيرك الداينة ماهصالة لفبولدا ولابصر لفبولغ وسيتبنى مزاكدات وكالط للودى على ب لفظيمة منها المحدّ كدود وان ذلك نتر كالدوم علالكة وذلك انعيد لمفظ الغايذ غم الظاهران الغاياف لصادره ع فطالع نكون لطب غفرمعا يضؤولامو تذكلها خراف كالاث الما الأافاة الغايذ صاتع كان ذكك لغاة كالميعنها دائما ولااكفة تأبي في التعقد فيهاسباعا ضافيفاذا اصاب مزالفضياح تنيذوي وماذالصاب الم حتى مقطت واذاكان كذاك فالطيعة تترك لاجل فيزيه وليسنزا فالشي واليا ف فقط بل فه وكات لاجالم بسيطة وا خالما التي اصدعيما فانها نتوكؤ غاياب توضالها واغاما لمرتفق فوتبنا عل نظام محدود والفرجي لأب بمعاض كذلك لالهاماك لتي للقد اليزنية الباليذوالناسجة والذخوة فالذال الإمواطلية والياف الكانسالا موسيرية فولا متنت المرفشوة ولمالا بتولد منيحة مركة فريق وريون كالتولدورة غزاليل ولم لا يكر مزه النوارد باسقى لا نواع مخفظ على لاكتر وتمايد ل ع الاملطبينية لغايرانا والهساعماض وتصورالطبيعة عناطبا كايفعالط مصفدااة اذارال لعارض كمعاض واستدتث الفوة تجمير الى الصيخة والي وليدا فراعة الساسطيسة الروير وجب زدك الأكرانة عتباغ متوجداني غايذفاق الرويذليسك فتجالفعا ذاغابذ بالتعب للفعالة تخذرن برك برافعالها براخيار فأكمل اسدمها غايز كضرفاق اروبذ قالج تضطيفا لاجوجواذا غاية ولوكانة النقل الذغالوازع لمفادلها

البقوز والاضع محصول فالنظفة فالإجرارة مرادايا ولااكرا بالسنامج انترو مالج ي جراي اتفاقى ومنح النظرة مثل كول تستبطؤ الترا باستمدا والمادة مزالانص وجين ع النظفة المستمدا والمادة مزارتها ذلك الأنفاق فنجده لليرما بقلنة بل را وجالط واستدعيه فوفه وكا لبساعدوابضاعلى تولها والماروة التي مطأيا لانقبل لأبغ الصورة كي انبال كمضول ندالما وفهن الصورة لانها لانقتل لأبؤ الصورة بكل الما ذَةُ لِهِ فِي الصَّوِقَ لِهِ بَهَا لِاقْتِلِ لِلْ بَرْهِ الصَّوِرَةِ فَا تَدْلِي الْإِنْ إِلَيْ فبهر وطفائه وانفل وكمشاخف الهاكضغضا بغم يعيدالاال مواوتاليفوا بزه كتبذ فجاربها على بن النبذوالة مل الصادق فيرصدة وموالك البقية الواحدة اذبيقط فهاجت بترافت سلذبرة اوه سنبلذ شعير وكسبتحالان بني الاطراد الاضيّة والمائذ تؤكّ بدالما وم وترتب فالينظر فالأكرا فالركاب وي مكنه فالماسانيا تعافرا كلوامان كون فالك فعواج أرتصار لكون البرة واخرى فدرتك اويكول لقالح تنكون لبرة صالح لتكون فبعرفا وكان القالح الماموارة ففد مقطت يضا المنوبرالالمارة ورجالا دالي ألصون طارته مرم ورخب تلك لضون ويحك الى مل الصورة والمداع اوق أللوا بغوا ذلك وقدون ان ماكان كذلك فوض بصدر عزد استالا مرقوتها أماد إع فابعاق اواكزي فيعاق ومذارادنا بالغايرة الامالطيونون الاجزاد مخلفة فلناسبه مابعل قؤة التي فالبرة وبن فك إلمارة مايار المادة بعينها ويؤكما ال يزمحضوص الدوام اوالاكز فهاك كمنيها فيكون ايضا القوق التي فالبرة كؤك بداتها من المادة ال ملاقصور والكيف الشكل والاين ولايكون ومك لضرورة الما ذؤ والكان لايذارك

فكون ولك مورداد بالوضيب الظام المتولة في المتول مني وونظام وموترال غاته فوعلطيت والطم كم فاطبية البدل وكم الكافي له مراطب في كلول غل العطب والتي فيه المقال المعلمة بقطفي فانم يفعل بغابفه لهاواما ضلوع لأخضافكون لغابراها والمختل والدُّبول وكل فكن العالم يكر غايدُنا فيدُ والقِيام الله بدن رَجِ فوعايدُ وال وتظام كالوقدا مادالي والمضماسان والملك كالانفي بنتاع والزعد والماست وغايات فالضغط وجا والماتزاوات كانذلغا تدفاق للاذة إخضائ كاستاطيسة فضلها المالقورة التي تيج بالأستعدا دالذي فيها وللغطلها فكوض لطبية فيهالف يثوا الكافي التيا الى فك العزيز الفاق مب يوطيعني والما المطروق في في المنافق فبالفلانة وبالفرح بدا وحدو فالتخاذ لقربها والرورة البعدة على بعدب ظاره وليسبره فالغايات فرأة فاطبغه وقوع بممتع فالماليا لمالي المناطقة المناط وليرفط ف ولك ضورة الموفي بإلا الفعل الد في المعالم الما وفالل الما مرورتها فيذمها الغابته فان كق غاية اوبق الغايات لرخص في أوفؤ وكل للآلة نرلادالماة فاوتخب الجيشت والقرورة وبالضنون القضيا الكالمتا القصددة لافرك المتناعات كلاوفوالم الشاوليولكان وكال للفعل غايذوجب كول كوا عليذ فار وال لا يفعل الماعل في الغا تمون صودة لذائبا وسايراك سبة بقصدابا وما يقصدون في خرفوا الم بالقرالمقة فنتخوا بالغايذوا ما ما يفعيد لذاله فاتبطيل يبالسول الغز فراهضد لإفي أظلت العنوز واطلت يؤنيزا ومامرت على طف المنفوت عاليفولوكا وكذوالاسالاهفنافا بماتها مرحودة اولانها عابدكان كالكال

المنفننة ككان بصدرعها ضوعت بطانج واصرغ روية والكشائي التنظرف باالباب فأمل الصناعرة والمناعزة والعناعة ا زصارت علفه كمينج فالمستعالما الى الروية وصالت حضرت ارّونه معذوت ونبلوا لما مرفيا على النقاد فيما يزاولدكن بالغ بالعود فانداذا الغديروي فيحتسبارح بصوف والغذ نغمه وارا والعقية تبكدو تعطاوا تمالية عالنج واحرفها يفعل بارويذني كأجاحد والندم والكان بدارة كالضعاع فصدها غاو قع بالزويذواما لمبتى في الله والاب أفلا يروى فيرو كذاك تال إضام الزالني ما بعصومها درة اليالي الضويتحك غرغ فكرة ولاروبزولا سخضا يصورة ما بينعاية انجال والمح مربن القوة النشاية اذاح كت عضوًا طا برائنا ريؤ كدونسفون كفايخ بالذائف ومطذ بالأكرك الحيشالعضا والوزفة وترك كالعفاق القنالان فوجؤكما إعضلة معانة واكالطعل خياري واول واماسة وماجى والمافان بعسها المفقع والبيج قصور فرالم لطب وبعضها وماكا فقضا وقميا فوعد فطاعضان المادة وكني بضران المسعد يمكباك كآكا وذال لغاية ولاصمنان لأعدام فعالما غايات بالغاضنا القالم في الموادلطيسيغ الطيسفة التي لها بي بغايات وبذا لا ينزاح ذلك والموث المراد المقصوليلييذ البزت غالزام الماة فصورتها وغطها آيانا عليها بادخال متجب فاوتفلم الذبول ويهيئا غرمنا ذالى فايترالنة فأقل فظام الدنبول سباع الوكاذ بالبدن وذكك بب موكوارة وكسبنا بالطبعة وكويا الوض واكرا والمت غابذ فالحارة غابنها كتليا ترطوبترواحا لنها فعنوق الماؤة البرما الظامروذاك والمسوزالني فالبدن غايتها حفظ البدن فاكن بامدا دبعدامداد عرفي ياني فان الاستماد مفاخرا بقيعا قام الاستماد منه بديا بعل فكراف الكيم

غاير كتنا فتقتل أله عرب الكار والدوة وساد عرب الصورة بي عايدًا لفاياك ليرسل فكون لذا أنا وببن م وكذ مفاعل لما الدي وليري المراج المرا فأعلا على توالذي اوما فاللهرف بإيل نب بنها مين الفاعل والغايد ومع ولك فلا كحا الترق ونفني الزق وتولول المساكليا وشاكاذ الويرالذى الدفيروان و و د الفاعل عن الما و و فرالفاعل بل عليه لوجود الفاعل على على الما و فرالفاعل بالمادة التقافي والغايد العرضي فأتل ويخزق توب فقرودك ليراب بغايرة موجودة في الما وفي عليه على الخصيب بي عني ومِيدُ فا ذاكا ل سوالعركة فالمالس وكفرة بوالتروب فغروزك ليرواد فالتارين القرفاوة مودوة المصالح اب المام يف مي وحدة الرضيط ويمنه ورماك بياان وبالمحاط تفسل وبراوكر فالعلاكا ومنضوا كولكا المواهناذا تستعن فاخل فينا وعاض لادمب خامها فيكون تصطأ تفق لاكنا والقرالقر فضعل لنارغ القييفه فايذون لم يحت النار وكالمنه جوابا كابق لم معرَّلُ فأن في العدل حسر في يون يحسب في المتنفولة بالفرض وجودالغاية بالمرخي كيسن وجودالغافر الداف وماريا مجرى لضون ولايكول لضوق استول عناجوا بالمصون غيط بالفات خدمة عالعا وبالعرص فيتن ماكل ألالا وواجل المتوق والماتي الدر وورا وعارض والأعرب اغرالعدل الما عارض زموالم مخص في المتون ولمن الصورة والمادة والكان المراكادة ومقرم واذمل الضورة الريحاب بهابها فطدوظك فريط كذكاتي يوصرفها الصون وزناق منافع بشاريموان وجورانبا شابي المنكف الداع الحرك لاحتار وحكوالها وة بذاتكم بعينه فازا وأسي المخرفان مأ الاسواطليعة لغايذوك فيرواك فالمخاص فالطبيق ومع والفوير فقيل وتذكا رعذ وخشب المجمع فعااقا الداروا دفي كال عن وخصاصال كون والاطليقية وطرورة بعلما كخار الخارة وبعنا الوالعانية وكسديروكان ويخلع الدخ الراخ مكن الاموالا اور صعب ن فودى في وخوالعلوالما وطلا المراج وادفد بالناعدة الاستادة 210 Elsen فينافان الاردة شعث جدتوافي الاسر والسهاقضا فاوتفالم شوكمظرة فتول والميان كول بالمستري العالمة كالناوضوشا المتورة طي - Spirit عنها وا مَالا مولوطينية ولكفي فيهام المارة الأسنواد والله فأة للفوة الفاع والمالا المالي والمالا المستر والمنط فيها العل الصورية ففطوي المال السواع حصول سنالماذة فبنا وحده جوابا واذكر فالسوال حضوا يفاعل اما عالا والماوندا وترباس والمنطوق والمعل فالمضراب عالقوام فأرفون فأ التواكات يحاق لم صح عن فيصوان ي سط لمدالفاعي فيف از أفاكو ن وابد الغايد القرام كانتومنه ويوزان لون جون جا بالم وبعيل فالما المادي مصافا الالفاعل فيفان مزاج مرترقي وموالداع فالفعاص ويكان فأناب العداولا تنفي والماوا ولا في المالادة وحدما والما الصورة ففل يقنع ويقطع السوال مركزات لصورة النفيا الذي ميف مراهفا الفرواما المراع بالمورة الما والمواجد للركوح الموال فرودى المادة ادفاع وانا فيسانظ السوق فاشاصوت اسع والاقنال وليسال والانزعل والا المنا ل والما و في المان من المرس المان المان المان المان المان المان المنافعة والقام فالصلاه كالب بهافا تبالك عظراء ونفسا والفاق الأواق الكاب مأز النائب في على كالميتخام للقاعد الاستكام البال

ं देवियं وفى الوض فكؤول النصط العنعاع القل وكذاك في جدة وكذاك المؤ في الأسفيدا والذي ليسط لصورة لاق الفاعل البحور العطي الما وقر الاستقالة كألفني لمضال عليعند القدوات أسنهل افقط وكذب والناك والمصاغري منعناه الموال بني بال مدارالنيسوان وخذ وساله بن كو وجات غرافون الى الفيل إلى كان خووجالا دفعة بل مدينا والم كالفاهراة الأسل فندانها لم يقول شيخ فيزات الصاق صقلها والمائك الأومقولات معدود فمثلاكا لكيفظ ذرابكت بالقنط كجذال توجل الاصلى فلازم للدؤة وقد كوزان كاستالة وقا وأكانت الحالم فيالات يسنال فتى لدوكذ لك والكرباتي وكل ستين بعدا فالمفود ففاهرأة مناه ما مسارميشاة والجوالسوال يتوترالالازة الأوتان ان بقع فيه بوالخ وج زا يقن الى النفي وابنا لا يجوزان تقير فينا وُلك لولا معصورة فيسل علة وجود الضوضة المادة وامآا وإضرال لتوال القوف عَايضِ عَلْ فِي كُدِيدِه إلى تُونِينُهُ كُلُهُ فِي عِنْهِ وانَّ الانفَسالِ والنَّديج قد يونظُ وه العظمة الكاب بما يكي ناجا فالساسعدادات ترايا فسرعا والدفعة ابضا فانبا قد بوجدالان فيعدنا فيفي موما يكون فالنوالا الغافيكا ببهاوالفاع كالبيبة فادأت ان ترضع التي على الموز أزمان خمن لا تطرف وليكر ومدالهان خطرناليسهاعان العول الكال الأرقبقي فاقد كوالبطب في إن يُذكِّر العلاليِّ المُتَعِنَّدُ المُدارُ غالضهن اليانعون الزمان وعلياضا لاولاد فعذ كلتب والرموم مسالفا الفطفة وقسالوال المقالدا لقالمنتعاد وكراق باناد ورأاخنا فاضطمع وأالصناع الل يسلك وكداني ابخ فط والمالية والعنذلة والطبيعة فحرى أالضقالة الكادمة العزارض لعامرا المخ ل عندما يكون في في في في الموالة والدي في المراكز في المروكة والمراب والماسية والمواج والمواج والمراج والمراجة كالأوفعلة الكونا بالفعل ذكان بازاتها قيض والتني فديمون وكالم لة الموجودات صنها لماضوا والمعدوم المرجذ بالفع ومرجذ بالقوة وج وفوكون تخاكا الفعل وبالكال وفعل وكالماوي فالحر فالحر فنارك والمان المناب المنافق وكاجذادات والعوالذون والماوا مرين في ويفارق سارالكان في وياك المان والكان والمحالات والمحلا ور بناء لا وقد عرف الحقيق الغريبالا الفوالف بها بالفعاد لم كل عد في ما تقل مذاك الفعاشي بالقرة فاق الاسود أواصا وعاست الخرف البالفع فلاقوق عاروا والعام القق فركون اسود لم بق القيّ اسو د وخير الاسو والدّى له والمرتبع أواصار بالفعل وكم وفركون موخره واعرالامل فاعتراما مواع الموض المت بالفن رنبار حلة المربع الذي لدوافي كه دامها ويوكا بالفوايظ للتركية التعليالة وفياخ وج عرفي المال فوللاللة والورفي وجالانسان الفق مؤكا وحل الوكذ المنصلة الني بها مؤكّ و قد يوجد ابعنا باليوة بدكن بالقية ومذاكا فكزوج الناى الالفوغ القوة وفي المنافك فكوافع أخَعْ انْتِحْ كُمُ فَانْ ذَاتِ الْمِحْ كَمْ لَا بِكُنْ إِلْقُونَ مُثِيالًا يَوْكُ لِيدُوا مَرَاكُمُ عيدة تأذاه وورا والفوع القن وذالف في والما المفوع القن وفي الان يسل لدفاز لا يكون الدوقيا سعند وكذال ذفك التي مولد بالقوة كالكان فكالحسرل وقالفعل بدالقوة وفي فالمرج الفرال الفعل القوة مِن كُون مَا زُخ مال السَّلُون فِي كُون مِن وَدُكُ السَّي العَوْةُ المطلق في

وفات المنظمة المالالفاظ المرادفة المالغ الالفظاء ولفظ ذا قوتر إحديهما على لا مرة الله في على التوجه البير فيكون لغرفي وكالم المناون والمتان م خلط الانوال والدم الحسان والعلهما فونان فرتصل لهكال احدى القوتني ويكون فديق بعد بالقو المالم والمحالة والمالية التن الذي الوالمفسود بالقوتين الفي كلهما والكان مدوما صوياللم يوال المحل المحل المحال والمحال المحل المح مواحدالكالين واواعا فوالعداب تراغاموالقيق فالارج عا فأق وكذا وعنى ما الوارت المنفول المتوك برالمدا والمعي الوصالية الوكد والأكو فوكد فالمراك عطابرال والمعل الحيث النة المتحرك واموما لين لميدا والتسويل فانظن لذ فدح الحامرا وبناالنة فكون وكفنها لكالافال فالما بالقن فالر كأجذ فاليكن كالكتح كالمتروماك كمون بوالمنق العقول فديط وحيث ال ال كمول الموقع كال اخوال الما يذاو واستدة ولا يعلق ولك كون لتصول صفي الوجود بإنداالا مرفى بالحقيقة عا لادات لدفايز القتي بالمومالقرخ وكجع يتعلق سرولاينة القتيضا والمتصورة وولا والما ينسم صورنه قادنه في الذي المتحد المتحد المحافية اذجهو فالوكذ كالأول كالهوا لقوة وجهة مامو بالقن وقد مدت كا الركراويونم فالجنال ان صورة المؤك والصول في حان وقراعً شبهة وذلك لاستاه الام عطبيعتها اذكابن طبيعة لامواطا والعبامكون فرنط ف في علم في المجت في علم الم نابنة بالفعل وجود لم فيعانري ن كون قلمانتي قد بطل وخي مسالية ومكاوان وقرب وبعدالفي فيرالصور بوطاع الماصورة فعضهمة فالمفرخ وكالنت وحب ففر كال وافا والمثقرة كالأو العيا وكذ ولا كون لهاغ الوجود صول قايمكا في الدَّمن والطَّرَفان لا يمني الكول الوجب افادة الغريز فنوف عندعرم فارتفر كالعيد يستاكمون فالوجودمفا ولا محالة التي مزمالها وجودتاع والماستى لوجووات اباه ولوكان البزية وكذا لكان كأغ متركا والكرابير كلاك وقال والأ الي الكون الكسم وا ضاعلية الدكون وكذا التي توحد في المركة التي سوغ عرودة والأح فالكون بوالكال صفة عاصفة غالم النوسطنوس كون يسخ الطرف الاولزلسا فأو لم كصاعذ الغابزل ما ولذاك كل لل تناية والزمان وي الناكم وح والمناواة كان اليا موسطحت ليسري ويدفى وقت علافي أن رالانات التي يقع في مدة على هذه والدونيسا وإذ الدر القياس الحكاد السي يم عليه والتركيز ومنا الالفغ عاصدة واكتدفيكون صوليني أى وقت فرصن قاط ت الموركة والوالما الماسين فالمنطقة قال المورد والما الماسين فاور بدق القطع وبذا بوصون كوكة الوجودة فالمؤكة اوقو الزواستي إفري كألكيف أخ ويذه الرموا فادعا الدا وضطارة التدالفروض المتايز كحيثا فحديفرض فيدلا يوصر فلرولا بعدادة المحال وباطه بنال المطول فالطالبا ومناقضتها فان الدين الطرفي فبذاالة تطاموصورة لحكة وموصفة واجدة بإمالنخ علامين المناه والماكم على المالية المالية المالية منوكعرفة الافعل فالاغطاء وسنا الأوال والمنوك الدي المينين

الما المان فيحدد ولا حرا وموتط لاقمالة مالقط المذكورة وعواة بحيث فيعدق كالسوارا فنابض فانكناه وقولان والمانئ الذي كالعضام لاكون فيرود بعن فيدوكونهده الفيظ المروامد بزير والملتي التي في فسعا فيدوقا ينطسوا فوسل المتعددة واستعليا كالمير يعصف ولك فرووي وبالمنظ والمالي والمالي مايط عضارك والمستناف متعاف الكافنان الوى وتضيطاف الم قط فذلك المسول موالك الأفاوين الضفة ونبدق المؤك ووفي الع ستف فا و فل ليسرك ك برام تلك شواق البدر العابط ولمنشد الفي المراق للقسطان فرافي كل العرض من يدومها لم ين و ولا يون مدة فالبنط بطاو فيكسد الوى تركاف بدو ذلك فالبواد لايم والذي الويزاق كالحركيز فغاز مل والما النجني الموكمة العالة التي لاتي مربيا وبتح سنه زطرجه الجترالني كاست مقارة ليجيلها والأفلينس ومؤاله مفهي واليفيق عن اولايقف عن فلك الوالمندة بي فرمان عاضه منيع فرع مزاغ مواصح اجى فا داكان الاحلى والفنظر الدار فللنفوجورنا غليبيع وجود الأمورية الماضي وتباينا بوجافزلال والعال الوجد في المعلى في مقال المحضيط المناه المالي الموجود في الم الموجودة في الماضي قدى لما وجود في أن رالماضي كان الخراولالذاللة مقارنا لتنسير خوارا تون أولسران كالمحران الانعوان فكون بن الكذاب المقطع والم التيسي المركذ الكوا الدقل الذي في بذا ورطورة نابع منعول مناولان مودك مي والدو يطلونها فلون وروز والاه فالمستى المرار مطالعة الزمان المطالعة المتألية لمران عاطريهني واحدامينه ومخفي تنصير بصخفيه فنفق لأولدان وأتحسب عزصول قطيره كالقطيع مطابق الأنال فالكوزم وت زمان لا زكا وعالق الراكان ليسل الهود والعاص في الفطر العادة فالمناخ فالعرف والمناف والمون المناه إران والعذفان وبالفعل العرض التجزى لأستان المسافة فجلها بالنفي ستقاعل ال قابل قام في المكان ومركم فيدول بعده فيه وكد كك الاصف في الشالا القسرة وعام بعدود تكافع سفالبط إصافات المنتم كالماك وحرك فالم الذي تحلوشاكا أفي مواركا معقول وليستوجد بالشفاع المودد الذي لمناانا كمون في أن القريق القطاع القطيع ويكون الزمان طابقيا المول و برا الكيان و كرفيله ولاملاه في وكد تك الاص في الدال لا كون في الذي يمنا وألا يوم لا في الفعالاً ق والك يكر الفعالة والعرافق فأبت بالتحاسرة لاكروك الوامدي والعرج العطا المافة بالفعاق والمرتب المانية وكاخت كالمعالموضي الواس والفناء فالوق المان والكون فالمان والمستان والمان المترق خانوجودة والمحركشرف العدوكات الفرون واحدة بالعددولم كرجلى ن الأرفيه على قد وصف والأرهب بن على كر وابدوكل والم الذى كون على الكال فالون و وحود مذا لوضوع في حال سواده وفي حال فِيرَسُكُونَا الرَّالِيْفِوانِ كُونَ مِن عِلَى مِنْ عَلَى مِن مِنْ وَاسْ فَ وَقَرَّهُ فِيرِسُنِ وَالدِهِنِينَ فِي السّودِ الرَّالِينِ فَا لَهُ إِذَا كَانَ مِن وَ مُنْ لَمْ مِنْ فِي وَالدِهِنِينَ فِي الرِينَ وَأَرْبِينَ فِلْ لَكِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ وحال تبذالتي تضمكا الالوضوع الفعلان وكالذا توحبالا البيتراه تفال مراكاه كيب صنغروه لمال العياس المالموضي فلسواد وكان السواد لونا وكان القون كالخ زالسوا دمن وتضفافا مدارنا والتخف فابدا فالخقف تسبد والفوالي تنف الفعل والفاتكة

الماران الماران الماران والواليك ويونعه فالكان كالداريك وبالحاذالتي فيالفو واست اواف المهن ف المناز المان فالخلوس الكو وكروسي فيكذاذ لوافر في الأكر بالقي وكراب المعاويل عالين ستاز العوة المانع بشي فيها نفعل وموكوك وعالان والعافر بعدوكك والعضرف والقرف المتعافر والمتعافر ولالكالم تتقن ولااحدهام والقو ولاجر كالمانيذ الفات ذك لنى فيد الفعل فالومني فيرالقن فيخاج التكتيب توالكان حا المنافع فالمناف في المالية المنافع المنافع المنافع المنافع المنافعة وعلوه بالذال بالعرض ومهارف الواحدافي وكوات غ وْجُولِيهُ وْ السَّالِينَ وَالْجُولِ لِلْكِونِ مِنْ لِمَالِمُولِ اللَّوْلِ الَّذِي مِنْ لِمُ متيكين يزوقي والحان ونفر فكول الفع وبالقق معا وبال والمالي المواج في المناه المناه المالية المالية المناه الموالية للتنطيعة عربة إبطول وعضوعتي وبزالقرات كافرها إجب طنفاصر كفا كولان بالكال ووكك الكال لاتبات ما فالكالة والأداش كالضاف أوالارد على والقاميني الوحني لرزمير المناون الماء ووالمناون والمان المان وكأجو برا ذاطول وعض وتنى وخاصد احزى مع المذكوري كالسية اولوعيا تنق اوتشفون بسائد الأمكنة كثيرة الضل وعسران لوكم فكون فيرمدا خالة زايدعل بسطالذى اذا وجدكان يجشا والخان فذك فيراط وقرب والنات فالحامي ترفوكا والدن ويرا بأس تنا وبن فول والموك وما فيروما منا وما الدوالامان أالفاة فالارداث ليفدوا ما تعلقها والحرك وعلفه فان وكد اما ال كون ع عنا فقيلان كام و كالبيان ما بعد عسود ارخ أره منع توهمها الميث الوجع بالتي ويؤلها ورة وكس وفرة الإكذارا طبيع ليميز التى المامل كاست فسنع امرا برعليها وكأبوا تمثى لاقع والوام الكروس كالقير فوام والمؤليات وسي المجمرتان بسيط وذك الإسرودك اكر وكق الموجوك للا ففض الملك فركم والاحتام ووالم وودة والعان دال وكالب الوادة فؤكا فان وكراب والإلام مل والدادوس وال ماكنا وضوصا اذاكان عرال فانفسه الوج فالوس كوروكات وض كون المربوب كون الكراكاب العاد المعارلات المكون الأعال عرفوك فان ويرجم سن وك وأما و بريس الدة عاج الله مركات النافي والكرادة أوصد الجارمض وودك الكات وكذبي والما فاجاء أكاس وللا والجود الم فالسنتي سنافي للوفائد وكون في واحدثو كا ومن كا الله ال والواق يسروون وراهجه وموكا نوانه فان قال قال ق قويم الداندي विष्ट्रें मेर्ट्ट्टिव विष्ट्रविष्ट्रं के देश विष्ट्रविष्ट्रं प्रदेश وض غروب كذا عاصم اذاكان وض كون ذك الغرطت عرض ولل مستن كالأولى والراق والماران المرافق المرافق على فَ مَكُون ما يون السيك مورها بزغ يستجدي والما وأكان مكوث ستين في الم いるとははないいろんはあいもできょいろんいているない وضرباك يازع يكون المؤك لذائب الزمال كان كثواز المالاف لمح 多

فَيُّ الْ لِكُولُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْرِثُونِ فِي الْمُؤْمِلُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْمِلُ اللَّهِ الْمُؤْمِلُ اللَّهِ الْمُؤْمِلُ اللَّهِ الْمُؤْمِلُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللّ فليستح كالذائه فليس بغاسل بالامرع الوضاء فالفقيران والنفك فالمركورا وبكون لينتي كالأالمة توسيع كال فيوض وتعمال ليس المالفاتا فاستحل كوره أوجود والماد وبالقوال ويتعز المار ولا يزم ولك الحال التغريم على فرم ولك على ويحد الالالوالي المار ولا يزم ولك الحال التغريم على المراد وله والحرب المارة النازعت الالوتم حرف كناسك للتحريب عاله عكن وعد وض يسقط عذكو روكا لدانه فارغ من فطويدكا فأفيذة اكمد يحق وأواكا لوفضنا الماذج النفرة النيب فسي فر وقدام في لا وص فيله فنذا الول ما لير يضر للدور المحامل الا الدي الما كالداران ال ع كون المراسية ووك المال وليس لمرا لذك ن كون قول الم سيت كرمواند إلها ولذك فننى فالتوك والدوان كمن ومركور ووب ال كورع دعرى لرجه وفل ل ماخذ الأسجاج للجاللة كالله على و ذلك ذاكات من المقدمة مسلة كان ليس عالما وغر عالى والمت وجرفيل الكراب موجوا المؤك لذالة وعطيه فال وال الأستجاج اعنيا لمفدمة تولن كأما يشنع وكذ لعرض بكون تأيؤه كالراوع بخرفك وصنطير وسيه فليركك وكالعرس طيد كالمذلي سنى وفلنا كل يسنع ال يُحِرِّلُ لفرض في غره لم يكن تَحِرُّ للذائق كان الله الدان من موجوان المتناه الكون طائرا ويستعم بوانسان فلذاكان وكك تقافد لزم وضالها لغرض لحالوني يضح ولنا القول والقياس ولكترالشان فاضحنه ووالمقدم فلجنه غيظ بره المقدم والمغصبين ليدالا حجاج فرعافيت لدبره النعية علنا وعلى ال الموالي المالي الموالية المراكم والموادة الاستجاج مككم وموان المضل والكافكن ليفض لماج أرفل يكرل وا وتماللونم الاعلى والمعلى وبراح فالانول المقدر المراك الدخرار ساكذا وتوكذ الأبالعض ترغوذ أسطيح وبسر اخرار المضل والداواوس ول كال غود فول وال ولا ال والم وه داك وضع و بذا تناك بنين بعد فا داكان توزم كون في الما وصيف الوسرة متسنع علالكون فانتسنع عليات كول كولين تولهاالوفص والفعل كم ولذالاتحاج ماندشد الألمي توافي المتوجية فاداكان كذاك فكون فيد فيكذف فأحي المرارا واعالجمة بغا ولوائك تواتمر في الفروض كونا ومومض ففاروم المتوفق الوعان فولمنا فالم فاستطركم الاكتشار الزاوكان الاستجاج اوبدا ولم تضواخ اول الدعل كل مرا والوجيك كنامير السكون في الاسم والمالكون بعده فديكل وتوام في دالم الحالايكا الاموالحال فالعفل والي الجرية فليكن فاالما مذعاب لط الع جسولم يستى فقدع صل منى الزير مجمولة مساري كالأات والجير عالحققها وينوب عنافرواما تعلق كوكذما مندوطا الفرستنطاخ مستحل وخالتكن والكان والمالة سنباح كمع مرفيذا الخفي والأكالع وي الذا ي المحال المول على المحال المحال المحال المواد المحال ال لاتنا اول كال كص ك كال عان بتى الدولة حالة الفوة الذّي ال غ الأستجاع بن الفرض وكالم بذاب البدائة بالا ول ولا الدوق فاغا وكسين مكو الخاريرة موخد لميداب الحاسكان بدالفوض فيتم موجه والمراسكان والأفراء ومراك والمرادان

معلقها بالمباوالشهوائك ذاعينت حركة ومسارزت بربع ذاك ورتبالم كمينا صندين ولابعيض لأبل وتكوكا امزجانه امراكهات والأكال مشهى فالمخب فالمنح كالمكاني فتلفه بالمبدا والشهيموان كون وكسله بالفا والورصة الذيوسية فالمستديمة كالأوالية الدك فالدن متناه مراح المستركة والمستوان المستوانية والمستوانية والمستوانية في شامنها المنها لاسترض وربياكان المدورة الديمة بيت المستوانية والقيغ القربة فرالفعل ونك على وجركا بنهاجا رفانا لمنظوط الوجر منهما وبالجناني فانهامتعافي بالمبدا والمشي على مذه الصورة وليتسيط المذكوا زمانا حنى كون عند الطرفين سكون ورتمالم بكر مصول فيراذا وخركا فرقع الناسفوك العفلفان فحاحرك مركر مبدو المجتما الحفاية كلري وقوض مرصيف نقابالفعا فم المنسورات الوكفه والتحرك وات واحدة فاؤاآه العاما تم عنايل ن يغول ان محروه في انصل على مزوم كليب موجودة م باعنيان بالفسط فيستحكذوان اخذت بالقياس لحاما ويمطيح وان احدّت بالقياس لى امنسمّت كرّسُكا وكيب ال يُحفّى المراكز الرّس الصال المراكز المعالم المراكز المعالم المراكز المعالم المراكز المعالم المركز المرك والفيق والخابسير بضول مأ بقطع اوبوا فافتعدوه فالكنف اومواك بغرض كاستنكره فيكون اذن المركل عديث الاستنابا لفعال كورميد لا ق الورك حال المني وكون الوكذ منوبة الالمترك بالما في حالاً منى و مالم كل مهدا و در منهم منين عنه ميند كالحركذ او الدخترية يكون حركة المكن اسب محدّد ومكن متح كا وبذا عال فالذي تقوله في وابران النابر لا لا في فان بذا لوكذ المالما وَهُ في المغنى غراسبَدُ الما وَهُ الْمُ الْمُؤْالُوا فالوجود وكذهك لؤيك لامؤك لا وكذوت فركذ الالؤكاما يمون الوكذ بضربضل وخرب قوة والقوة كمون على وجهن ومرقوب غراض بعيد فرانفعل مثالة ذك ل لايكن في ما لايرك له بالفق القرمية ومك ل تفريد الوكذ والمخ ك فا واكان كذاك كان التي كن سنية الما و في الح كذ والح وصلاليرغ أل يفرض فيكون ذكساله وفي فنسط الخيفة بالقن وافا بسيط بغوا الاندة ولم يم التي ك مواليك بالموضوع وكذاك المجالفي فالموضوع ولانناقش فانكون كون لحركم مشوبذالي لا وَهُمُعِمَّا كجعول الفرض الفعل ولقعلع والفعل ومع ذلك لانقف ال يتروف فيستفير زميث اومذكركذ الأجوا الفساسة وكذبالفس يغرض وبسبعدذ بالفساكح وكذكك المرك مكن مزبل عب يداد مدل علهما منذبن الاسمين وا الامان رسالمان الاستغواسا فالنزخ تصيربنه القنفذاف الكولانك والكك ولفرت تعلق الوكذ بما فدالو كذم المقولات فليسي بالموضيع كما الالارالله Was Wall and بوالقصود حسوله في المركذ فأن المؤل عنوا وكر موصوف النو اويكنكل منوضرمنهي وبالجديد للانوضوس وكذفكا جركة مرفحات ين ابن امرمروك وام مقصوداماً ابن او كف اوغ ذك اذكانتي الفلك فيرالها في وقت معين وتحقيقها في بنا موص لها ذ لافعاره بغض لمدد والمنه متمائيل فقطته مختلفتين هاصرادات نغرالنى لا دفعة فا دُن يكون منوسطا بين مدِّين و لما مقولة امّا ين إوكيف المغروض وكوكت دلات الوقت الرى بعيد وبارة بكول لفظروا غودك فن ال وكذي نلك المفولة و فد تنردا د لهذا بالأبعدان نعرف وكات الالمتولات القصل الكافي عاب والوكذ الالقوال مى بعينها مبدومتها اسدولان لوكه عنها والامتهى فلالحكم انرفة ختف نيذ الحركذ الحالمقولات في بصهران الحركذ المحقولة النا الماويكول ذلك لهاف زمانين فالوكة المكامنة اوالوضية

ولالتقلة نوع مزالان فان وفوع ليركذخ الكيف ليسط ال الكيفط ولا ابعناً موضوع لها فا تربيه وكات الما بي في لموام وحيث ي لاغرولانما نرمنهان بزالهني ولكن ذاشدكت وبترك متم ذلك ليد مادام في الموكوك في بروان كان في الاستع كالم في الاست الكان عنه وما الديحية فالموكذ في البحت و الكالحة فالحركذ في الأوا على مِدْه ٥ بالنَّوَاطِهُ فانَ الحكال الماحُّوني يتما المذَّ تُعنيه وزالالفِياطُ للوجود والوحدة وانت بقلم ان الكروالكيف والابن ليسيت وخلا جنه واحدوا والمكر بهذه المقولات وخطؤ مختبعني واحدولانهجا الاقراليها ابضا الراحاط الاعتصر بحنس لمريكي لتكسيلانا ويجا مضبث بل بذا ارتسب منا ول مغنى قايد ل على تولفظ مشك المنط الملنة الساغ بذالمطلب ي من النَّه وليحت بني لمذرك صطاولا استكره مايق فيدالز الشودكينية اوان الموكمة وبالحرى الايكوالتيون بشنة بل شندا والموضع في سواده و ذكك لاندلاع أوافوصنا سواداً أنان كمون ذمك السواد بعيز موجودا وقدعضت عندا كاستنداد زيادة أ يكون وجودًا فان لم يكن وجودًا في ان بني ان ما فدعدم وبطل ودائية الموسوف لصفة موجود فريك الديكون الراموجوة انا بناب الذات السوادناب الذات فلينس بالكانعوا مزامة الكينية سالفراي أأتح يعرض عليه زيادة لا متنت مبلغها بل كموى ف كلّ أن سنع آخ فيكون ال المصلفين الحكة لاالتواد فاستندا والسواد وسيداته الاستنداد الم في المواد ومبيل زفيد موالح كذن المواد المنشذ و يظهر فوال الله الم كإنه عزنوعالاة أأوليتيل ليشيرالي وجود مندوريا وفه علىصافة البنراك بلغيز الحدود فكبغير واحدة كالناس تبون عميع الحدود إلى

وقال بعضران لفظة الوكذ بقع عى الاصناف الذي لخبنا با واستداك المحن وقال بضم لفظ الموكذ لعظ بنسكار من لفظ الوجود ولع بتناول كشيا كثيرة وبتواطؤو وبالشذاك بحت بل الشفاك كل الويا الدائلة كتف الفيئة الموكة في انواع وصناف من المقولات فالاين منه قا منركسيال وموالوكذف المكاق والكيف مذقار ومرسيال ومواوكة الكيف فالاستحالة والكرمنه فأرو مؤسيال وبوالوكة في الكم عالم الذبول ورتمانها دي صنهم في مندم حتى فال والجو مرمة فار ومنة و او كوكذ في الو براي الكون وف و و قال ف الكرات الدوم الواعظة المفعل وجود الدائمة كم فيدالا المهارة بالما وصع له وقعل واستقارقال والنبود والتوادم حبن واحدالاً الأ بعض انبواد فارقبا غ قدرو بالحلة فا ن إسّيال في كلّ عبش مواكد وغال بعض مولا مكنياً منبت الحالفاذ التي هي كالنب مقولا الضيب والما لعله الناتي مارف عولذا وبفعل وقوم صتوابذا الاعتار بالكفالت ال والج منامقولني فبغلو منفعل وختكف اسحاب مذاالمذمر إعنى لقول ماليا فتتح ببالافراق الذي بالسواد والغروا فزاقا فصل متزعاة برجل إفراقا وضالي زكان وكزيادة بعرض عاجفا فيصرحنا الردويج برمز بوجه وقال الأولون بل المقيود تأكينوه موجو سوارك ال وليد ملا غارفار مؤرّف عامولسور فوا دن عار السواد التابيك بفي العربي في المربي من من من من من من المربي المربية علن تحييز ثبيغااماً أنَّ وكي فيقض العدد واما النَّامِيْةِ فِيا إياض وكوا مذا بر بعول أن لفظ المركة وأن كان بالما كان على فأن الاصافاح غناليست أنوا فأم المقولات على سبيل لمذكور فل العنود نوع فراكيفة

في موضع اخرى فلاجب دان مكون الحال وان كان سكا بالقياس كل اخى بومنواطي الياس للمده كانه لايسدان كورك وكالمالية الى شبار ومنواطلاً بالقباس لا ماكت بعضها ونرجع الحاكنا فيفنول تطايفته جيعاما ومكرة مقولة الخيس اي نفس الوكذام بذلوكم كايفولون فأفكات نفس الحكذافي ففس الحوكة المطلطة ام نفرح كذفا نضر لجوكذا المطلفذ فالحركذ احدا لاجباس والكاست نضرج كأما ملوك اونفسا فاستمالا فحجب ال بزوا وفي عدد الاجناس فاترا كالمت الفق بل مامت كما فيوجد تخد محت موسس الكان خصوعموم والالم يكم بى ضرار كولا المطلقة بلكا مت السبة الحركة اللالدة فل يخلوا ما ال يكون للج ا ولح كذما فا لكانت للح كذالمطلفة خلائجلوا مّا ان يكون للح كذالمطلقة شولنه ع بالقاطؤا وبالتنكيك فالكامت مغولذ بالقواطؤ فالحركذ باعتبار ذاني بس الاجناس كزومينه أولان كون بزا منا بعث اولازان كون بنهاالي وفك جنتا وان لم يكل ولى فليه وقو غلف الاستحفاق والكائنة مقولة بالنكيكية فلذ معولذ النغيل لاسنة بذا النكك بمرال موصوعه مولذ بالنشك فليس الكانت المقولا بالنب ذلصنف مزالح كذفيستني ثنائب براوصنا ف ويت فكوفض جننا وبالقياس الموضوعين أخوونيزا يدادحنا برزاراكيرا برخ الطالوا بالسب الذيجب وانفرا كميغة جث والمحاد نفرنسن الأل جننا ومناكا فروالسبذ الحركذ المطلقذ اوح كذما جلو لاجنا والمجلوالحركة بنسأ والكال الأذاه طبايع الأمورو ذواتها مجزرة المتيالا مع فارفيكم وغ ذك فني الحيلوا الذائن النفي المي نفس الذا الانفعال لأما النا فبذاا لكلها غاجقتي كله بعدان يوضا فلناه قديما مزال الفعا والأنفيا والؤك فالا ولي بع الحجب وامتولذ الضغ والوكذمز بابذ واحده وامان

والمروار والمنطق والبياس كذك وماسوى ذك كالمنرج والمنرج فيراه احدالط فبن والإشاركه فاحتيق المني لمية الاسم والماتكون الأ الخنفذة الوط مكنيوض تقرب زاحالط فين الأب إدفالحريه بمهما خذبنا نوعا وإحذا وليسركذنك وكنيتن بلزاخ العدوم الكته وامآلية الأخرفوج صف مرالف ولا بافرا لآارت كدرم المذمين وما على قالوك يتعدد المقولات مذالعدد يؤمهم المدالامين الما ال يجزوا الوكذ مبنسام الاجناس العلايذ وامآن ويزيدوا في عدد المقولات زيادة فيرا اذكانت إصناف الوكذ لايغل فرجنهمها ولايغ متولذ الغب والمخ فجنب واخ المغراد على المالية المناطقة والمؤسس فالمغراب والمتعالم المناطقة ان يسامحوا تحب والنخيل بى الحركة وان وتطلبوا في مقولة الضامي الغاطوها والمخصبون فيروه مخطوز فالقم قرضلواغ مقواز البدور مايحدم اكز زدكم فالوكذعل زاج والكون فقدالكال والفيوا وقوعماعل الوركية هذالباقيذه وغابا التكيك فان وقوعما على المينة الجوكة المكون بالتنكيك القريح وولك ن المتكيك موان كمون العظاوا كلناه مورانتي تيا ولها وكالمفرم كنت بالتقم والناخ فيكالوج وفأفج اولا والاعراض يا واماموز والوكذ وبوالحالالا ول ما بالقوة مرجي بالقن فيسماك تبده بعض شياس المركز فريض فليركن القلاب علة عكون الاستحالة بده الصفر بل يجوز ان كمون وجود الفاز بسالوج فكون التقدم والمناخ فالمفرم والحظ الوجودلاني الموم والفظ الوكذ كاا النكنف فاخور لويوري فبالمراه والعدوية فالالعدوية يست العديّة عن شرحة العديّة عن أيذكان الوجود للكرّ في الوجود الناكث ولفنع الوجود عنونه ومزالدد وانت قدوف مزاطي باشار القان

غِرْمَا مِيذِ بِاللَّهِ فَيَ كَا فِي الْكِفِياتِ وقد عِلم أنَّ الدَّرِيخُونُ مِنَّا فَالصَّورَةُ وَكُو ا ذين خل و ندر شده و فو أو ما كان مزا وصفه فل كون من فوفيه و فعار وسطية الوكذ ونفول بعدان موصوع لصورة الحورث لانقورا الفعل الأجور الم كاعلن اي فضها لا يوصدا لك ما القوة والدّات الغرفصة بالفعل التَّوْلُعْرِي اللَّي فا لكانت الكِذَ الحرب موجودة فلما مو الودود المترك كون لصورة موبها بالفعل وكمون جرار فايا بالفعل فان المح بحورالذيكاف فوماسل موجودال وقت حسول الجوراف لمضدقكم فيجرب بلغاموالدوافكان حمراعز الحواللذى عذا والذى اليفكون بحوراولا الي الجررالوسط وتمتراذن جران بالضعا والمطام فيكالكوافية الذى فرصنت الحركذ منه فاته فأاما ال كون فه فك المدة كله على على التنظيم البداة فأفكون النيرالي لناني وففه وامان يكون فربعفه فكالمترف مافطالن الاول وفي بعضها الآخ والحقاف النقع الاخرال توسط فياط فيدا فيل القط نربغ عالى بغء فعذ فيكون فك للدؤ مطابقة كحركات غرم كات نوييج اذكات لانقالات فالجورلافيرة زمان ولايكن ويأق بزم يت عاجركذ الاستحالة و ذلك أله الميو في الخ في يحاجذ في والتا صورة بالفعا والعتورة اذا وجدت الفعاصل فأغا بالفعا فيطلبني بحوم الذى من فومرين مراحصًلُ بالفعل بسيط لفوض ولا كذك في الاعظم بوالم يدي يتنار ملا فالماكسة عناع وام الموسوع الفعل ومنوان الجوروا وكذفيه وصبعنه لاصداما وادالم يمرفطب غيضته سخال تغفل طبعة الطبيعة اخى على سلال تقفق والاستدارة يكون كالذاني عوالوكذ حالة منوسطة بيرطر فبرالح يستماع ومنهاعا بذالبعدو مالضدان وكجب ان ما والخن من القضة فقول قد لا يتعز اخذالما وه الواصو

مُنْدُدُ وَكَالْفُنُدُونُ وَحُطَالُهُا لَوْ لِلسِّهِ وَإِنَّ الاجاعِينَ أَهُ وَانْ كُلَّ واحدة منهاعتق الجنينة ولاتنتاج بضاويلنك الأسبن بوااليان لمتحب الحركذ بمامشة كأعلا لاطلاق فا ذا بضف المذاهب التي منا ولم نقبتها بقى الني واحدًا و بوالمزمب لا وَلْ فَا ذَقَدُ مِنَا وَجِلْ مِنْ الْعَلِيمِينَا وَجِلْ مِنْ الى المقولات وا وض المن قولنا إن الحركذف المقولة ما موليس الولة الوكذ فالممقولة تقع المنسل المساقية والمقولات التي تقع فمها وحدنا لاغزما انا لضبع اصله والكان رتما استلما على أربعض ففول لأقولنا المقولة كذا جنام كذ قديكن بغيمنه ارمدامها الالمولة موضوع فيالما قايم مذانه والنابئ اللفولة والالمكلية الحوبرى لما فيتوسطها يحص الحوبرا ذي وجودة قبها أولاكا أن الماسط بفورسورطالمط والناليث فالمؤلة جنبا ويتأفوع كما والأبداق مخرك مزموع فك المولة الى نوع آخر ومرصنب الصنب والمعنى لذي يلج موبدااليف ففول اما الجورفان ولناان فيحكذ موفول عازى فالأميم لايوض فها الخاكذ و ذلك ان الطبيقة الحورثية ا ذا ضدت تضدد خذ وافراً كذت وفيةً فا يوجد بن و بناالمرف وفعل القرف كال وط وولا الصورة الحورثة ونقبل الأشنداد والنقص وذنك لانها اذا قبلناك أ النقص لمريخ امان كون الحوروموني وسطالات نداد وليتفض مقي نوع فأنكان يقى نوعه فاتغرت الصون الجورية النتربل نأبنغ عاض لصور فكون الذى كان ما قصًا فاستندت قرعهم والجوبر لم بعدم فكون ما اوغ الكولاف الكان الحور لا يقى مع الكسند و الكوث و وركون و وكون قديطو فيكون الاستنداد قرطب جومرانخ وكذك في كل ف يوض الا كحدث جوبرات ويكون الافل قديطل ويكون بين جروج برامكان أنواع

المنافقة المنافقة

्रहार्या

الاشتداد وإضعف فولا يكون لاشتداده ولضعفظ فالخصان غ بذالنظ باسرالفتدية وسبنيريك يعثاغ لعنسفذان ولحالة الصوا ويقيل كاشنداد ولصنعفها كاشر مكنه لمادكى الالتيكون جوالايسة والدرنكون بالال رافي مرزدك والعطال وكذوالذي يواموا والمنيالي وتيكو وجوانا تعرضك كونات بخريصيل ينها بحا فالك فكون المني لايزال ستحال أومو بكومني لحان فخط عد المنوسة علفة وكذكر عالما المان تجامضغة وبعد فعضاما وعب وعوقاا ومو أخولاندركما وكذك إلى بض صوت الجوة فأكذ لك المربح وتوالك فينفص كترظام الحال نوسعان بزاسلوك والدم صورة جومرية الصو ونطفك ان غاله مروكة وليركذ كالماك حادث وبكواك فيزووا كون لؤكذة الكف فذلك ظلم في الناس في برالوكشف الوالع الليف كا فالصف للنبوب المالح س صفال والما يوع الحال والملا ومعلن ا يرمون والطبيع وأما الفوة واللاقوة والفسل بروالليروما فأنها تبع إعاضا الموضوع ويصيالموضوع مع بض فك لاعاض لما فلا كمون في الموضوع للفوذ موجيد الموضوع لعدم القوة وكذاك الحال واللرواما الاشكال وماسبها فاناانا يومدن المادة الخاهيلان وْلايقبال في المنتقف ولا ادري ما و القولون في المنا وال وغ ذك وعنى أن الدرليد صما يقولون والم موضوع والحال والمكو فشا اوبدفا اومامغا كالراشيكذ فاقه يوجد فيركال بالقوة مزجزة والم بجوما والذى فالوااق الموضوع ليسر واضا للصيارة واللدوالقوة أفا عدرة التو والذكول وكان كي على ولم إن لا يكونا وكنين ل غايض المو غهن الاستيا طيخ النبي كامل الالاعاض فادمت الكالطيخ باقياد

غ مدالصًا و فان عني بالموضوع لموضوع فيقي الفايم بالفن لوط القابلُ لا على لذكر للغوع فلابكون الصورة الحويرية متضا وذكال أمامة بموكى لاغ توصيع والت بذلك تحق كالمتيمة أوكون القوق الآريزمصا دؤ معقوق المكر للطيني فقط فذك شكن فيهل لصورة الني عنها يصدرالكيف الني أثأ وذكك منتكن وغلاوتما فبنا وجدوبه فالأالفاف الذافراط التاكم الا الفك اليكون فالمراصد لصورته كالمروضع الأكل متكول طصور مضدواليد انتقائف إناروا لوكروالماك والارضضاؤة العبورة فؤاكران بكون لعيو الور في المناه الما يكون الفقد الذي نذكر ومنا موا لذي لمند و بي في غابرالفاف اغابكون مينروين ذكك غايذملات إذاكا والثني ألت بتعظير دونه وموالو بطانجي يخل بترارا فيكا لاسترار فيأنه يرسيبي ليت بين لعسورة الجومرتية التي ونها الاستمالة الاوليفرواسطة بهذه الضفاركا ليترايا والموآد وبطأ اوليثبدن كول يرى ال الفاهب الماء فيضعة الندوي وكشير ينها غايرالحاف وبذاعلا فلناميخ الكون الاوسط فيقران بذالف والخارة والكارينها عاقب أخواكا وقد يعي إيناال النوتطا فالموا متاك متوسط كأون الانقال ستراج العلر في عاد تقال لما الة لتخ يقبل لصورة التأرية عفر إلمائية فرغ القبل و لاصورة الوالمت العاسترارتصل وجب الاليكره فيذعل الصورة الوثب فالكون العدور مضادة القوق الموكية اذكاب تراوالانقال إحديها الى المخي الأرالية الح الوكية ادليرمنها غاية الحذف فالكال القصدمة القصاكال فينتري لل البيان الاول الذي حاولنا وكن وموان العلِّية الحومرية ومن في السيا الالانقبل المنشدة وليضمف فتول يكون لكشنداوه ولصعفه طرفال كيضال خ النظرام لفندية وسبنين كالياء فالطنفذالاولي الأالصورة الجورت

للكيفيتها فيبر

5.0

15%

غبغ

بتغتب

المنتاد

ेंद्रीय देवी التقع ولم يفسد الصورة الجوارية فال الموضوع تابت مزغوان بالي الدلوا لمرتب لارتكون فيوكن ربيبا وامامقولا المضافف النكاف يوض اوزيادة تضاف إلى صروضوعا وياهالذ الني فهاالإك جلّ لا نقل لهذا المّا مَوْمَ حَالِ الْحَالِ د فَعَدُ وَانْ خِلْفُ فِعْلُوا لذا زنوا لائك البيدان لا يكون حليا كالم ساير لكنت مع وقع الاستعالة فيكون لتغير بالحقيفة وأفحا اولافح مقولة اخرى عضت لهالاف لاننايكون وفوز والكر فصرالضام كذوذك على وجيرا صدعا بزيارة مرِّث نها ن لمِينَ مقولات من و التحقق هزابها فا ذا كالنفي المرِّث نها ان لمِينَ مقولات من و التحقق هزابها فا ذا كالنفي فنمولها الموضع اونفصا لامقع بالجلاصقة كالموضع وصورتنا عابقيل لاشتر والاضعف وض لاصافه مثل ذاك فالملاجع بافيذه بزايتني فبولا ومؤا وقد كمون لابزيادة يزادعل ونفضا بقبالاشدو الاضعف كان الانخبقيل لات والضعف فيكم بوبان سبل الموضوع مشارا اكراو وسؤتياني وكاتف غرغض موضوع الاضافذ تقبل ويلزمه ذاكم فبولا اوليا فيكون الحوكمة فاجواكم ومزاوا كال يزمر سحالة قوام وبوغ البف فك غراروا العارض له الاصافة بالذات اوَّلُهُ وللاضافة نَاكِيا وبالْعِضُ غاكل ونقسانه فيدولان بن كالذوام سلوك روة الفاليسيرا الماسقولذا لابن فان وجود الحركذ فيها بتن والمع والمامقولذ مخار فوكال ما التوفي فوج كذ كالترفية تشكك في الالمين والكيلسا بمضارة ان كبون لا نقال من الي أمرًا وإفغاً د فيذُ كا ونتقال الكينية والإكاس كلما باللفناداب فنو فقول الماا ولا فيناني في منعد مرسبرالي شهراول بدان يكون حال منى كحال لاصافذ في ال النشرة فإيماب ون الحركات الماين المقادات وعواؤاكا ومق فيون النشي بل كون أبوا لا نقال لا قول في الحراد السيارمقا بذلاجتم عاوسك التي والدما الالوك الزمان ورئا لذك الغرفي وفيول برفيالندل واماما لاسوفيه يعلما سيناالتي ميري والقان لاتضادها كعلى الصنية والكيرلاصانية سيناالتي ميري والقان لاتضادها كعلى الصنية والكيرلاصانية ليث الزما وكليف يكون ليح كذفيه وا مامقولذ الوضع فقاتب إنها والذا والمناك في والذا والمنظمة الصغر والليز الاصالي المطافي والأوا حركةُ فِيهَا لِهِنَّةُ اذْ لا نَصْادَ فِي الوضع فانّدا ذَابْقِلَا لَتْنَكُّمْ مِي الْحَوْدُ المُنَادِينَ المِنْذَ اذْ لا نَصْادَ فِي الوضع فانّدا ذَابْقِلَ النَّيْمُ مِي الْحَوْدِ بحكاث واع الحوب والناتين صدودك الصغية الكيرالاصافي فانه لازال فاحكم القيام في مصير فاعدا وفعذ وكذلك ذابتقل فعولي والمفينة لاسقداما ويتوك بنما ينها فيكون بطيرم أل عظيما على فالذوبزال فيحا الغنودج ليسرفاما دفغه والخي يوجب ال بوجد فويصيغا بالقياس العظيم أخرني ذك النوع وكوك القيعر كول وكذوانه لايزواج الألفناد محقيق غطن الحركة بينوب فلك بالعطوق واذاكان كذكك لمعدان ليث كالمنتضا واستال كوري ح كذا لفلك على نّ الوضع يعبد ان يكون فيد تضادّ حتى كون إ فأن قال قال النام وكد في وكل فالكال وقال الكال المان المرابط مضادًا للصّغطي والدَّيْ بِسَ الإِنْ سَعَالِ القِيام المالقود الرَّبُونُ دَخَذُ ان عَني بِهِ الْ القِحود الذِي مُوالطَّرِف يُصِيلُ وَخَذَهِ الْأَنْ : فَا فالواسا زميرا واقن القالم وكذي الأفال والكيت فيالا موح كذفي المكان فاتر لأرسنع ال يكون في موضوع التمويتدال تدر وضيخ وعنالى لقعود يكون ذكك لانقال دفعذ فوكذ للخالفا

الوضع والابن ولاابن فبفي الوضع فان فال فالالعك كآجؤ مر مؤكّ في المان وكلّ الموكل جزء مرتحف ك في المان فالم سَرِّكُ في المكان فالفلك مِحِرِّكُ في المكان فالحراب عن مزاا تَالِي كِنْ فَ ذِكِ مَا الفَكَ فَلْخِ لِهِ الصَّحَاجُ فِي وَكُ ولو وْصَالِمُ فليسف تفارق امكنها بل تفارق كالج منهاجةً مزمكان لكل ل فأمكان وليسمكان الخزجز مكان الكل ماعسى ل يكون بناوي المُكَلِّ الْمُكَلِّ الْمُكَانِ الْمُؤْوِدُ لَكِ لَ يَجْزُ مَكَانِ الْمُكَلِّ لِلْمُكِلِّ الْمُؤْوِلِكِمْ الْم المُن المُكَلِّمُ اللَّهِ اللَّ قدص المربذاف كترم وبعد مذا فليداؤ اكان كالجزانيا رق كالز فالكلِّ عِنارَى مكانف له نه فرق بين ولنا كانج وبن ولن كان و ذلك لا تَكَامِّخُ قَدْ كُونِ بِصِيغَةُ وَ الْكُلِّ لِا كُونِ مَبْلُ الصَّغَةُ لا لَيْكِيمِ فأسنه مبايذ لحفيفة واحدمن لأسناء الابرى اولشي بالكاج جزر والحكل لدكن إو كاريخ مراكب ، واحد والمثرة ليب والية رْجع الكسللنا فغول تركور ان يكون مكان تبتى عاشي ذي والم بالفعاكا رمل وغو ذكك فمكاج امنه بفارق كانه والكل ليفارق بل نيبيله وننك! نا وان سلنا فيان كار منه بفار ق مكانتجا والكلِّ يفار ق مكانه لخاصٌ فلم يقع النُّكُ في الَّه الكلِّ غُرُونِهِ إِلَيْهِا وان كان كان خامة كأون من كان كامن تام قلناه فم مصنية الوضع فيرح كذفو لوسل فابعا بقول الأمض الحركذ فالمكان ليسروال المنح كيفار ق المكان بل ف كون مخ كا و بوغ مكان وان لمينا فيظام يحب ال يكون مكونه متح كا ومتفرامين فالأكال كونه متح كالمتغرِّ متعلق بابريفارقه وامربوجدله فلاح كذن لصيفذ ولاتغر بالحاكدوج

غرانفيام المالقعو دكيون فليقلب لأمخ توافي النهاية الني بحالقتو دكحا غالانقلام الاخل العابونية المايغية وجو والحركذغ الوضع فنوأ كا متبدل وضع مرغ ال بغارق بكليذ المحال بل أي تبدّل نبايخ الخاج آمكانه اوالي تبالذ فوتوك فالوضع الحالذ و تعكانه لمرتبد بن تبدّل وضعه في مكانه والمكان موالا ول بينه وا واكان البدل في الوضع وكان مع و مكر مقدمًا إلى إلى المان ومك التبدّل أنا وا اذكات كلوكذين ترابال بهذه الضفذ وبالعكرفيكون منوبا الحالذ الني تبذلت لا الينتي أخر لم متبدل ولسف عني بهذا أن كامج فوضع فوناب مكائه فليك مرقول تكل بالم مكانية وضد بالذري فووركة الوضع تكل مؤل في لوضع لذاك الكولالتي لاتغروضعالا وقد تغير مكانط لاكنع الكولي التبغركذالة وقد تغيرمكانه بل الغرض والمثبت وجود المفرك فى الوضع بانباك مرزكها في الوضع واما المرباء كمن وكوال وضور وصره ولابت لا لكانه فليعالمكانه وحركة الفلك فالا امان يكون كالفلا الاهلى الذي لعبرت مكار مبنى بنايذ الحاوي المساوى الذي ايان في بالايكان واما ان يكون في مكان كمنديا كلذم كانبل فأيتغير طليك فبالجاكم الماخ آميكا بآلي نلفا ما واذلا مناكالأبذا التغرفوليكان نابت وبذاالتغر تغربزا لبندوة بى لوضع فهذا النَّفر موتفِرة الوضع وليه بناك عو هذا الفير فليَّ غ بزه الوكذ الني في الوضيع وا مأكون حركة الفلك لاعلي مكاني واضحنام ببن مليك كم فيهد ولايحة ولا فيوم وال مقولفرغ الوضع فائت ذا تققيق فيقولذ مقولذ أتجدا لي خراجها مألأ

بنبد

الوض

Tool State of the state of the

والفيل وكذعل بسرايق الوكذف المقولة فاتران بازان كون التقالية التراكية والتراعي يراط فالجنواما ال كون ولك وسيسرو اوعندما ننتمي لشرد فالكأ باعتذما البترد بعدمترة ومعلوم الأأتاق الى التخايفة وطبيعة الشنى في فطبيعه الني المحلقة يفصدالح نقصدا كردمغا وبذامحال والكال عندمتني التردانو ملأ ع برزد و بعد الانها وكالسيطرومع ذاك في لاكبوا ما الكون وأ نغالتخ إوبنقال البنخ فانكا ربغن لشخطيس مياستردوانخوا كون اوان لاح كذفيه ولكون كا تعلمه والكان المصالي النوائج فلنخلوا ماان كون في لمصر اليستني فنطبغ الشني ولا يكون فالم يمضيه والكستحالذالنة والكان فتناك خذلا مخطب يعتنونه الاخذه طبيال سنونه مرستني فيكو عبدالانتال الياسخ والتوجا ت بوجود الآم الا ان مفرض لتشني كا بهوغ الغاية تشخي وكوراله الدهما وصنعف منرغ المشنون وكآجركه فانتبغتم بالزمان علقا في تنكل تنويزة أن فلا يكون عز جا لكان سنى فهوف ي اجا كمون كأخ والسخ خرض أعلى وكون الخوالمنقد منصنعف فالمواد فليكون خنابيذالمعني وفرض نتنا ببذالعنيمف والمال كوا وغرابنة فلا يكون حركذ باستونذوا ما ان مكون سنا فلا يكون ما مرغاية فليساد ن المسترط المنتخابية ال كون في الغاية بال كون ا والمسنية ولأنبخ فالغاية واذاءفت الكلام فأتنيء فت فالتنج وكي يعز بذالفدكافيا وبرفق سيعا يذنب بذالان فقطراك بذه فحا وكذا فأنقع في المعولات الاربع التي بي الكيف والكروالا والله وفوت على ذلوكذ الالمقدان فاخدة فناطر وكذفر بال وفطيع

للذكوران لهمابكت اكرادويم وان كاتعب تني بارستغرو موغ المكافئ فناك الامبدل وفيا الوكذ كاصدوا فكان المنى في مكان كوالم المرتي مستحيلاته أوغ مكان فنركك لابوجب أن يكون الاستخار مرجا مكاينة والكانت مكان ولاغضاف الالوكذة كذامعناه المج فى كذاب على ماعلن واماً مقولة لمجدة فاتى الى مده الغايذ لم تقلُّه الذى بنى ان ہزه عوالمقولذ مُدلَ عي نسبنہ بحيم لي مايشما و يلزمه فع فيكوين بندل مزه النبنه على لوجه الا قول أمّا موغة السطيح كا وي<sup>و</sup> فلايون فبها على الظن لذا فها و الولاء كذ واماً مقولهُ الضع التعلق من المرابع فرتماطن ما ن فيهما حركه مروجوه من ذلك أن التنبي كمون ما فيعل وا تم ت ريبي الله الفيل المنفع المنفع النفع المنفي في لذك انذرم تالتوا د فائم فابزالنسود فيظن أغ تاين المفانيخ وابضا فارة فدسغرالتني من ان لا يكو ربغيط بالخارُ و أن بغيط الماليني ويكون ذلك قلب لم قليلًا فيظران ذلك حكم والضَّا فالزُّلا قدكم وبطبا فيندج ليلب الاالاسء ولنذو بالعك فطن أفا ح كذالى إسْرِعَدُ فَا قِلِ المَّ الوجِ الا قِلْ فلو كُونَ تُحِرُكُ فِيرِحُ إِحْفًا وَأَ من المناب البينه والصورة الني بها يضح ال صدرالفعل والأفعا التي المينه والصورة الني بها يضح ال صدرالفعل والأفعا وأما الوبدا فين فيحل ماسبنين بعدراته لأسبوالا النفعال بالم الى تتى وتب بدالى تنجين لا بالقطاع وكلو و قطه وا ما الوج اللا مع من المستحد الموالية والمستحدة بالقوة الى بسرعة بالفعل بسيرة حواة و روستال لما بالقوة مرحديث مو بالقوة لكن ذكب 2 سستم والبطئه وليسابح كيتره للسبين ولابقعالين بلعارضير وكيفيين لها اولفعلى و مالجاز لا يجوز ان مكون في طبيعة النفيل وا

The same

وفوتار

اول لماهوالفن وحب والقوة اذااردنا الخصصه الحركذالم صاريحذا وموازكال أول فالاين لما بوبالفؤة ذوبين والمعرف وبزالغدلسين بالحدالم والذي حددناه بصيان بزموانه ذك وبذا ما لأنسعه فانا غرائغ كل دا صور الرسم المغروضيم يزم المؤ وكر الوار فالخالف القصف بالمراكة على على أن كسون خرصورى لم نخدالة ال يفول الذكال أول لمامو بالفعاد وواين خصب موبالفعل فرواين ونقول اندكالأا بالقوة د واين رحبت كو بالقنة فيكون الا ولير بذيلي يضالة فان كون زحب موسكولب لخاج ان يكون كا أواواتي للنركال إنفا أيجوزا بعفيل كون كونا والتي لكالفيغما فيروأ الخافاي والشروط متركون كون سكونا الكون فدنقة ومذاب روجب فان وفنا لفظ الأول والتأكم مي في فط التفابل فالغدوا بغيرانغراأ خرام يكن لهمفره مصادق الأو ان الذي بقابل الكال كالقفي فالتحقي كور العدمياذ البريكن بفيض بزندالي كذخذالطا بنصرا كون ومك مقابلالها ويكون كون مع ذلف ينه فا تجبن الصراح ويكون كون الذي كرناه وخل فيا ول تني الزمان اتع والزمان منحذ د مالوكذ فيكون كون يخذ د مالحوكذ والاضا بعضها جرفدرهم العف فيكون الزمان ينس لابعثا في خداكم فنما يرضف صذنا والمحكذ فبالازمان فالنصور والمجوزان كو ح عدنيا أن ل ك و ف فران العدم لا يرض في منه والعنظ الم بالعكرف ف كوكذ وخلف في صد الزمان الدخل في مداب المناود المناود الأكراني المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المناود المناود المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز لان المرزمة بطاب ميل الكون فالذلوكة بمقابلة العرية ومقابذ الضّدةُ مُرْابِ بِن لَهُ لِيصلِهِ الْ يَصْدِيدُ الصَّدَةُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَ يَهْ المِنْ المِنْدُ العِدمِيّةُ والصّنَدَةِ وقد حبن الفَظِيرُ المِنْدُ المِنْدُ المِنْدُ المِنْدُ صورى ليعب دغي وقلنا امتاكال ولفاكات المقابلة مقابلية للكذام يكون كوكذ منها بي العدم ال مغول أجمرا ذا كان عالم مايتونى بالوكذ موجو ذا وموان كيون شلانه مكان وزمان ونفياً وان كان ايرحسولُ غ مكان وامدِ رَمَا نَا فَنْولِ بَرَساكُمْ فِيهِ مَا صِيارِيوو غ الساكن احدهما عدم الوكذ في اوب زان تيوك و الأخوار إلى موجود فالكاليك والمناهوالنول بذالازم لركالت كوفي ويزوولا للكول منهاوالا وللازم لم كل كون الزعاميا فلنضع إلى ول لفا بل كوك أمو القورق منها وانتجن مولدال على وصورتًا منها فا ذاار ذا الفايش في اتخد وستركؤكذ وجب الأبكون لا انفتض إعامة وكذ فرف الفد الغضة بذائحة فراخ كذع ماتوب الغانون لانفان فاقضاب الضدة فرضت لث أول تبيال قديد الفداي تبين مروضده فهذا مرين عاطية تعليم برنان وترصنا فيدوجهما فاعليم كالبافق لازدك والمركم والمراس لم كم طريقًا لاقتاح ليد فونحل عن الكون حدالضد بوازى بيضنَّد ويكونك الكسيافاكا رجدان مضاؤرة بتقابل جارتي لاكول كول كوراكا محدان وتبقابن ولمركح فراللخ موالتكون الأكون بعابل كخبرا كونيكم مضائكون وبسكون فوالذي مر ليعر مح العدم فقولاما اولا فاق مزارية وبقال والمكذالذي وباصطلاحا مفرم لفظ الكذفاق ولاكا

كخرانا ففر بعيغراك المكان لاذاته بالنبيترا الالجم بالماك بمقال والبرماليك فالتفحص عزوجو دالثى قدكمو ن بعدفه صربته وقدكو فب تخفَّهٔ منيَّه اذا كان قد وقف على ارض له مثلُ قد وقف ان بهناك بالالغنبالدكورة ولم يعلما ذلك يحي فه ن مُل المبيّد ان من وجو د ما خران لم يكن وجو د مكاتب الماسيج الى رين الما تهي لميذ التي فيها كالمن بذو موتيكا بان لكن موضع آخ ففؤل أفران من نفى ن يكون لمكان وجوا ومنهم اوجب وجوده فامآ النفاة منه فلهراك بخواج ما يقرب منتجبارتنا من ومرفز المكالى ذاكان لوحودًا فليخياماً جوبراا وعرضا فاركا وجوبرا فامان كون جوبرا محسوب اوجوبر فالكان وبالمعرف وكانية ومجوب فلدكان فلكان كالكال النبابة والكا نحو مرامعفولأفيستحيان بفال فالجوالجسون ويقارندلان للعفولات لابث رة ابها ولا وضع لها وكأطبعا الجوالمحسوسل ويفارقه فهوذ ووضع واليهك زه وإركاج فالذيك بدالوض فوكالذي كآلياض والذي كذاب لرمنهالك في مُنظِق مِنْ فالحدم الذي لا الكان يجب مذالك فيكون موالمتمك فيكون كان المتمازعضا فيضام النط ويصرم وحيث صارفا ذاكان كذلك لم يكن قداع فكم تقالع كالبرون وليتقس معالمتقل فيرويضا فالكان لانحاوا أأف جنما واما ان كون عجبم فا ن كاحبنما والمتريكيون فيه فالكن ما له ومد خلز الاجسام بعضها بعضامحال فريف كو رجبها ولالوط مرادجهام ولا مركب منها والكان ع حبر فليف بقولون المربطابي

بالمزالصور في تبييرا ون الدل بحوز ال بعول في بزا القصار وتر و المران المان المولج المان والمدرمان فنظر المان لنركون مزاال فعناب على وجراح فتول ناس فايكراني ع موان كون كون في إن واحدوقنا والمع في وبعرون والم كذكون في ابن واجد مزع أن يكون قبله و بعده فيرفيا استعلن فيغسيهما إقبل إزنابي والبعدازماني ومأت بالزمان والزمان متحدد بالجوكذ فبكون قدصارت الحركذ ماخود في معنو المسبها وظاهر لمرّ الحركمة الفيم مراهده المبدّ فله مِرّارِيم مزبداان بوزمنوس فيدفن الناكون بوكون فاين وج والحِلدُ كون في إين واحد لازمانًا فان هزا يزمر مات الم وينتركما لالمؤكر في مبدار لوكذه انتها بنا فراك كون واحدلارمانًا وكريج كذو واكون فعيرب واتضائدًا يقابع والحكة لخدات ولاواكون موه لمز لىزىكون كون موه لمونى لعدى وعب ان في كوصن فت لوكذ سكونا عا بلوللنمو كون قيا بله و للاستحالة كذى فركال المحل المقابل لاستحالة ليدام الكيف الموجود زمانا باسكون وللتأكيم وللقابل فنقلذ لميداي الواحد الموجود زمانا بأتو كون في ذكك إلى فالكون عدم الحركة وا وقد تخل في الم وإنكون فزى بنا ان نوف تقبقه المراسني مكانا والمغالث ا و بهام الا مورات يدة المنابة المحكة العضالة الحرابة القول ف المكان وابرا وهم مطليرونيد ا ول ماكور عنوزام المكان وجوده وانهاج منامكان مرامكان المبيط

3

المعربية

المحان

الوصول فالخان المكان فابت فليد لايتر مكان بالتركم كالحركم كالمركم كلامن في المكان رضيت موسكان علفاً ولوكان المكان كالالاليريا الإليح ل ماطبعا والمارارة لكافر كالات لانسان فينا الكو يشناقابها عالى التمام نهاض مندخ ترك وفاقبو صور والمكاني بوصوق المخرى ولاصورة الحركذ وامآ إثك فأنك ملتتي وليفره والمكان عذكم خاص وايننا لوكان مجم غمكان كتا الجهام خدان ميذخ مكان ولوكانت الجسام القاميذ فرمكار ولكار محانها بنرمها ولوكان مكانها بنروعها لكان مكاينا بيخ واكان لكانها مكان وأتم عون مراكله وامامتواالكان فأ لوحو دالنقلذ وذكرواان اللقلذ لامحالذمفا رقذ متى لشي لل مفارقة ومرولاكيف ولاكم فأانرولا غرذاك فالمعادي بزويقى مع النظاز بالغا وللمفارق نتى كالجبرفيرم سبدل أفي موالذى نتيه كأناف بنجوا ايضا بوء والنعاقب فأنشامراكم حافراغ نيراه غابنا ونريحنا وشنوست الوشفا كاستج وفيها بأ حصابعره فبهاموا او دم والبدمته تؤجب لزمذالعاقبطاق وضاف إمريكان لذكك لشى آون وكان الاوالحنضابه والأزفقد قا لاكيف ولاكم فأذات احدها ولاجوبر بالطخ الذي كازالاول فيرمم الآخر فيرولان النابعض ون كلامهم أنّ مهنا فوقًا وانّ مهما سفاً فليد بصالتني فوق واسفاع برلداوكيف اوكم فياوغ ولكسان الذريستى كأناوج ان الأسكال النعلمية ونتوتهم الا التحصيل سيز فلولاان المحازموج دومع وجوره لدنوع وفصول وخوص لماكا بعض لبسام توك طبغال فرق وبعضا الى سفل الواوه

وم وي جبر بين وايضا فان الأحقال ليرالاالك تبدال بوب بعد وكاان بزاالاك تبدال فديقة للجم فكذنك قديقة لتبط وأغ فلزكاز الاتعال وجبا المققار كالأفجب الزيون تطويحان وفحط والنقط مكان وحساوما ن كان لنقط وكيب ل كون و جعلنا لمكان وباللحكرجي لايسويزه وماسا ويالنقط فق النقط فقطة فارصارت احدى فقطته ميكانا والاخ يتمكشه يكون كلة احدة كمنها مكانا ومنمكنا فيكون بالقياس لأخذمنها أ متكنه وبالقيار الانخوخ الاح ي اليها مكانًا و هذا تما تطرت أبيتم انكون المكان ممكن غ المتكن فيروزا دوا ففالواا للنقط مكان فبالحرى الحجب والهانقل اوخفذ فالكلي ذكر القوم الدِّين فَوْ الْإِكْدُ فَعَا لُوالْكِ فَي يُوجِبِ لِلْجِيمِ كَا نَا وَجِي مناوح بالنقطة مكانا وح كذفان عوزيم فالقطفر حركة مينا وعب الماحظة ونقلا ومذابرت موالطلان على النق فنار لخظ وفنا الخطام عدتي فكيف يكون فزالعدى كان اوح اللقطة فنار كظ فل نها نهايذ والنهايته بهي الضي الشي فلامية وا ذالم بر منقطه مكان لم كريجب مكان ا ذكان ما يوجب للجسم م يوجب للنقطة مكانا والضافان المكابي زكم الالدوي الجحلون لخركذ فمناجذ البرقيذ الصدى على للموكمة لكنه ليريضا عاظركمة فا وكتار كذبخلومناغ المكاثيب افاعلى غرمكان ولاموايضام لها ذا ولوكذا ما أو والهاف المؤك لاخ المكان ولا يضام لها لا ن المكاليب وصوري لحركة ولا يص مبدا عامُلها و دليًّا ملحته عندكم الندقبل لوصول في كذا لغاية والتمام كالحاج البند

بالانداسان فدفنه وزع لرالمكان موالمول وكيف والبوفا النفاف ومنمززع فراكم زموالصورة وكيف ومواولها فو محدوه ومنهمز فالتراكمان بوالابعا وضالتر بين غايانيا الاوي لما أبعا دام فطورة تا بندوا بنا تتعاقب عليها الاجام فالاناد وينعهم الامرالماق مؤات سور بالفطور على الدونة ان كلم يكي نزالمار فها بدلطواف الانار ولزالما بزول وكصوالموارخ وكالعديب والجواب بفابض وبعزاج وف كاطبون خاصة الصالت طحانة أكان المكان طفي يلفي طح الحركذ ببي عارف السط متوجها اليسطي فالطابرالواها المؤ الوفف غالمار وعايب مان عبر فالكان و الومفاري عطيب زكون كاو ذلك عن ما يحترن مكانه بينه فيعلية اذاتكن فان كال ك فكوندة أيكان اور المراطات يرزم كانا أوالتاكن قدصد ق عليه مؤاالقول فا ذريعين الذى لزمروى إعدالذى فطرالذى وينزع ولايتبذل دايما و آحدًا بعيد و قالوا بصَّالمرِّ الدُّركِ بطار قالوَ ذي للناتِ رفع غي كالكنار الجنه من الدي قامد في وفي الما البيط الوجود في نظياروا لكان منفرول قوام ولنذاكس البول والفورة وكها بطالتي بي أحادث كما المجلفة غر المار اوج وزال المراج و في و و و الا المراز التبرير اطراف موجود أفذكك إيشاموجود عذما كمون بغره موجود وقالوا بينان فاكون بسيرة مكال بيسطي والمجرو وفياف مافيكيم أمساو إلا فبالم العداولان الكائب والمتماولتمات

مزقوة ارائكان لتراثي العافي سنع وجود المثني لانع مكان وتور لتزاكمكان امرفا ينفيه كجنآج لدكيون مُجَعَّدات يومد فيراديسهم ولماأ استودين علز غول شوانجدت فيغرزنب مخلفة إلم ع وجودالكال شيئا ففا للزاول طني الدالكان فم الارض حلالتكوك لني اوردنا نفأة للكارب وخوال وقساحاطة فلغوف ولاميناكال الفصل السادة وكرمواب إناس وابرا وتجب الزلفظ المكان فاستعل العامة عاه جي فرحا بلكان يكون لتي تقرأ على في لم يمزلها مر موجوال سفال إسط فرجي لاسفل لآان مترع عوالب راع العامية فتتح لبعضها تدمو ال ع زالجرال سفل و ورسايره وربمان بالمكان لني كا و كالتن للشُّراكِ البيت لاتَّين بالجلز ما يكون فيه تشي وان عليه وبذا بوالاغلب عندايم وان لم يشع وابرا ذالجمور محلون غ مكان وان إنتمار والمارض غذوز في صورة العالم منهم وان لم يعتمد على في كلّ بحكاً وجد واللَّذِي لقرى يقع عليه مما كيا الكا وصافا منالزكون فياشى ويفارفه بالحركة ولاب مرجوع المشفلات المترم ترجوا فلين فليؤالي تونموا أنرما واذكافتكم بانه فيرفاقي اراد وأان معرفه الهتر بذالتني وجوبره فكانف لم ففالوالز كالكون خاصًا بالتي ولايكون لغزه فلانخواما المركون و غ ذاته او يكون ضايفًا عزذا له فاركان د الله فع داته فا مالنكور والماز كون صورته والكان خارجا غزاته ويكون مع ذلك كحضرهوا مأنها يرسطح يلاقيه وليستغل كاسنرو لاعاريغوه الملحطوة محاكات تقريل بها بتفنى واما ان كمون بعدايسا وي قطاره فهوغلة

at-

P/A

وفاسات فجت الركال مود فن في عن لك ولم الكرى اللها بخلفا وتيكا شام غروه والتحاوج ومرفاتفني ادن مباعدا فأ يرك بداخانا وانكاف بجوع والاجرار اليواعلا محالة وكن بزى الاملة امرماد وليع ملاه مار فلولا ان مناك علالا تعالى ال بيع ملاه مآر و فالواليضا والدن علاد استراباتم عنو ولك بنيغ زق تم يجلان فه ذك الدوني الدن الرق و فلولا مترع الغراب خلا فدا كلوفي مقدار مسامة الزق للسفال الإ ارتى والتراب مناماكان كماياده الشراب وحده و فالوااتيا الضائمونفوذشي فيدفن فكالترذك المتي ففذلاف المؤومك وبضيع بدالاستجام كليا ففال فالموكر ويخوا ماان وكرك ذاك بنجاهم بالقارورة التي تصرف كأثب على أفتخلماا كانت علوة لما ومعت كشار أمو يرض فينا و قالوا بين الزافة كؤك فلانخلوا مآان مدخ الملافيرك متن المداخذ محال فيقى للدفخ في كروكذ لك الله في فنا يُحرِّ في في المركز المركز المركز الم العالم وان كمون ذا يركن مؤلَّ بعض المعتموج العالم توج العم لتوسدوا مآالفا بلون ما لالكان ما يكون تنع عار فيات ون والك الاستون بالمراكمة العرائ لأبالي التيستم وامكاناكمة بتحقيق الكان الذي يكون المماعلية الانتيان المعاوك وا الكامنقات كان والدين تقراعي خدوا بالقابل الكان واسطاله فالفرال المتكان عط المرامكان الم معالا كالمخالفة فالمتعاني والبيط مقل بدوية

فراها رفالكا وايضا فأو لزافظاره فالوايف لتركيا والا سنياه وكر وبرول بزول ونهابات الحيط وتؤك ومراورو وغالواليف وتراناس يقولون فالمكان قدكمون فارغاه وديمون ويديقو لون تشريب طيكون فارغا وكمون تستب قالوا والقرال إما يحل في من الأرب الحالب الله وي ما يوري الما الما ملاكا وقالوالصالر القرف كرالي فوق الدم لاسك كأنا بحلينها ويح لنطلبا مناية لحمر لذى فوقد اوكخذ فاترا مناكم والم كارجه فادن طرارت زالت وفروج اص البعد مطلقاتكم صحاب لبعد عامذ ببين منهو محبل لركون بذا البعد سقى فارخالها كراييب الالاتخاع والابدالاعدادق الى ومنهم والايحراف بالكوزلن كون بذاالبعدة إيان وموانات ومرضا بكلاد بعض الفام بالمخلاء يطران فغلاليس الد بدا والد لأم كالترجي وادل شرختا لعقا الكلابوالهوا وذلك لان الفن الدرالاول الزاليك ولائي فليكوف فطنع الدولغ امراك مالوق والع والمحر الميم والمرابط المرابط المركب ع والم المن فذلك يتل مراام الميس المال أوركان الانتا الفرفية والمخراض مراحه فادوالاوان فيرب والخال النامز كالعادافية فالحرج بمهوينهم الدام والده المنوة بعادم فاطراح المراف المراب من المام في الم العصار في المر بط خلا والإطاء الدر وسيم إن الد المركل مروف إلا يخالط من ولم إعاليا اود وما في

المالة

بالمارتيا

ليم المحتى أولا يكون موجو ذا فان لم يكن موجو ذا فليده مع وجو دالمتى تنع المكان كمان لا والمثمر أمو مذا الجسالحوق والمكان مو مؤاالم مدالذي الم

المكان كان لاق للفكر مومزا الحرالمحوى والمكان مومزا البعدالذي مع بعد جمروان كان موجود المعد فأنخلواماً ان يكون لدوجود أوفو بعدجي الخوبالبعد فنوما زنوبس خاصوا عاضابي العدداع لنامزد والزكبعد بجسالمحوى واماان لابكون غره بالتحديف ولزكان فأه فناكتعين اطاط هاوروكان وسرافخ فأكن ابعنا موبين اطراف كاورغ ذاك بالعدد كابعز فوك البعد لتخديد بن مذال شيري والمر مذالا والمنص منها الذيمي ليتهمذالوا لمن البافكولين بزااطرف ومذااطرف مومدا العدا بمالط فيرج كفاء ومزا العدالذي بالطرفين كحدودين فرداكا تنخض غ فيكون كأبابن بذاالطرف ومذاالطرف بعداتخم بسبعدا وبعدااخ واذاكان كذك لمبن ومذاالطرف نبرا بعدلجم وبعداخ كن ابعدالذي فجرالذي والطرنبي وجود فالبعا بوجود مذا واما وكال وموفلير وناك بعدالة بذا وكذك وأحف لم كرم مناك بعدالة الذي ليجرالاخ فلا يوجد النَّذ بدل طراف كا بعداه غروبد المورّو لايجرز عندام حلوه البنديز المحقّ فاذن لا وقته المفرد اللاغ تونهم محالات من لريونهم الايقى ذلك مجر محالوي النآياك الأخلة مصناعل عض اجم فيده بذاكن قول دا تؤ مفترزيت وبزفيكون زايدا على الفرد بواحد حفى أركوة فليحب والزم براء فرام محال مناك ويكون يحصر فال وكيف يكن ليكون بعدان عا وزايتيان كالعديس ين وابدلانهااننان وبموي لالاجل فأح وكالمجري بعداكمزونه

الفك والم وكر وكل فرك فليك و فانفلك لاعلى ومكان والمرك لنا ينعاء وخوط فله فلك والمارة الحاوية فالخطوا كالألويط مرافعك التري في والمالعقالين بان المكان موالسَّط الحاوي مذبهم ومختفة فحسنان كسندا اول في بالطلام والمذبب يومنها والماتا في المالية المنظمة والمعانية المنافعة اوصورة الواقي طير ملاق كان او بعداما بيان و قوار ري الميوا والفورة مكان فبال مران الكان الذي بفارق عزاد والبيط والصون لانفارفان والمكان والوكة فيه والبط ولفت فنما بايهما والمكان كمون لليالح كذوالمولى والصورة لايكون أأي البنة والمنكون اذاكمون سبدل كالمطيع كالما أواصار كواقا الميون الطبعية وفي المالكون كون المكان الا وا ولا عصورته وبقي زمخش كال برزا وتقال عزالما كال محارج كالنان ويولز المحادك والما لحال المان المان كال والقابلون بأن الكان كأل يطامل قالبيطام كالجيفا اوي فيزموا فكي والجرالوا وكانبروا تبرام على والبهم لركون بوسطال الذي فيا وتكان موسط الموال الخطيها و فرعال في لا يكون مع معانم و المناهك الواحد محان واحدًا والماضطر والا منا القولب بمله وكلة الفلك فطنهراتنا مكابذ ووجود بمرجم و كاوراد و روز و دور كاندواد الماندواد الماندود الماندواد الماندود الماندواد الوسلوية المنتزع بده التلفة وكلمع بزه الفرورة والمالك عرامكان والمدافيات بناطراف كاوى صراب وكالون بذالبند والمفر والبعدان فلوامان بكون ووواس العداد وزوكم ووالرم إذالبولي فالمسابده الصفة

أن المداخلة أوان يكون تى تى اخذت مراحدالارين كيد في الفي بالوراد والمنفرد واصلاع الدفو بوضع فالدفي مقابداءوا وكون فات مذائية افي الوضع عزوات وللفح وخارمت نيذ لاجزار ذك فان س ق اليهولي منع عليها النيد مغالسالة يوالعزاه ولفا كلأمنا خات التأوكذ الك النا في لا ينصور في اليول الا اليجل فات وضيع فلا يكولك بالوضيب البعدالذي يعرض لهافح منفرض للجوى والانقب فكون متداد البولي لا عليها مزه المقابلة وهمالنداخ الذاخل المفابل أراطفها والبعد والبعد والماسف لنرج الفالة وتصورفها ومواسنة لنصارت البولى لانداخ وجوابعد والكان لبعدما يزاله ذمك وليرخط وصدما منع مفابل لمداخلة فلكسينع عدا ليولى المداخلة و ال يلغ بن البول ذات البعد فنها لاكت عاليم لزطف ذات البعديمة الاح وليت البولى تمانقي بلاقيه ولاويضاماً وبقبل بخدا الورايادة ويكشف قبولها ورجقة وضح فالكال البعد لأسنع عرمدا فأذ بعدائه فا متعدة ون الفاع المعدولين طباعا بما أي عبوا ففا والمداحذ في صير جا بزا فا وكان مو تف غريب فيراله مزغران كدر فيناك ستحالة والفنالذ ومني الشغرما فاز او اكا ن جائزا في كل واحد منهاكا ن جائزاف في الوالم وامدتها لميغر لجلاكم جلذ إحري نع مداخل جداخ فويث واجرأته ما منع ولك والذيس كالح من غزما ني لذك ولي

منه لاق الاعظم والذي يزيدعي العدّر لفِد رضارج عزالتْ فَالْمُ غ المفادر كالكيرف الاعداد فكل مواكرة المفادر قدافي فاذا كان تعدير خاصة بعد فامان بعدم المدخول فيرفي وخل بعد موجود في بعد معدوم وامان بغي مو والداخ في و اغطوم واحدمنها فيكون البعدا وخطسه مزالوامد ولديالا لاقطوعكما موالذي مي المنايات و ذلك بينه قرر كل ويخ فليسلخوع بمظرم وأحد وكبيل ربيال مذامي لالنظا عة المضغ الضغ ويكون خطان ومجوعها سف العلول الني واحبيبنهما مكن بذامحال لانز لايجلوا مآان تيني كأصف غاللا غ الوضيع فيكون جموع لطيك بعدًا غرجبر واحدمنها وكم سراك وان كالبرع الاسفاط ولم يكن الانطاف لايكوا الواحدُم ويالجوعهما بل تمرّ بعد و بعد واماً ان تجّدا تضاوًا ان المن ذاك في لا يكون تطان النظاف الدوان والاجدادالية عرالفافليل فيكسن ذلك مزمزالجم ال يدفي بمريجاذ ما مشغل على لجيم والصون والكيفيّة ويؤذ لك فأرّه والكيفّة البما وضف للكربك ووض محمر موجوداً كان الْ منعا ايصنا وليه البيول في التي يمتنع عزمه بناذ ويا الخ بالعدو و ذِيك مَا أَذَا قِلْنَا النَّ البِيلِيمِينَ عِي مِراقِكِ اخ كاما ان يكون على سبل النب كون ان القور بل يقولون الذالنفرة تداخل المركذ الديد مرض كاوا منهما الكمون مع الأخ كبيث يتومع عليه المداخلذ فاما الط بمذوالمعنى في على المدِّي عِنَّا بل المراضة متفا بلز ضافياً

المرائلة المرادية

كالفريم ومركز وازان وزفا والشابة فذيها مازفرنيا وجره فلك في السيامان ولكريزا المكل المف التي من الفل برحم المركون كفائت موجودا والركون كا وان كون وا يكون لمقرة فعالذ فاراه شي كوران كون يك سين اقراق المرا يُون يجيمين قل واكثر فانتر كالم المفذر مزايتماً، والايض كأ بن بلدين في المارض المالينسنه ما بل وكلُّ واحد منها يو صور وم بمفدارفيكون فألف فرمع وخلا أخوت دراع وضل يتناي وجؤا يذاب المالغ التمايذ وجذه الاحوال المحل النذعلياتي ولالتيب بالبذ الخواف وبن الخواص بذانها للكرو توتط الكما لغره فل كل أمّا ويعلى الأركب والواثي بالذات اوس بالعرض فالكار فتبلها بالذات افوكم والكافيلها بالعرض فموتني لم اما عض ذوكم واما جوبرة وكم والعرض لا كمون ذاكم الآبوة فيجومرذ كم فيلزم الكول فنا ذانا مفارندلي مروكم ولي الآالكم المنصَّ الفا بالعضمين الاقطار الثَّلَّيْهُ فَا لِكَانَ كُلُّ وَالْمُ بجوبروالم دبغل ف توعيد وكازع بربدنه الصف فرجم فالجا والكانا مفارندل مناج عرمقو ملى فا قل حواله الكو فيحيم والوض في مجمر لا مخارجم فالحل لا مذفار بم وان كأ وكراليات فهولا فوكم بالذات وتطباع الكم بالذات الذي فيالابعا دالثلة النطبع برالمارة فه والنجمون طجأ اومرنيز لجم فان لم نطبع سرالها و في بكون لا نسر كم بن مرعار من و ذك المالي لجنوامان بكون فراك فد ولك فلك فالمناد لا يقوم لاغ موسو الكون لين أن ولك فالله المران المقوم لا في موسوع الم مسيامن ذكك ولأسب فواخا صاواغعا لخاج فنفي لزكون طينوالعُده حِنْل الدَّافِي فان كان مع ذَلَكِيب المبيل المقر بالمدلزلا باخل المعدلم إلى العض الجسمة البحد المرة المحل الذاكاز الفكرية الانا قد مالدم الما ما ويروك ولاه وللدم المعظور وولاين قبافان أفردعنا وفارفكا فاركو الجردال فدمل أل فأرو و وخل على إذ يكوم ذك المعد المفطور قا ما عظم لبرطافيالمادة مجسا كذاخل فيه والجرالداخل فيدلا كون ذارخا عزمارة والبيرى ذلك لبعدها فاسلارة مواليك غ الله و في والما و في قليم و فك المحدضور فيها لم مشاوبان ففظ العليفرو فدعل لزاد موالمنفقذ فالطبا الزلانتق مضول فانوارا لاكراع موليا وافايكم المواد الني كجذا والواكات الما وذلها واحدة لمتكر النط بكوزميدان ولوائآ فرصنا البعد فدبكزاح الماؤة أوميا بعران كالأطات مبريز بكون للماه والبيب إن احراب ور والمرخاصة المؤى بكون لدالبسريان البعدا فأخوجها فانا لانجة المادة الأكؤار الانفال واحذا وكؤار الانقام واحذا وعام كأرضا فأوام كفقا لكائت الصورة تك لصورة نغوله غ ابطال وجود مذا المعالمغطور و فدّب ل ف ابطال شير على عنالة وجود إبعادة ابعاد بوانابذ وكن المكل مد والغاية في ولك ع جيفة وقب الكون إنها وي بعدا ويدركنا غرا الكم والخام ففق القالين المثلا فالما الغابلون بالحل فالرالج معنا موار خو للا مختلف

न्येश्वीर्वे विकास

وكل كان ففير كذوب ون فالخل لد ميكام وامآ الدلام فلاتر كأج كذاما قرية واما طبيط وتفول فالا بحار فيح كالميو وننا الماز كون مندرة والمان كون منية ولا كوز لركون وكالمستبرة وذلك التفارض المالايف ويغران لاكوا وراره جبرمتناه فذك فجبر منواق ليالما يذفله يؤك عالك نداخ عا وأبرؤاب ج دولجفالدا يالفظ وكأركزناط ولنفرمن طاريبا عنامت ده زامت تعيط لأاماغ خنؤا وفي ملأ اوفيهم حبينا وليكر بنط طاج بصل مراكرك ج المنقلة كيفيكات الاستدارة فلانضط طبح لود اوكالعرد غ عزجهذ ه ز فاذا اخ م زحبة ج المغرانيّ بْدَلْم بِيانْ ه زازّ لزلطرجه لأب تعدة روما بفدفها واصل ليدوال فعد بطيف بداين أب تح وميز كانجذ ولم يفرض كذاك فعكن بدأ اوخطّالم يون و رّ ما دام ف مُل يحمدُ الى تَضِينَ عِلْظُ اط عُم كا وزه فيناك لامحالا تفاطع وَزَ فَاذَاصارِ فِي اللهِ عردًا عا أوغر عود فاذا خرج الخوالنا يد فاطع ه زلالح وا نفطأت ولبرا يقطأ واحدفه بينها فالأعكنك للفرض نقطاً كرة وضل الراط كظوط كذو كل الطبي تعالمت الم غمن عفاطعة النقطة الني ارمها ذك كفط ولناكان الليام فيحب ن يكون أول كن زما ليب تسنه النّي ي فصل بدي الزماير نقطذ وليكر بقطذتح ولنامند مقطذ كضب لفطذك ولنالج ين مَ وك ع خط ط ك فيكون خط ط ق اذا بلغ ف الدوي ح نقط كا رسامًا نفط كغره أه ومبل ففط في وي

المفعفة بالطبيط للسفيق لايوتهم لكل واحدمهما العارض لذياد كذر فالمتحال والألعان ولزمان ولبب بزغاج وكانام وعوالفرالذي وفينا النظر فيدوموالمفا الاحتب بالجارية فقول ال كال بعد عام ق في كلوام الله كلون مناجيا واما ال غِناه ملطبغه مخلا خدر مي الوجب و وده و و يجين ا الألمان المخطأة المال المناجية المتحاطية المخطأ المخطأ المخطأ عند برسدع مناه الماخل وحده او مل وحره يحدور كلا او خل وملاوتمال ل يكون بعدغ متناه على والصنفة كما وضيعا أن يكون سنا على يقولون وايصا ان كان سنا فلا يخلوانا ان ينظم اولاينطرفان دخدالملأ فالخنواما ان بقي معدلخلا مع المداحة اوم وما فان كان مدوما فابكر ال تيوه كانا بل وال الموالج طابل من المفارل وولك لذف والكالم قدعدم مابين فكرع بعدائل والايكون الضاجمية ذك ونابير عالمكن وأبيع داك لوتو بمرمود وناالا بذاالقرف لحالمة الكاكر فارفربهالعافب كلعه واليفانا ورادؤك فدياج المنافئ والمان المنافئة المراجعة المراجعة والمان فالمان فا نارة يُحدم و ثارة يوجد فيكون ثارة بالقوة و ثارة بالعنما وكا كذاك فالأخذ بالقوة من موجود سلوج وو في في قابل ليستر لطبيعون بزاع كسيس الاصل الموضي فيكون كالأثولقة دمادة بضور برك المدفيعيروات وضيع وكون الم برهر مكون مخاجها وال كالابق مع الما من حكول مديدي وبزا فدابطن المحانه ولقول أبر لاكورا اليكون مع كزام كدولا

بعضة الطبيعة كخض بعض الجسام طبعاد والعفروال جاز فيمضار فبالدوا ذا غارق ذنك الزام فحفا لمخواما كروكول وكالديج كذا لطب الديوال والذرك وفدة لكرفي والخوارة والما الذي الذي الدولة والموزال المال الموال والما ال المالية بمالحركة الطبيعية والتي بالذاف وامالي ولك كان فيه خذ كان بالوض لا كوزان في كالطبع لل فيزالاخ للجولا اللا يشوورم الوه و، باخفال المك مرجز المعرفيف في جزاكات مفسودة كاكذان ذاكر بحرفها وبقصة الزاجري الذان كمون ذمك لجمونيعت إسافيرا وقرة ذمك لاشرونك القو بكوئ سداما وبنعاث وكذبحرا لموك الطبع الدكالا بدالغ للديد في بكون وكانت نيز وطبيعنا وان توففه حصال الم حسلت المركذ ارادينه باطبيقه ووزا كليط على فالحلوان أي بحر بالطب وبغراطيج برج العالخ لينسروه و مؤلد والأوال فا الدولي وكرفعي يصارا لد توجيع الوجوه ولد وضع فها ما نفطة وأماسطح فلانجنو بعد ذلك أمآ ال بكول أبمات كلما مشاهية ف الماقط خلوط اوسطوح اوبكون جمذ يفظة وجهة بخطأ ويجية المسطئ فالأكا كلها نفظأ ووخطوطا ومطوحا والنقط ولخطوط وإسطوح فأخلو توضالها مأبان كخضار خويث بي كذك وامآغ بذعنا وحيين يزمها فرجيذا المستسارا لمحتفظ المتكال والطبايع الفحاي بالتك يدكذك فاذن لابجزان كون فيهت فالماتعلى وان كان كذكك لي الفائد الزياع وخلا وعل وجراج فكرم لزكون فالحل في موضع فظ بالفعل فقط وفي وض

خ أول عَدْ نشامت عِرْظُ و رُفّ بِل إِم الرَّالِ واللَّهُ ماينا وبزاعال فاون الموكذ استدرة غافقا الذي فرضوه في وكاطين المتفرات الأوافك الطبعة وأواقة ابخى وكجب الكون مايترك بالطبيع نحالث لما تعقده والطبع لزكار والرفرة بمسيا والدغال يضده فالرادرك طبغا ليامذ شاطبغا فازار كالبنيس فعاطب وزالحالاتكم بالطبيع فصوؤا بالطبع وغؤ لعرك لتزلوكا بالطبيهة اولاغ وتن وعال الركون فركمة وانخوته خاصة فان جهز ففا يخلوا ما ال كور الوزيان وجود ااركشيا ع موجود فالر فيأ غروج وفحال لزكون مزوكا اومخامة فتا الدواكا أشام فاما وكون وجود عقلا لاوضع لذاز فلايث الدا ذيكون لم فنشاباليه وعال الزكور عفيتا لا وضياله لا زذك للحركذ الدفيقة له وصلى وح الخلواماً أن كو ف المالية والعب الدبا الم اويكوري فاركان بويا فالبعض فنركور ورعزالة كالدفاة وصلاليه وكافان كوز وتصليف في فالمعظموف المق خاريخة والمان ليكورهم في الأخاج الزعيدا و فاركازي ينعدا وفوسيوا لإجمد القصود فآلبض جحد المقصود ومك مايليه ولزكان عرج مرضيف بصاراليه فلأبخو امآان يكون فقالتك لالاترنة بغير ولجن وخ القيمة بالاتر ليستطياء الاكس كانق فالفلا وكون فتركام فاركان ويترى بالفلك وجرياه فوجرو خن فالم بي في في موجود لا بكور لا بهذ فيكور لا بهديد المطلق وصده والمكرج إيضالكلواما لدنكور مختضا بعضائلك

17

والمالي

المقالم

غه وُ الملفاومذ فكل قلت للقاومذرا وت يسرمذ وكلمازادة الما وقذرا دالط فكول لتح كالخلف برقة وبطو بجاخل فطه وكل وصنا قلز مفاوقذ وحب ان بكون الوكذ السرع وكل في مفاومذ وحب نزكمو لالحكذ ابطافا والوكريجيم فالحفا لمخل والأفقية فزالسا فذا مخالية بالموكذف زمان اولاف زمان ومحال الكون ذكك زمان ويكون لذلك لأم بقطع لبعض السافة فباضط الكل فيجرا ذكك زمان ويكون لذكك الآمان فسينه للحالذ المذمان الجوكذ غيط وكيون مثل ما ومقاوم ذلوكات بنباله المحقا ومذا لمؤاس بزاته وابطأمزران حقاومذ بمحاصفوغ إنسفالا لمفاومذ المفروضة فالآ الالأمال ومحالان كون بنزرا والوكة حيث بامفا ومذالبذ كمنبط حركذغ مقا ومذما لوصح لها وجود فضلاء لزمكون بطامزما ل مقاة اخى لو توائمن فرالمغا ومذالفلياذالا وكى بالحرب لايكون مأ الحافا ومذ توسمت يوج و فوالزما ونسبذ الحينان مقاوم المجمل اذن لزكون للحكذ له غذمان ولالبدغ زمان و بذا كال ولا يخلج غيا بذاالي ويجبل مذه المفا ومذالتي على لبنية المذكورة استعفاني وجو عدم لانًا نَعْوَلُ لِزَرْمَا نَ مِزْهُ لِلْحِكَةُ فَيْ كُونُ مِلْ يُحونُ مِنَا وَيَالِزَمَانِ مِحْلَمَةُ فِي مانوكات موجودة ومذه المقدرنصا دفذا وضخاصد فما وكاج فبح كذن عدم فاورز وبده المقدمة الصاصاد فذوكا وكذف عرفاة فيست ويرالنالوكذخ مفاومذما علىنظالوكات وهدة يك مفاوه فلزم بره المقطوت ان لاح كذع الفاويي ازمان جوكزن مقا ومنرمالوكاست موجودة وبلزم ثها وفزالا وللا زاله كاسف فها وكان في كل و القال المالية

فقداء سطي بالغعاله ومرائخ فالحق واحتصال بفطاء فدارتك الفيفون جدا موه الاحالة وضعنا ان ولا ليركب مالي فالخاليق اخلاف جمات واذالم يكروناك جولا مجالانا والمستحال والمرافق والماج والمحار والمال والمال والمال والمالية فالخلا كوليب في المين الحل موضع مرا ولى بالمكون فيلطية مرموضع وإيضاً فالآلث بدبن الجمام تؤكَّ بالطبع الجهار ويخفض ذكك السرعنه والبطله فالجلوا أخل فهاغ السعافة الالواز كالارفالي كف فروض وفيد والا التأزل وخ محفذ الضاعدة بقوتها ولزيا وةعظيما ليسيع والق بطا وندكمون لاحقاف تخطره النخو مثلوا وأكال مرتبعا وقعلة بسطوم كرم وط بعط السافة براس وكذك الربع اذا قطلم بزاوية افاذ للركياج المجرك سناالة وموالذي بابقا ولاومة الوفلا فكلون سب معدن كوجال الاقذار عاشدة وفياليا النكي وبعاو قدمعا وقدما وعلى فتد وحوان فافرالا دميروالوخ السيع والاغ وعنها ابطا وبزالا بتقريح الخلابل تركه باالوط فاكير نضع لنا فعمائا ولمرمنه واما الذي كورم قبل قر فهانداكا كانتاق كانطواك وكلاكات غلظ كان فطعه بطاو لج المخ كر بالطبع الواحد وبالحذ استب فبرالا قيذار على عالج الذافع والخازق والعزعذ فالداقر في شديدالا نفيا لوزائد ولغلظ الكنف مشدولكا ومز ولذك يسرنفوذ الوكا الم نفو دُه خ الارض و جي ارة ، و نفوذه خ المار بن لا يرين واله والفظ كتنف الزادة والنقصان وكز كفتي الترفي دلكا

لَهُ إِنَّ مِنْ إِلَّهُ اللَّهُ مِنْ أَنَّهِ اللَّهِ اللَّ والاضعف وكسيا كالخزيمذاب مخضيولان فاكالحالي الاكذاب المخي مذاولي الانخذاب المتفيكن ولاالاجنارة وكا بالاصابية تركي منه وكرا في الماران كارجاب المارية المركزة امنوا برفع افاض عزا لاكذ نرل الكاركيب الجديل كرغ نفرو ومفطة بشركه بفارة ولايدع الانكرالذي فيدان بزل يضالان ولك للك بن كفختسالاناً والصنا فما بقولون في الأرنجذ الضف فرا كمار وكونكمة غ رفع اكلاً الماجسة فازَّلاكِنوا مَا ان كموِل كُلُّ الْمُخلِّل حِزَا الْمُحْلِينَ يؤب حوكذالي فوق وموحب التي مل زم له فيكون ومك تحل مل فحوك فكون فتومو وكيل المكان ابضا الكان فقل ذابعور ترا اولايكون الدخ لدخ لام لام الراكب مدل كالكركذ خل معرض خالكا ن كذا طل مفرضه بكون مل فالمركدة أن وفي الأن ويح ك في شيا وبعد الوا الأقيا فديك بالعطيه وأهرت للالفوة النقي فيرويركم او بور فرفية أمرا أخ سفى فيدو كون فوك ذلك الانروكور كاف أجد فيرذنك وخوفه برال ذمك ويرات والوكذات الأن كالم مراكفه كذلك لامزابض وورجهذ والخداستنا بداكياب ستحد واللحابيا يساشات كالمراج أرالما مرجاحك عاجر زالاجاروون الكا فى واحد واحد مزال خار فارتحال ن كون اجزار مفضاد لا تحرف والم مهاوس يحك وكم الانتوك عذبين الوجب الدكون جوا الركنيز سابة وعك المانقو بوجود بقال كدف واحر وامرال فا فيكو للخف المتبايل لاخرار بالحكوانة تتوك عزمن فيبنيا ولاالم فوضح مروكل ونرنك لاجار لاحل فيروا ذااخذنا أسطال جزا المنافية

ببب فامان كون ذكر إسف الحرافي اوكون غرفوه فأ غالب الفرائد وقدكان غربب لذاك بالفواعذا ولالحركة باكا مغلوبا فرصار سباغالنا فلكور كذاك سب آخ والارغ ذاك النغوالتانه فالكال بب خارجا غرام وكاللعين بالم فالحرضا ويا فخيب أن كون الفاعل أوب بن مما يضعل علافات ويكون لعفل غرطا قافي فالضغط عملافاة فوجم ما فالتخلط فى لغل محض مذالتب فالموكذ القريرة وبعرف محل العض و ويقفه كانت لا تفويوا في في الكول شيام الكشية الوَّرْعي المانية في لم يُرْرَح أو لال يرويكون الكلم عليكا لكلم فالسب فالجحم الاول أن كون تقرير المفاومات على لاتقال والذي بذه القوة ويفسوع وبذالاعكن لآان لايكون الوكذة الخوالا اذاكان سب الوكذوة فانكان المبيحة عافا كجك علي وضع فرج الكله اليانب المفارن وهمت وفرت كر ان لاحِكَةُ صَرِينَهُ مِفَا رَقَدُ للوَّكِ ا ومِفَارِنَهُ اياً و خِ طَوْ حرف بالقناهُ أن كُنُّ لاحِكَدْ فِيدُ وطِيعِيَّةُ ولأستيزُ فنفول ولاك وذاك لازمان الذي كن مو ها دم للوكذ والب نران وكالكر كفيه موالذى بعيم فيرالحكذ وترث زان فؤك فيه وافؤاليهم وَكُنْ فِهِ و مَدَ مِنْ عُرْغُلُوالْمَا يُزْمِ لِحُلْثُ الرِهِ أَنْ إِلَا لَوْ أَمَّا إِلَّهِ أَنَّ اللَّهِ الْمَا أَنَّ اللَّهِ اللّهِ اللَّهِ اللَّلَّةِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّلْحِلْمِ اللَّهِ اللَّلْمِي اللّ يُحِكِّذُ ولوبومراً فِينَ فَالوا السِّبِ جِمالِكَ، فِالاوانِ الذِّينِينَ الماروا كذاب في الأوب المائية عيذا قات المارا فأمون الم ا مَا بَعِرْبِ اوْلِ شِي الكُنْفِ فِي اللَّالِكِ وَفَالِ لا حَوْقِ وَلَيْ الْكُورُ وَلَيْ الْكُورُ وَل الحافيق واقدا والخسخل فيركزه خلايد املوصار جف وإسياح

221

المقارات Calling distriction of the control o ليستوده وجات فحفر بابر اضاطا تحف فح لينبدا ويكونا وألهب في و المارة الزارة المزوم فوزل العطرف الطوف الناوات لم ينغل غزائلًا وا ذا نفرَ في وصفات اجا أوه بفخل بإوا و لفنوا الانقطاع فالمب لاكوريا وجوداتحل وطاعه المنصالكموليا غرائل واعوس منران وكالكافق وبكوج ذبك ليس كالاتا ا مكن ر فعافقاكية بقين صغر مهده على المستشارة راتبها تجذالتي المستشارة والتعالم المستسالة المعندالتي المستشارة والتعالم المستسالة المعاد المستسالة المعاد المستسالة المعاد المستسالة المعاد المستسالة المعاد المستسالة المعاد المستسالة الم بزاالانفعال بالجبام مالناطبالية تحضوصه وطهايعها يؤب بوالقفى كابن الخلافكون بزاان تبام والمتساران م مطار والخطايس فاذاكان لكإن والذي فيرجم وحده ولاتج ارتنبا عداج اوه بيضاع بعض بعداما بفعل يح ذكك المخاني وجسا ان كمون فيرموج بيزه ا ذبيك وله وكال يتحدّ ويفارق والوكا تغضي الوكت مرذك بعدا وزالعي يب تصوروب مزدالة بنعا فب عليه عدة منكنّا ف وكانت بيزه الصفائ للاطفية بعضاع بعض حنى تم بهنا ابعاد محدوده وكون ذمك الرس يوجدا لالبولي وصورة الوب يراوسط مان كيعنظان وترميا يزىدودة كموسكان فج برب الطع الدفوق وج ال بخرة غ اليولى ولا في الصّورة والبعدلا وجود لدخاليًّا ولا غِضال إ ونذه والسرة بيتكوث الخلف فريان كل واحدم بذه الأج الفراكا وياليد كمكان ولاحا ويحمنه الأالذي وينايذ الات بوض لدارب وكون والدمها لعيرب قارامه وبأغوا المراسط الذي مونها يرجي وي لايو فوجا و وك وتا بر عربة عزفارة ومزالعايب فكورج واحدمنا لامرب والم بمولم تفريخ لأويفار قدالتقل ادنتفا لاغروبو كوادنقا أيأ فالمرب واجوا كمامتنا بدأ والخؤا الدأى بمي فيه متنابه ومزالعية ان يوجد فيجهما معنا ففظرو جو دالمكان وماكسيرو وتفوزا الصال كون فواصر بالذكرة وجواكو بالفالية وطرور الكال علماً واحدًا و فيتقني ال كون عدة مطيع لينم مهامكان و فى الطبية واحدوما في وكلف فيد فر بذه الانساريس كاللاف النهرو ويتفق الكول بصريره التطوي فكركة العظ الحلافة فراروان مزه الالات السرافه والأزافذا فايكون فألة كذ وزهل ل يكون كلما وزكد بالدور على لوكت علي والمتحركية طارينه والجوى الطبسه لاحل سناع وجود محلا و وجوب تلازع سأن ورتماكا المحيط والحاط متحالفي لمفارفة كلن كثير النماويا صفاي الاجمه الأعداد الفاق فرى يكون بدل مل ق عوضا الم ويجاك تظرُّه ا ذا كان مارمنو في جود وخ وسط المكر شي تركيك ين رمان كله فرمط والمحطينة في فا ذاكا ق عن الله الذي الم أوبر وإسط المحزب الفا مراب الوجود فالما جمعين كال بالماطسي سوجم ووكسط الاصح فيام ال يكون محو ما والر كالوكان المار على تخليط برسطيخ عب وسطيم فقو وسطحان الم عنجب وللنطيقوذ مؤناء الزول موفيام القيق على ذه الصورة لم بال طح المفوز المعطية وحده منا حملة انطاق ولوجازان كون فأ و رفز ال عليه لاء بدل فزل ولذ المطاطح تخذ يل في يجمع بالأفين بدان كون جلة السنطو الفريات المأجم

المعتقرة

بن يرسبد لا مجانه لأزالكا ليب م الطرف الحدد ول عطم الحاق الأازلد بيخ ك ولا ساكن الم ازلدك كن فلذ لبرعندنا في كلان وأ زمانا القراق ال ين الساكن لذا بل الذي لا بنبذ ل البرا الوقا سائن بنذالهناه الذي لوخلي وحاله وتركه عدم كانه خفلا ولك المجال بستدل مرفض وكان حافظا أكمان واحد وكحز بانريدالان الناج الا وَل و لا مِذا فَا إِنَّا الْحَدْ الْمِينِينِ كَانَ مَاكُ وَامَّا الْمُلْعِينِينَ ليرميدا الاستدال منروالمؤك بالحفيقة الوالذي مبدالاستيلا ا وموالذي الكالالا وللا بالقرة فيربون بعثي الدلكان عدد مكالها لكان اليتورا ف لوكات الاموالحط بروالفا نافذ كان يوم لما عارفه كان لذي وخ لد متذل في في الم فليدند فلير وجب أن يون مجر المحراب أوم كافان لا يكون فيها ساكنا ولا مخ كاف المكان ذكا فاليكون ليخا من لك نكون لدمكان وليرار والكالم بعدة زمان الت فمفارقة ومز ذكك وكون لدمكان وموليجية زعانا وكالفذماة لاف زار ل حدث مود آن فكو الجسمة لاساك والتي والما ذكروا وصدت لتقيل فالتجليل يعالو حالذي ذكروا المخيل وافرا دواحد واحد فراجزا دالشي لوجود فبدفاق يمسائر لكا البولى بالمبران أن مناكصورة وانها لانعوم بدافها بالهاما وا فيرمن أغ بزالتي الأصورة ومأؤة واما البعدالذي يوفيه تنكيب تونرع مزاهبل و ذلك لاق لبعدا غايبت فالوج رفع الممكروا عدامض وارفع التمكن واعدم وسب العراف بعد والماللة وفي فانما بوجها أبات الضورة لاتونه فيناأ

بتعلق بوصوعين عبدكيرة والناكس والحوكذ مغارقذ ما فلاب اتعلق بالمفارق والمفار في على اللها كله عا مرصوْعان فيكون للحركة موجود و المخرك و في المحان فا ن لطل بذ الطل بان أخ مالعض و و في المؤكِّد و المحاذ المان المونزم لموضوع الوكد فا ن موضوع الم برص بو الفعالوضو إليكم بالفعل كارحت بو بالفعال لخرب لازحت بوالفعل موجود فيدكوكة فقط الوغ مكان لاي وان كان كونه في مكان ليربعلّن له فالمكان لازم لعلّن الركة احت النكتر كانس فاغليض لوكان النامي الأي خ المحالي بيب النا مكانأ واحدا واما اذاكان داغالب بدريكانا بعدكان كاينه بعركم فلساقت وجب فلنطل لأن هج الخطيكر في مينه فأ فباسم فالا فالكان تعافب عليه والبولي بتعاف على فقيم انتوستج اللتمان بن وكل مانعا قب عليه والموانعا وي فلاتم في لأن المكان بوبعض ما ينحاف عليه وبوالذي ينعاف الاجسام الحصول فيروكذك قبل فالمكان اول افتحدد والقيم و ذلك يُلا لكان كلّ ولا وبالذّى كوي سُيامفار قاويغ الصورة لاكحوى تبالان المحوى فيظرع بحاوى والبيط الفطو وابضا فان المحددان عنى برالطرف الذّى بريخددالتي لليز انَّ الْكِيانِ بِهِ وَاللَّهِ مِنْ أَلْصَفْدُ وَامَّا الَّهُ عَرِينٌ فَفَدْ لِينَ وَامَّا الْمُحَدِّرِالْ يرا دبرالحاوي فواسم ادف لحاوي ومعنا محسناه والف حا وللبكش ومحدده والمتماح والضور وتخوى لماذة وجبمافها وأتم الذوامحا البعد المنقطي وجودك عامترك والمماري سنالكا ولعين كريم في بالالعد منول تالانمان التمري بالما

وغالكان

الأبرا

القلالة والمناسبين المعالى المحتاجة والمحتاجة المحتاجة والتقولوان البعدالباطئ كووالجرة أسم بجودالي فالمعول على كا كل موجود الدبت ره وليعز ولا بعضون المنكئ عايفه في الوضيح الباطاليط ولوكاليب طيقوم فندلكان مقام بزه المؤة ولكانوانو الذكوكان مذاايضا حقالما وجب عليا بنياان كمون فالوه حفا وكا فأسبط مولونه فإفرة مفران فرازا فالوا أفالجرة فارغذه كجوزان كيون المكان مراغ البعد وكل واحدمها نما يوجد كلج يرفا وكك كقوام محان فارغ اوملو وكنب والطبط نوا فألينون ال وجود الب ملاقيا لكن جير دلين على ذركان لدا ذكان كوزانا غ البيط الطلق قد فارغ وملولان البيط المطلق الداولكان والمكم سنان موجودي كغل حر والعدما و و ن الاخ مكان واماري الاصاطة واذرجل البسط المطلق بيطايدنه الصفغ لمتحاشو غرا مزه فليعلم تطالبة التعلق وسيرطب عمر وطب محالفاتا والمالي الفي معد عز والمناع اللي المنظم المكون موالج الكواح مركم الرصول والمنافي المنافي المنافية فوالكون وولج يطلب المضايج سطئ ونمايذ جرة الظامك ال يا فبرمل قات محاط مأجيط و مراكب يتحقيق مع وضع النبآ المالم على المالية المالية المالية المالية المالية المالية مكانا لمرسا والطلب لتابه وجب لطلب ترتبا والو ان كون الا وسيام ال الماكون ف كال وال بن المدر مرتبات الوضيع ففطا زخ حاب بدا الكون كل وينام مرسية النويرمنا ولو كالمنت منده المعتدد والمحذوق المالية في كان ولم بين ان وجد كالجاجم مكان حا واو شيخ الاستسار الماريم بعط الكون كل وضع موسندا بي بير وسيران في تندولا الإبعا دالاجسام المناليذ والآج صحاب كفأه فالحوب وال كاناغ المعالم فلور وكان البد المنظور وواكات كالمذاف على الخاف والكاف والكافف على بيب كايفنا جل العولى والبوركان والمروي والكي بنافه والمواق إنتناف الوارتينلها بالخج الوارع مخل فيقوم المجارمفا م المالي المالية والمرابع والم والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع و فيكي المون وكالكان والمعدفاة كورا وكون بنوالني ان بكون مناكضلُ معه ويفا بكن مخل و نكياً نف يكون لا بان الاج وجنع ألمادة نفسها بقباج أصغرنارة ومخا كراموي لنتر لازم لكان وعام كترجم عرم المكان فان عنى بذا المولات كون كلاها امين عارضين ليساصه ما اولى برفزالاخ فا ذاب مرى الموادي وم والم المنظمة فا لاستنه الزيال قبل نبركاتف ولفابد تسنع ومزاا رمبني فصناعذاخي القريع العامز وصي ويستفدون مذمنا برنب والير والتا في بزاالوضع لم يضر الديكون غاية ذهك أن مزالق يميل ويقوي של בין מוני וניום בין ביום וונים מיום לעובים الذى جبب عنه والمصديث الكذالرة وفهوكذاك مرف والأمشارليه وبزاوالألح لامشاويا ف فواق العائذ تتقرف ذكلح بنحاكان لانأر كارخاليا لارما دفيداخ وامآحد بنساترة ومؤبف ردعام بعدالفطرة بعضلة والهمية وقدع فناك والأفرا الله والمان والمل والبادية والميات ووالمان

القائل

الميذات فوالطؤه المنذالأكيب المكون وأكان وغام فأليا فأبال عرمها اوالا فامحالط لسكوفات ومحال الموساء وبطار فأروالا لزناك والأوكان والأوكان البنده فندبث بوللمدا والمنهامكا ويحدوه بالفياس للقوكذ والا واذا فوطنا لضب فكالسافذ وفوضناك وبعنها والبا امكا وأخواني بتدار فكالسافذ ومنهضفها غا بكرف فطالم المعنوالطا وكذك من بزالفني لمنصف المعزوض الان الاوللها فذامكا فطع بضف طالباف الها فكوالامكانان ومرالض منسنا وبان وكل واحدمنها نصف الامكان لمعزوض أولاقيلوا المفروط ولأمنقتها ولاعلبك الآن الخبس فباللي كرف المتوكا ألمح الكان اوم فرنف لوك بالوسي للوك الكان فالمبارق و ماشذها ساة مصادا ومواذات اليموازاة بوازات فلألأ ما يقطعت فذكيف في تحلف لأسطم فيماني بالمعول لينام فرضيا يمغني وكل مفتر فسفالها وزوق الرفيذ الامكان لوعزم لجامان كمون صداره مقدارك فذاومقداراكم ولوكان صدار لكائة الناويات فالسافات مشاوته في بزاده مكان كل لعرفي لل مقدارات والأان كموف واللنج ك اولا كمون كل يمقداللنج كعالا لي عظم عظم بأالمقار وليه كذلك فهواذ مع اليغ تقال وغرمدا والوكر وفرالعا والزوكة ليت بغنها ذات بزالقالفي وال والطاز ذك ذوكانع الماوكات من فوكد ومن فالما ومختف فيرا الفار ففرنت وجودف دارلامكان وتوع وكانت والمنافرة وفالضف لمات عدودة لينضار الموكر وولهافرة

المسندام عواالامان موكذ ويكسينه على قد مذوك الدود كالفح انْ كُلُّ الشِّصْلِ لِي كُول فِي طَهِ مِنْ مِنْ مَا فَعِ مِنْ كُلِّ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ بزاغ بمرفاق كيثرا ماليس مان موماني وستقبا كالطنوفان بحسان كون مع بدائشرطان وموال كون لذا ما وكيف مونفرالماضي ونفر سنقباح بكورط خالامرالذي وأسيرايام كان لداخ كافيا والمكاذا والمضف لم كي يفروجود الم بحانك ماصينه والكون قعرفارت الماضي ولذلك بعنوان فوجرات ماض ووالجوان في وكذف حركة ماضدًا الله الأراق في الماضي الماضية وليرفضدنا بذابل لذكون اشتريطابفا لوجود ذمك لذى بموفيه وأ بالزالزمان مود ورة واحدة والفافن بين الذبا فكالخرفان وجؤ الدورة يديد ورة والمربعة الأفط فرط يتزازنا زوالها وروسيس فالمخل فانع الدام المعرمين فيكا دنيا ومي فله وكال فالليكن المن المن المرابي في الما الذي الما الذي الما بوكن مرطلفا فان الفكف إيث فرزيان عالق الفركون الم ميرواة وكمشرنا لاالمذاب لباطلاغ بمذارته وصفي تاأن الوما فيفتي ل زمن ك وجوده وكنف حق نسبة اللذكور فاست وا المصل فالمرات والبانا ففارة التراوان بخورك بندى تحوكان بالموكذ ونيتهامها واحدم يقطي فذا فأوا ما فزاكرًا ما لاحلُ ف الطوول عن واماً لنفا وت عدد إلى المخلفة كابراء قوم وكجوزان متداننان ومقطعان مسافيه ميشا وتيولي العدام لاافراسا فأوالك ويعرف ووك فاخلورا المالة المتبعان والمعالى المراد المتناء المح والمعالية المعالية المتعالى ال

19 705

تأي في في يث ي نوات ويكون برالا شيار وموجفال بعضها بعدو ذنك لتزالك فيآدالني مطالقبل تمايكون كذيك إ بالوجود فاسع قبوز فساسم بزالقدار فعاطا بني مهاجز أوقبل وماطا بذخرا بولعد فيل الأبعد ومعلوم لترمزه الكشيداري وأ لان مالا تغرفيه فلا فاست فسرو لاحق فيزالتي كيسركم وقبل في آخِ لا يَدُلوكا إِلَا لَا يُعَالِ لِعَبِل سُرَانَا صَارِقَبِلْ لَوْجُودُهُ فَ قَبْلِ بَيْرِيًّا فبكون ذكالني المنكي خزيتني ليدالفدي أخوالا وبولذاف وذولي و د پوپ ای لذا ناحبر الاصافهٔ النج بهایمون فبل و بعدومهام بنام ذمك التيج ألذي بقيع فيدامكا والتغراف على لنوالمذكور وقو عااوكيا يقيرن فأو والمناف والمفدالي والمفدالي م تقديرًا غَالِمُهُ ويكون مومانح فيدلاغ وفنح إنّا كناجيلنا الزمان ماليًا بولذا مذمقدارا عامكان للذكور وبقيع فيدا لامكار المذكور وقوعا أولة فب بريزالة نذا المقدار المذكور موبعنيا لشالذ ي كولذا فريقون الخ بعديل وبغضيف الفل يعب بالست عنى مذا أن الأمان والمالة بن في لزارة مان لذ المريزم من اللصافة ويذرك براكات الله فالنافئ ذاقيل أبسر وكازك لتنيخ الزمان فخارش وكذالا وَلَكُ مِناهِ الْمُوجِ وَمِع شَيْعِ هِوَ كِمَالَ لِكَ كِمَا لِإِنْهِمَا وَقِينَا لِحِيْ أككا والشئها قبالذاذا يكون بذا القزوم لدلذافه فالمنفرم بقدم مع عدم في خي خوا مرودود وفي مقدم على ذا عنور وا اذاع وجوده ففط وخه حالا مومة فكيفت تما علافه ذانهام وليرحال بوليفتقهم وموحال موستع فقديطام لاعذام كالأبية عدامولهم فالفدم وبقبلة مؤلدالدات ليرلذا أولاثا بأ

بنسر والوستقدم مقدره وكالمنقض الدفوع بوضوع فنذا الفذار وموسن في موضوع ولا يجوز لزيكون ومنوع الاولاق لما بينًا و فازًا لكان عداره وفي والمطالكان المادة تعني وصغوفا ون بوغ المضوع بك طاميدا حي ولايور الركون بمنه فان كالياض النواه والالكار سلاملا فالمادة يصونه المادة مقداراتا فأفبق لنطول مقدار بليذع فارة ويه زعازال كازاوروم للوصح بناسا فأزاع بالوكذ الوق بوالذبخيرالنان وبنت تغولز فوكذ بلحفا الغيم المتقدم ومنافرا يوبد فيا المفدم الكون مها فالمقدم المسافة والمناخ ما يكون منا النافز السافة كارتسع والمرا المقدم فالما المحاد يوم ماللا فناكا وجرالمنقر والمناوراك فأمنا ولاكوز لزهيرا موفيات المقدم زركان فالمناخ والذي وملابن المناخ منافيا كالوزة الساف فكون المقر والنافي غرار فالمنظمة ويرافي المرجبذ ما عالما فرويكو فاق دوري الوكذ فا فروكة يقالم المؤلف فيكون كالماعد ومرسية الماعدة في وناخ ولهامقدار أيقيا بازارك فزوازنان مومذالعدولمقرأ فالزمان عدد المركذ اذ العضلت المتقدم ومناح الابالوما لا مل والألكار البارتخد مدابا لدوروالذ عال بصلطفيل أز قدو فع بزالبيان دورا ولمهر فراحة طاتعك وبزااتران وإيضاالدي بولذا فدمقدارلما موغ والزدؤ تقدم وناح لا يوطر لتقدم في المناخ كا فريوجد في رائ العدم والناخ ومزامولذا مكل

لا والما الله وجود كله وصال كيب اليستروك الخدود والألول وال العثالاتا ذاكان مرد فدفم كم يك شالنه ف كان شياط د في الح ال كون بنما الكالح والواؤلايكون فالكال بنما الكالخرد فهابنها فبالواحد وبس والمدانا تحقق تجدد انور وفضا المليك ا مورون وال لم بل منها مداوله لكان فهما منصفان فاؤكوا ما ال اللفائي سترا اولا كمون فاركان سترا ففرصوما وصناه على سنضج سنالذبعه واركا ميقطعا عاوالكلم مزرك فيجب فرا زمان اوكمون كرواموال ما على للاصني واما عي الونسال فال كم المركن أولان الأكان كالقاص واروم ومصامي وللضال فلاعاله فسارنهم وموالة إستراق النسل فياليا فقول ترالا وموجه فالعامانان فازارنا ولدكا كأصف فلالعالم وموالذي نبيالان ومزالان ليسروج والبته بالفعل الغياس النغرا والا لعظع الزمان بال فما وجوده على رئوتهم الوبيم فاصل فالكسليج والفاصل كول كوركو حودًا بالعفل في منظم الأسلاد ورضيت و قصول كانت كابني بعد فاصوت بلانما ينواعا بكون بالفعل وقطع الزما حزبام الفطع ومحال يقطع انصالازمان وذلك لأتأت للزما لم ان المون ذلك العظم على الزنان اون بهاله فان كا ي المان ويبر مزون الكون ذك الزمان وب الدوالكان لرفحب أتنكم بعدوناغم وصدفانه فأكام بحدوثاغم وصدفيكون وتحوقة فكر عدرك وجوده فكون لقاض ورة وكمون وكالعنا موغ المعاق برعالغوا لأقلنا فيغر والكوضع فيكول فئالذى يربني فراالوع القبلط ولابذاارتا فكول بذااراق برزان كون ضلابه ذاك وج

بات ذائه و وُلكُ مُستِحِل فيران في مع تحالاً الاحزى البُنهُ السَّالِةِ وسنجافية الصيرح وعلوم لمز مذاالوجود لامنت لمرعبذوجو داللخ فبلؤ الثىالذي له زامغروالامرفالسيتي ذلك فيرفانه نارة يوسه فيوسل والم وبوسفا ونارة يوجدو وتوسيدو بو واحدمينه واماعتالني الذبو لذاذ وان كان القياس فلأبكور ال قي بوبعية فكول بعد يعد ما كال ملجاً المفالذي بالشنبي بعبدالاً تعلِيل أبو بيفيل إلني ذو مؤاالا مروياتي بعلان لالراهبل وبزاالامرلا بجوز لايكون بذالي عدم فعط والي وحوج فارنسبذوجود إنتى لماعدم التنى فديكون ناخرا والعدم كايكون ناخرا سنتما وكذكان جانب لوجود بل ولنسبذ العدم مقامن الراموا والفائدي نقذنا وان فارن فإه كارناخ أ والعدم في ليس عدم وكذاك الوجود وكذ تعالوالمنوب لأللنوب إصامنوب البرؤ بالعكرولم ذلك فيكوو بوزمان وكسبذ الى زمان فان كان زمانًا فذكك نقوله والكال الله وكلون قديتها لأب والزمان فان كان زمانا ويرجوالامراليان مندالم ا ولد وسرعها الزمان فالزمان لذاته بوض فت ع بعد بالذي مفي ولعدلذالة موالذر كسي الزاك اذ قديتنا المرلذاة مومقدارالاتحا اليهو لماضح لنزازه للميس عايقوم بنزاة وكسف كيعز فايقوم بنزاة موطئ ماسله وسر دارف وفاسدوكل مايكو ن شل مذا فرجره وتعلق لما المراجع الزمان ا ديا ومع المرّما دي موجود في لما دومتوسط الحركم خان كم كم حراقاً لمكى زان فاندكي عليم زان ولايكو البسل وبعبه وكيف يكون والعا امرها برها ندايكون لبدرون لعمايل يطل النوي لذروت وخد موسل يحرف الشالفر بموجه فائ مزحيث موبعدفان المل ضلاف ونيزما بكطيل اوكدران لاعمد ارموابدا فلمين اواراوت المدفا فأ ارال الله

لفروبعة

Carried States

بمنال ولا أذبي ودمواء بوجود فأن اوموجود بالفاف الألا موجود و والد فرالوجود بن فارد ل غ أن ولا باقاف ما فالعط فالو بقول ما الكول لكما وغروج والمرك وجودا في مكان او غرو الكرا لألمدك الماركوي وجودا فامكان اوغ مدكار والأغروجودك الكنيار ماليال موجودان مكان وفراك سا ماليال ووداف التا والمكارز جاز إسرالا ول والوافر حاز إنساك وستعديد والذي لركارور وم وم ال معلود زال علو المالية فالجرب وزك ترون وريفال النان عار الكاولا ومل ومرت معلف كالحركة والضافر في من بفال وإن الواق عكسيوالووض وبرلزتهال والشركة معلنيها الزمان عالم يعرف لها لازال والمعناه والمستاسوف لثنى والخافس البيان فليب وشرط ما صدالة في كون عاصًا له وقايًا بد ارتا فدالميا والموازا فالماموساين وامآ الثا فلالعبل فاعلفي وأسكا شكيب الدانفاطية الماعة وكالماتيك للمألفا لانس وبرانا ومزاره كذال كالجوكة مضدسره فليس يزم زمين المويا بعلى بهارما وكفيها ولاان كوع فدرشها فيرعاض لحن كون كخرج عاض لها لذاتنا بين إلى كات الني للابتعار وبرماً والتعاني بالز وكب معلى بهاالزمان ولوكا إلهارنان لكالميصولا بأبن وقد مخا نواذا وجدارنان فوكذعاصف فسلط المعتنى بها وجودالزمان في على ف وبده الكذوك بعيد على المترار ولا تعدولها المنظم والما والمال من والمالية المرادة الموالية

يقطعها واركان بدابت كاذبا وكاللجركة عادك المتالية مقدار فيريك قطع بزول فأويك قطع غاما بإطارك مناجل فالانبات الذي يفاجرها دق وبواق مناك مقدار الاسكان والابات والذعلى جود الارطاعة والالم والم وجو د ومحصّلاً مفاآنِ اوعلى فيها وكب مغاالوم ارسب الرقية منا وال توانع كان براالتوز الوجود وبذالنور الصدفي عاصل ويت فيحاك معالم الموجودات مهاما ومحفو الموجود ومناما بوا فالوجود والزما فالبشران كون بخف وجودا فالخراذ ومحات الإ الموربالية سرك الوروال كبل الزمان وتعييث مورمان صنافا بالية المان فالرصف كودمقال الني وكود زمانا غ كودمقدال والخ الناويودة وصدودالمافا موجودة صارالارالذي ال كين عليها ومطابقا له اوقطاقا اوت ارفط لها كوز الوي المالي المالينة وجود كذب فال روالجوالف لاعلى والسواعي سوالحصل لم الأع الوم فادن المارية في الرادة ل المورد لد تأبي من و لاوجود له في والحد فأست لنزكون لروجود وليرغ الق وده على سوالكول ال التأين وصنها كان مينا الشي لذي موارتيان وليرغ أن وا البته وبالجايط لرانوال الكال عوودا وورودى لا اوي الطرم الموجود ماليك المنظرة فازازا والودورة ولاف زمان ولالومز باليوموجود مطلف والوس الزمان كليكي لروجود فرطان فليراؤن قوام لزالومان امان لايكون موجود اولون وجوده فأل لوكون وجوده ما قياف ومان ولائنا

المشتوافي

ويتعضفان لمرالاف الانقبال لزماني هفط فازلد ففرة وناخرا غالزمان ففط والذلك بيلي فاعلاقطان الذي أفق ريكار غالما واركت مسافذه بهومه ذلك ووتقدم والك ويتعلق بالزمان فوجو وفي سروجو دعلة الزمان وولوكة التي فالمنعة لذاف فواطا لأهر كمالنات بغنا ونفواهذا ولات ركهاية التي ارتمان في لوج وبهامعلولها فان الما فيات وصدكا و فدعل عضناغ فوك فوكذ لها فياق الاموائز لا تقدّم فها ولا ناخ بوجه فانها ليت فرمان والكا معارتان كالعالم فانه مع الإدلة وليس في الوولة والكال وزند فقدم وناخ مفاور بأما مؤوتك ولدتهذا خي لافيال والناخ منل فرجمة ما مودات وجوير فوزجه ما لاقبرات و و ناخ اليرخ زمان وموز كله الاخ ي غالزمان والتي لوغ معالزان وليرع الزمان فوجوده مع مخرازمان كذبهواند بروكا وجود واجد فوالدبروان بالمتراروجود وبينكابر معكل وقف على لاضال فخان لدّ برموف سنّا بـ الله عزن الأص للعيذ الالدكر فبالمعيذ الالزمان وتسندالا والتأبعقي والبذالة بالزمزة جوز موت فاقا لذبرولينسدان كأن وفي وكواسترار وبو دكمنيك النومطلفا مزغرف بالى وفوف تبرروا بحب فوان نقول ترارمه فالكول ورمان غرمه فو وكذوتوت ولاذه ولازمان ليركم في ذا فرقيل وللب دوا ذافي قبل بعدوجب بخدوسا رعاع قلنا فالجخار وكذواب والت النقدم والنائخ عايخوما قلن سالفًا لا يح والزمال يومع لذات

فالجعل والضال بشضب الازمان ولكري طلفا وخوب مفايغ وكر صاوت الركة بهامضاه وعنارات وبنويني وعباره للكرزي فأفراف في بضال بساء ترسيف مي فوكد علا لوجود الذي وبدانه مفسل وافنال وانتفاؤ ككون ورسازيان في الزلاعة لهبنا يضخ الأالأما وامزعاض فكوكذ ويتنب وقال والتنا المال والمال المالية المالية التي ملفف أن والدمني في منه والناف وكوا له فوار والناف فوالماجاك والمدوم الما وكافتك الموافا وال المؤك خذك غرفطة والالة والدين والياسي والهنسي و للوالة لنها يزاد الأخي وكنف فالمقدم والناجر والأن يصا واب النفقة والناخ كالزوج والفرد في العدد وأساعًا والأبام كالبني والدرجة واستهره في العدد والوكذ في الزمان كالعرف الدعوي والنوكة الزمال مقل الوضوع لاعاضا منوفية عامسه والد امان توجي مرانا بنا ابدا وامان ترتيجب موضل تقدم وتا و ولك ب وكيراللغي كمنظامه اوك ون عدم وكد فيار النوك لاعدم لوكة مطلف فالعدال كمون بوكترفي مذاك لا يوسنا بيدة و نافراني اوظاع وجني كون غالزمان دخواناً والنغرات الفي سدفوكات المحاية غرافيات وعرطرا كالمند لتنورط إلى المرب في واحدث ارمان وص أن والما والوالف واكال فغرما بالمال والمعارض فيوال المتأة

نفد

الذَّن توال لاجها في تومَّان ومنَّى أَمَا أَرَاخِي عَلَيْهَا بِالدَّرِيَّا الدَّرِيَّا الدَّرِيَّا

واجوال لاصام طمفه الكرواما مزجيه كأنه الاسام التي لها اومها وامكر

الزنان كالوز والأرجة المتياس لي عدد الما يصدر عنااوت

وبدالهداكار لوفاكم وبذاكان وه منامير وقرة غرمناميرا

ولصغروا مااحوال كمون بقيا معصنها الاحض والتمالي والموا

لنتاقع والانضال وماكري بها واما الوال لأب مفا

التي تقبر لاجسام فركيتها المالحوال صحال كون بانفراد تيكم التابي والأثابي فالعظ وحال التابي واللأغابي فالع التأسرفاك الاقرة والفراخ لمجدواهنا كرمقارنا غرارتان اولات فالطال لارتجو واستوااتهان والكان مدمونا وموه كالالا غاكزالامطا برة لبحلا وللعدم وإصادخ فالعآز فالسب المود وسالانقام والاندرك ولوفا الاكروكذاك فرئيات كثرة فيوض لذك وكون كثرما ليسك الزارم المدنية المشادنية كالمنسيان والترم والأشفاص و فنارالما د فوق فلذاك صارات من يُولِنون بذم الزمان وجيوه والزمان لرعوا يدل عبدالفافوفوي ان فركون المناف فالمرافع ووفوق النارك الماضي استقرالذي فيرحدب لاغوه و قدفي ضحت كدولوف الماسي لمستقره قديني منطرف الناو لمبدل فاستفال الكاري والمناف والمتعادة الكان مورضاي المفرم الدور والمرك كالالا كال المرافع بنوع النظاع تصوم مرافظه و فديعولون أن لزمان وب سداما كانرفير وكحي بب برالقول موان كان مان يحدث والميد والتأمأ أنان فغرضان فالقبي والطالب وبوادالا الأكاف في الزور بالزرم الالتين المرقب القارية الضوالا وقات عقام فالوجد ونأخان وذكك بعدالما فزمنها كايشو بالأوالنية ب يوالوم وفي صبايكون لانا ورالم بالمرابع علينها غاول وبلذ مالم يستندال سبصار فكون الدون عراكم وقعامنا وكانهاآن واحدوانكا فانتقب والاستقعاد كمت عرد ألف اول الم الله ال سراج الذويض كمون المالكة

على أفر الفرض إلا منا و ذاك ذاك معيث الاشاري الدفا يطبنا فح ان يق لرَّها و ذاك قيا يضعيف بزاو ذاك الآن يوض ب أخ تم يّروا مّ ما كان يعرض بالعرض فطاينروال ولمتصالات لبالفعاكا يظهر بعد فيكون حدوث جوله موم لهرود الغزغوان كافتي ووودا بالفعام وأرسي وا ذا زالب كانت رة لم في معلول لأث في فح ال أي م الَّه وان بطلب الأث ره عن بدونمنيَّر ذاك عربذا فاللَّهُ وذاك فيهمانما موبالك رة فيكون كافتيل لطبت كل فابعزان كمون الكث ف وليس كافي الطي اللف كالحالي ال الاخى لمفضاح صنهاء بعيش موجو ذابالفعا فاق الكث رقاب ولاتفعا ومن كيقفو وتدل ومزالذي يكون بالعرض فسالاف ببضرد وربعض أذاذال فك العرض الذكالتخفيس لثأ كذاوستخ لاكل فيعض البياض أذازال لبياض فالفراضواما فين فسلولدًى اذا نفاقي لأيمضل وعجهز بتحده غالاخ فيكون بواا مراءتم فرالنص الذي قلناه فبفي مذاو فرالملنصة وتجوزان كم النهاينا لاثنه بالغعاوان كيون مناكت كانسيط تفعل صدان كمون في وكذ على التي المذكور وكوز ان يكون نهاية المصل والمصابع واص لايكون ايقاع مسالمنصابه بدالمخ على وصف منا يذونها تيرأ بالرحيث يبورنه وكذعل الخوالمذكور وتوصولاتني فانضاؤ يمكن وبغرخ لمراجراً ببنا الانفّ لالذّى لمني الأولى مناح موطرف لهذا وذاك وبذابوته بزالنصا واماالدى قنأتها نقبال واعا فهوررو وكك التابد غراغ مقوم لمينه لات المنطوع

للطباق مطيح لا بكن أن بنا رق احداما الاخ الأم ووي فلالمين مخالب وده وذاك كون اذاكالي طرف طيختم ولى بالتبتى لى لانفناج اوبكون فانفريزو وعظف السحداقيب وتقورا وعردك وموع والمالانفازاجاء بدافي بداج أرذك الالفاق والمعاق والمات واسترالسطيب بانه ولم نفرز ايضافي والدمهماكذا رشار لمركف ويساب فيزم كل واميه فرلجسين ويؤخر لذا بحسد بوساطذو بزاكا لغرآر وباينسبه وأمالت فانزلع يِنَى عَلَى مَعَانِ لِمُؤْكِرُهَا لِمَا فِي مُواَشِّكُمُ إِسَانَ رِمِهَا مِنْ لَكُمْ عَالَمَةً قَا نَا اللهِ لِلرَّيْنِ فِي نَهِ لِلْمُقْدِلِوا مِينِّضَلَ فِلْمُصْلِي يَحْصَدُ الْفِيلَّا وامآ بالعرض فالكا يصطلفا وفي لويتو ونغب كان لطرف وفي اوجود نف كالعضط الزاوية فالأمضوع لأخ لاتفاموهم غرا ماخ و له طرف الفعد الدّين طرف تخطأ الرّة و اماً الدّين في ما يكون الفرض كا يعرض إذا توجمنا ا و فرضنا الواحد بالفيا خ أن ومنزنا اسرعماع الأخ بالفرض في مر مذلك له طرف مو الأخرفف كخل وامرمنها المتقل بالمفروا فأنكون كالوامدني بعنيط وام العرض فادارال لعرض كي ولك ولا مزار إكال الكلِّ و لأسترز فيها لفغل و لو كان يقيم بالفرض موجودا في فعالما لولم الفعل المستنع وجود اجزار بالفعل الهايذارا في الماية منتي و مزاعال و بالحلة المايلون في احرار لمقدل مومزا المحا الك رة بعدالفرض ليرعلي وكذاك أكما عا يكون ذاك والجاها

المرابع المراود عبوب بيء واحدا وين دركون كل دا حد فريق ك

الموقا

ونكتهميا قضونا فلناه بمزنجات يكون على ليذ مذه الاخرارالارح يُولَفُ مِنها مِنِع كِشْرِ فِيكُونِ الرَبْعاتِ النِّي على لفظ رِيسْن فبذِّ الطرا الني بي كخفوط و رئينات و فدصلوا صلالاً بعيسًا و ذرك منا تبذ الطرف وطرف العرف يصليه اللغاد وغرس والط وبس فكالخطؤط الضاف برتبات انهي علاكما ذالمرتبات العنع ولاكذبك لاجار ومما معابقينا لانتك فيدولا والأف كارت بين وي وضيع مناسني انآا ذا كويكان خطاستقدم بينا ين ذكان ويقي ولك بهت فاداكان لا توانا كنرة وفديع وبالأكرا وضايفنا وضابينك بضيافا عا والمصحيفي والاالوجود فالعفول فركات المتصفف الاخ المنصوب على فدوس المست فإذاراك المترفي فالكاوان الم التمالذي براشه وبرجرف لمنصب وطرف الفل ويقي فا بغي لا تخديمنًا والمت على مؤخ است حكون ذك رك الخرالم فالغمالي لطرف لنتصرك الاضالط كمطالستيما كالخاالذي ورطى أت مكو يطال سنيا متابا والمتاعد فطووتما ولل تعلى سقيمات بون ولل الكاستين سحال واحينها فيكو المشفرك موالذى بمرطرفي المشعب ويفطذ على لارض موصو كل واحدم المقيرين أسروي والنيا بخط والكستيرو بالموم ومع ذاك فصر براجر واحدًا وبرطرف المقيا بريوار ليم والم احديهما خارجة عرائبتم فاق لأميت لبمت بإذال فاما تنزفر جزاد البزرخ او أفارخ فان الجزا والزفكون ولذ التمقام و كاذ طرف مت وما فنا عامنا وينان او يكون طرف م وكنسأ زامل في كمن بضرفي بلوا كق أمقيًا وما بقولون وخطأ مستقرمين فيركب مؤالاول فاخطرا وبطبني عالمنط يتح ملي تخط ط ومعوملز بزاعل ببين إذن زيكن مظرير بزنر بطامية فيو وع وجمة الأغراب أن لم فا درخ المكن المعض بالأس الما على وضر كان الزان فيكتان بضع عايري أوظ جرير ولا بار فاع ونظم منهانط ونطسفه على خط القط فكيف كورج الانقط التي تاليقط الاولى أموضوعه على غطه أابقع على خطه الثانية فرالعقلاليِّي بالفطّة مُرْطَح مَهُ أُومِعِ في تفصل لمُنْ رُمِنَى كانتر كليتما كاديا بالعفل تلاقيا بطرا ويكون فك لفرخ صفور بسيرفيكون على وزي اوكمون بيوفكون قدمنا تركفف وان وتع على خروف بطل المحط على لقطرو ماطابقي استيم فهوستيم مساوله ومرابعيب بينسطون البيا ومكان وقوع على فعل المراب ومن وموسر عكمة التحرك فل يلفي أصدمها وصده فالكان الذّى يلفاه و مرماس لاول والنّافي موالّ كان بغاه بينه و موياتراناني وحده فيكون فندالتَّري اللَّه الصَّا كان لمفي منه عزالتري لقى ولا فيكون قاف بدوا النفار ولمزم لها منفرام زيادات يحات على تالذى فطنون انها وجذان كمو ولمب زنگ بوجب لنذا فأ ذك امرفد تورف ولتمذ جها فالحوا ان ذك المفارف البيت ملاحكم وجهي كاني الدين الدين جهذامخ وه وُلك غ والنهّا يذبا لقوة وبذاليضًا منيا ، يضع الخيط ميتناً وعضاً معناً وعمقاً منتا فان كان ذلك لفع فيكو لكل ومنا طرفا فيكون المات المرغرة وكرنقول في ما عقر الماتي القاهلول كون فهات شاكم بسواط مفارف ليسر كني و لاعليه مرا

وكآه العدبيس الهم مع سقوط مص جمه بالقرب فه وعوالي غ ذك فلواستقط متصفي مزه المبلة لوجديا افل مربة خرارا اجرا ونفي بزنك ال كون الانساه المريك الوك وبنجك واحدة وكاليجب الابرى حكذ ولايطر بعلنا لتكويل ظرمناش كان فيل كيدا والوجود كن ف بذا فارو كذبه الم وب كون وظهر لدالنا وتما يوخ بذا ما تعاولز الفتوكا أزدادً كاست كذال بضل عن ذاكان فعين اليوك الهنون كالطية واذار دنامقدار بجيره المايطلب دة النقل فبلغنا بركك قناماً ليكالطها سكون فا ذاضمنا المهاضعف لكريح سرزم ان تحرك أن فرغ كفل سكون كمول سبالابطاء وكذاك لوفرضنا جزا واحدايي التي لا و قوف لما فم الضل منقل و مُراتعي بيب نَّهَ او الرُكْلِيمُ عَلَيْ راكد اونع خلامقرون بروموع لامقاوم فيه ويكون مبدام كثرك الوستاد و دلاليان ملالسا فدمينها ولاتبعي وكذ بالحريط يقع بالبطوكانه يوخك متوفيميا الختارا ليهكون أمثو الإلنثاط وكيف كجدث سب عنيع ومطلخ موار اكد وخلاوة يكر لزين لنزاليل والاعني د بيطلان وتنجد دان فيه ومراكب اعالية مزم إزانا فالعبيثا لانتك فيدا ذاكرك مح كثراندالي ليساري اخ فرالب الأكبين عير خلي خلير منوازيني تتقيما فابتمالا نيرا في ليقياً كاذبين منفارقان واذا وْضْنا اربعراج الانتخابا افي وركبنا وكل ربعة خطأ وكان المد تخطير بوصوعًا لجنالع والربع الذياب بالزاج أروييزي وفرضنا علطوف لعدما اط

الذى على ليمرج وعطرف الآخ الطرف الذى على ليساج ووج

اليل

وحميع بداخا مرائك بقال فأع خرط ففريقتم وكمؤ وكذمك ذاوف خلاستيما كالونرعائ ويذفاءذا مرسكومها بصرفيرناط ف ويطط وليكن مبرعا احدطر فيه على مايط والأخ على لارض وارتغاع كالط فيجي بن الارض والزّاوية فا ذاج زا برالفط رالطرف للني على ارفي فكأن والطرف الاخوج وحب مزدنك الدورما يقطع والانتكا ويس كذاك العلم والقطع مزاكاب الطول فل وليرذ لك تما ليج لفككا اوتفرن الانقبال التروالا التلفت المول الحديدوالألمان متعان المولغ فنب فالسرة فالقدرة في وطاول الما مع بتنظيع الطرف الذي بزول الراغ ورندرطول فحروركا لزالع صف وقع والخ ور وكذلك لاج أراني فطف الطاس و ولزنه غرقهم بحرجوا مولارالي القول بالنفك المان كون نفك مان ترايا موال بفرح بقع المافيج ليزنزول مساحة التي عذاؤكذا وبان تزايا لاجراء عالج فأ في من كوز علي العلام بزول و لا بنقي لا جزاراني والري عالله الزكات بعما غريض بذاء بمزعول بطكار فواك الما وما ذا يقولون غروى درالعدو الشكفة المحالية الزوك كاست كنات الزنكار الطوطر والمتورا ونع فا والروا بدا في المعينها للروه فالمساري ومع ذلك فاستحد عدد الفرا تهمالى للتمليب كستهقيها زبا دة حركات العذو والدرما وزك فألى وولك فأقي وكانت وكان والكفل والديمارساوي وكانت الغراب الأوكات فقط لكان كعرا لفزا وارفار العيفة النيسم وليرالا مركذاك بالاقياس الافاك المركص الفرقعلوم المايا وامارتار بتم فقد وبس وفي وم يعنون على بعاد محلفة مراي

المكنع

· d.

ذكك بباسنا ونالفؤه الدافع كالجنه فضيقفا ولابطيعاه وأتبيآ و ما بلنصفيذي بجبها ولا في احدهما نا نيرط بس فرالا فو ولا خاج حابسرو بالجابج البحي الكوث عندج بأسها بعداله سمارة غرالنبارج بتمانعا ونك كالهيب غرالمصا دفنه ومفع الأرسن لقبن كحيسهما ومحيلها فيرمطا وعبر لتحرك والدفع لاحداما دافع ولم كم بلاخ دافع لابدف وجاب سب كم اتفن صنوري دافع لاخ صاران مزاكميب و دُاك فيفندواما فاذبحواطه وستحالذ فدا الاحتياس سبالبطلان سنع الانفيا الاحباس وبنت اولبسطت اوجزنا بعول فيدونا من أو مزاالذب فه واذابطل فرااليب مضاقه ومعًا وجب الم لتي مقابلة بالنقض مواته ليستخز الواصخر بالفعا وآنيتيا الم الهايه الفوه الفصل الفاح محالة فيكن فلنشطان عركم وفي ما ين الكام ومنابات المركات وكركات الارمنفرني براالانفع الغيالم القوة وطبيع ذكه كق وللنفون فغيه فايت موالذى لماطنوه حقابنوا علية لي فانطخ المنا وكيون فيرخ أنتمتران بالفعا ومبنا مكر التفريق بنعيد اصدعاع إلاخ وابطال الماسترفنذاغ والخ للخابرالي للبخوا الانقرني تتم عجنه وكاست كوليح النائب إيفا اذكان كب الكول اخرار صاصانيانا لاستيان وجو دمال بنابي الاجار بالفع ووجو صف يكون كيزا والحسنوا بالناكف الاستعداد لا لك فعامو واحدن كترة فيرفنام وبذان يخالوالة غرجهما ويطار كمراذ

كخزبكرج صارفيز الذي على ملخطير وعلطولوا لأبرنا فغاال طرفاة وفيرالذى علط فب كظ الاكم وعلى فدالارنا فذا المطرف الأف لمزح كيتهامنا وبنا وفخا ذيا وتفارقا فلاكلواما ال كون تحاذبها اوبعدالضغ فاكأ والتحاذى الكيفواذا كان مزاعلي لتأغيرا كوك عنه وذلك فرالنان مزالطرف لذى يجرك عضد لم تجا ذيال عاذى الثاني زكل احدمنها موالثالث عزائة وما يوض علي فاكتا يكون كل واحدمنها على لثالث فها غصال لني ذي مقارفان فالتج واحدماعالأنان مزخذ والأوعلى لتألث مزخلا فليست وكناها وتمايلام لزواز ومايفار كفأذ عقل تغليا مذاذا تفا بكشياك كفل والج ان تَجِرُكُ اللَّهِ عَلَيْهُ أَوْ ولا مانع له التَّذَعِ لِفَا رَالتَّا يَضَارُ مِا فَلَمَا أَ مغانغ يلينا فاذا بقيا امكران تيا نفأ وتب ذوي وغانغ ميناو شئين فضرفاذا توتمنا نلته اجزار علصف على لعرَّفيه جَزار لحلَّ عِيَّا التجزيني بنق الأخ ولها نع فا فالهاجيها التجريحا الى فيتياجع ليسابطنق فالخلوا تنفأ وهمااما ان كون وكل واحدمنها سندعكما الوسط وقد نتقل ليد بجاله فبكونان مترطيه إوكآ واحد قطي شاالي النقيافا فكان كذاك قدنهتم جزرالوسط والجزآن الطرفان وهجزا للتجاكيا وللجبغ قولوعلى فدان توكم مأ لاستحالة الأثا كانّ احداما اذارك والأفر ساكن نصرت وكنه فالكان الاضراع تبغم برنك فيقف أوتعفرسب واردمزا لأخ الديف واويعفه ما الأكولد لوكي بق لا فو ها لملاقاة ا ولي بن فرالوليف انة اذا ربدي كيما فالمركن فصدا صرعالي كنه فضط بسا لصدوري الى والحال وفالمرز المترب بالافهم المركم

نهاا وتصف مجبل وتبرفي إحت ارده صفعاف كل ولذ والإلكان مناوبل كونا مختفين فالقدروان وبامزوجرفي العدرو الذيك نع الأيون كشيار مناوته في العدد وكيست متاج فى المقدارا فرادا و لاجلنه للحجرزان كمون في الاحمال سنيالم غالها فرفها بفا وبرمشاوته اكزم إسبا كصيفافر مقنعيف للاتين واماتغث يذا دبم الارض خاقسام كؤولا فلنسأخ الإ ومع ذلك فلنسايان كادار مفسم الجراوي التي لا تتى عضع كجث كمون عدوا لموعود منها فالإولة تغتى لارض كلما لوسط واحدة واحدة فأكان مدرنيا الي مذاتى اوباطأ فعيل كولط والاج أدالتي لاتجزئ بلغ كترته أقضي بسفح الاض ومزغ الذى لا يخري عنى تقوف بذيك يحسم الذى بوا والجيم يشنم على احدد المحفيط ليد فينشيذا لارض بل للمحورع أ ستمان جزارالخ ولذ تغسني لارض في غراتم والم تجرا بزم التنع فا مرغ مو أو فى برفالذى لا يكون بتن السحالا مع فا بن الانتقام كلف بن يستى النهاستان لا تنا بن الله م لسانغول والمرزاك فديخ جاليفعل لسقا تركورا فأ صغ يغرونه والمطال في وعدة و الغروس الموا ولوجوه أخ لا تودى الخافر وتقطيعه وامالي الماخوذة فراج والم العرض ع كفرزوصف كون التنتي ليه تفقيم ذا فربا يتجوم في على قلنا في روضع الفرئ قرمًا لم بل كينت را أنّ ذا خذات فودًا الشرقي ولد عرض كا دحل وكالحركة وكا كلون الذي يقولون الشرقي ولد عرض كا دحل وكالحركة وكا كلون الذي يقولون ذلك كالبياف لمنغني فامحكه فارعني بالعرض طيقولون التروا

الى بطال وحدة الواحد بالفغل لة باعدامه الموترة واذا إعدا باكتزبقي واسدا وجالهان له وطبلذا لواصده برفع في الشرالة باطبا ومقرض والأوجو دالاجبام مختفة فاسرغه قول اتيفرا عب قوله توب أبَّ ب النَّاليفُ الودُ لكب لا يخ الجمع أى نوعيَّها ولا لاحلَّ ف الفاعل ولا لعدم ف ولا أفَّا فيدوكا أيجنهم ليست القسام الأبذه وعنديم القالاحسام فلنة ولك كلهم فلمحب ن كون النَّا لف المحريل لا يكون المعنبان وماع العبول وسرعه العبول وضيين يعرضا والم لختلف بها بعدالاتفاق المذكور كالتواد وإساضح فاح ذكك الا اخلة فها يوضغ السّواد والبياض موالثاليف اذليس ل لحدوث ومرم لتى والمالج المبنيذ على الضاف فالمالون مزذ لك في اللج وأما لمركز نصف اونك اورما اوغرد وكان كون اراج أربل نهاية وكن وزجيج مجزا النتراق الح اكشرا يقولون بهنا ترى انك اذا في نشده لمتعين اليخ وخويك وللمعفرة وبدامفرد ولايدرون الذوك اغاصا دلك بالاثرة فاذالم بلوك ولا بزا ولم بكن لا ذاك فليعن كون ولك مفردًا وعلى السافة القطوعة يقطع مرات متناى الاطاف عقرم بانمايرغ الانصاف تومما وفرضا ولوتمرا وفعلة وامآسريث فزدلز وتجبل فائذلاق مالسديما مالم يقرا معاصك عدّة قسامها متساوية في العدد وكلّ دامدوا رقسال معاصك عدّة قسامها متساوية في العدد وكلّ دامروا رقسا عني دلانها مع ويذاب ذلك الى غرالهّا يَدْ فيها بمقا ديرمتساويرو

The same of the sa

राजिन्द्रिक्ता दर्द भूषिते प्रित्मान्त्रे भूषिते प्रित्मान्त्रे

gi"

الحافظاب

ليتويهم الأسع تونهم الآن والآن لا وجو دله بالفعل وبالجازة بزه المنافعي الدلاق المراكزة لا بغي المع المراكزة وامدالة محطة لوبس بازم مزاان بكون لحركة متقل ونقط جاو له وفرآن الي ن عاور له فاندائ في مذا المحتج الي د كرالكرة التطيخ وصحاق مأك نقطا منوفية ولامها اليف تخطا . متياورة ولارمنها نابف لزمان فاذاكا ف تم مولزكا المينقطة فيأن وكان كفاضفا أن وكذوا لأزت ومركذار غرية يذومزانات كالحلاف إلمافذ وكال عما يزمخا ور لوص نجة ورالأنات كان متعال ولانع البات تنالية كالمصا درة على لمطلوب لاول فاتدونتي مزاابيان الأماية في منه ه العالم و بقطة و في الالنائية ما ق يقطة والأ فالنقطة متجاوره فان لميقيل مزالم يتم الأستجاج وأستع اذركان القيان اجوار وكاد وإسكون ولمافذ مامواة كالم اوخ سكوبا وجرمسا فذوا كأستجاج ومقطيه فضا فاسترمقدمته واحدة لنفسوبها وتجيم كلالات نوابرك احدحاالة غيير كلنهمنا والآخانه متفيير فسمه الآادت الماط وبهي بضايقيل نه ولايقف فامالا ولفليه ذلك عوا الصادق موان مجرمتي كالمتمذ الحائق سراتفضيدا كقربالفع مخاو بذاكيت الكون تيما المافع ملان وكالضا ذاكان كق واحيزا لانفضا لات تفضا لأمكنا فا الوفوع كان تضيف عددتي ايزعل العدد لويس كالضعير جايزان قيع مغابل كوني أن كل قيمذ اردتها وكل واحرواجور

مناويذلذات الوفية فاكتينه فيرفلهة العقط بعرض ومانجو مراد كجب أن كون كل ووه والم مطابقًا لذات ساريًا فيه والماموعو فى موضوع لا تدليه الصدم الفيض لا تأو لا بين للزو وللنفيِّي فروا عجريا معنى للتنكي نصير الشئي ذاصفه وليسيخ في قوامه فال القطه عرض أ تنايرما موجودة لماموبها مثناه وليت جزنز وجوده وكونه لجومره اواخصفذ بهذه القنفذ لانتانها يتدله وكيس غرمزا فأما تشيياه مغتم بالذكيب مواركان تركب كجبرة مغنه اوترك فليضجيح لان الانفتام كدن الاجار والزكب يخياج الي ما ونذ ماصل السيخيال وجداج أرماصل بل الماية ح تركب والمترسي المك وزوالها فقائضا صاغ باب الزمال تذكرتنكا والجواب غنينا مذوبالجؤ الأتيت ويكيسوه فذفي وامامة بيث الزاوية المذكورة فانأليب يجمعنه والمنجل منك زوايا صغرمنها بالقوة بانبايترا مآقم الزنان على ترقا زاويتروخلتي سقيمه جاوة فصفرزنك وكسراذ قبل زكيج بصغة كناصوم كناعلى ولبث الترصومة كفارص على ماه المنك علواق بمك الواويع بالترقيذالا لانا يذر واما مرصيب السطيع والكرفه فاشراه مذرى بالأيل بان يوجد كرة على على غ الوجود او مو في الوجه صفط على فو ما يكون علا تعلم ولا ندري ا غ المزجود و مل يقيح تدخوجها عليه و لا يقيم فرنما كستمال تدعوتها على مزاكله غير يزنم ان كون كلرة مجاسة منسط و تخطيفة التي ال كان تقط مزاكله غير يزنم ان كون كلرة مجاسة منسط و تخطيفة التي ال لاغويل كون غرسال الثبات وإسكون كذاك فا والخرك ماستعار غ زمان والمراجل لبنية وفت ما لفعل كاست فيد بالنقطة الآخ النوبهم و

ال كورة جناهما على بين ما شاو بضال وكيف كان فان كلّ وأ مها لايفارق كاندلاتها الكائت مضافة فالمكال ابالفعاوان مك فليامكان كلينا خارى كانال على موجود كال الكلُّون كالافطاب فديفار تكانها ولانحك والخاسان فإربالغوة وكذعنا خلرفكي ينب الهااج أركذ بالفعا وامآخ فاكان الماجار بالفعل ولرقام اللغوير والدكا اجرار بالقوة فلاكذاب اجرار بالعوة لوفسات كان بازاركاح والنوتع كخصر موجر نفاكل فالربغاا النفرالذى اوغ بوالجوارة النغ الذي فاذك فؤا كصابحوه تغراك أفافك محالم جاذانغ تغيروكل فترفرك والمستي كابذه النغرت هاللا والاخرارك ليزخ فروسكل ولماكا رجوك وكل تغيروني فالق الغ النَّها يَهْ فِي لا ن كون بطركت في مواول يَحْرَف المتحِكُ و ذاك ليُّح ان نولنه ي وكوله فا أما لاي في في في و وكالسا ميغماليو وازفتمت كالناصر جهامقدكا والاجتناق وكانت كالن الاول ال اولوكذ و قصب بره اول كذ برينف الاول وفالغرانما بغرع احدوجوه لنراصر كالاول عنى لطرف موالذي اول لمنافذ وطرافها واول الزمان المطابن لنلك في كذوطرفه فذارا واؤكم سن أخ وموازًا ذاء ض يح كذهنيهم الفعل والما بالفرخ والنقدم ول بخار الحركة التي بالفعل و فدنطق الم فوكه اول أفرو اوا مذ قد فال حضوات مزه الاب والكانينعتم لا لا له و القوة فليق ما فطذ لصولًا وسانًا عُولِينًا لَمْ فَالْحِيْمِ ضالاصار فواسبعده انكون مازا وبوازا والاقالواوي

فسعنه ببي بلائها يذبا لقرة بجوزاتفع غاجيم ولاتم الأكتل تفيع للنكياج ولاشك الحال كون الذبن يوقعون لقسمذ لانها بألو ونهاستحياه بالجحلة فالأمزام الخطأ اواقع متبنا يفظ الحل واحدوسنافي ابطال وجود مزه الآب مالغرالمجريذا وأر في الحالة الذي اوكة تطبيعنا فرفز الكام والمجا شني الأال فاست تقدر مهافهت على لما الفصل الساك ووكات والدرك في بدارات وتبين أليك وتبا أول فغول لأوا والكاست وتشقه والبالبالقوة كذاكم كوكذ الخاعنى القطع حمها الي والتماية بالقوة ولوكان وكذ لاتجاك بخالفط ككاست مسافها أمأ غرثتي نيذو بزاعال وامامتي يذولو مجزية كاست وكنزموانا اليوق فينا فيزوكة زمدنا ولاا فأخ والمتي ومع ذلك لكانت على ولنج زول بهالمسافة وأوافهمت فحركة بفتر بازائها الزمان بالمأشكا بالعبب المسافذا والزمان ومزالموه دحركذب بعذا وبطيأ منهاسنتان كآوام مزمزه المبافيي والزماش مفان الني تقطعها وكالمسريغرف زمان ما يزم ليزكون وكذاب المناتع ى دلك ازمان قامها فيقتر السافة والحركة كتربعة بقط ولأ غ زمان فإف عشر لزمان والوكذ هلي النافذ والزمان في الافتيا كاعت كتري كوخ المرض الانتها لايطابقها فيأ وذكر ريضتهما بالفته المؤك وليسان كون بلابغر اولى فا ن اج المنوك المحكذ المكايتر لا كاوا ما الكوك اجراتي بالفع اواج أربالقوة فانكات اجرار حاصل الفع فلايلو

المفروض

موري المراد الم

يفضا عليه بأبج المشاهي فأب متناه وقد كان غ متناه فتبير بيانًا وضَّالرُّوجِود ما لا بننا بي الفعل في المت وبروالاعدا الرسبتي ولنندى فنظائخ ونفول تدميكوزان كورجوالة للمخوكا وذك أفكوكذ لغض الأعلى حدالوجيه جركم كوفيا استبدال كان فاما لوكد التي كون فينا استبدال كان فذاكي تشتيف وم الغرالمنا بي امَّا الكان غِرمننا وقرب حجم اللَّهِ لانخلوعه مكان حاكستبدله واما الكان غرمتناه وخرمنه ووج فيجر امكن ن چنورعنه فراغ لكنّه ا ذا بنقل ليديكند رئبًا ومُمَا وَأَنْ يَصُولُ فالجهذالغوالشابي مشامنيه وايصا مذه لحركذ لانجوزان بكوطيع يدفا امَّا انَّالا كُونُ طِيعِة فِن لِطَبِيعَى والدِّي طِلبُ مِنْ اطْبِيقًا وَكُلِّ مِنْ قروغنا وبراجة وكأجد فوعدود والمحدود منتقل اليالاقية والمالقسرى فاناب تبرع فرب ان مالاتيا بي لايقه وايضا فأن كون على اليض ف الاين لطبيع في ذالم بكن هلا يتناطب تولي وايضا فاتكيف كمور كبم بيطا ومايج ومحالمت بسامهم وفي نرجهنه وطبيعنه منتابهنه فلألجلواما ان كمون تحداً تقاطع له المصيغ اويكون انما عضائب اوارخارج عن الطبع فدا دركه فإن كا مفضى بيدوطبيع بتثابذ بسيط فرابوجب ال المختف حقيقية ومزجاب ومانحذ دمنهاب أخ والكان بالفسلو طبيعة مذالجسم وحب ان كون غرمتناه غاماً ان كون قدع ضايا حدُّهُ و قاطعًا قطعه فجعار متناميًا فيكون الغرالتنا مي منه موجو ذالع حدّ د و نه و قطع غنه فلا يكون تنا مريالي فضاً ، ا وضي ولكرتنا مراك ومب وطبعة فأيكون لرنفيه كان تحرك الدمزاالنوع وكدوانا

لكنهاليت من فيذبل مفصله بتوند في فن وقي والرواية النّي بين عدى أشك لها بل نها يُرُغُ الوّع ومنه فريحي لا يواجع عددامتنابينا واغاجا همإلى بنظتهم ابترلا بدمزدتك فانيحك ملكون الغرالتناسي أوة وافرة لأسقطع مندادنا ومزود الموال المتأهيب أالانتطب فالغرالشاه كالانتهشي وضال بثأه والك النّى فرعو وْمَّا الى وَهِم البّات ما لا بنا يذله ما تَحِيَّ ولز كُلَّ مِنا فِيلِيّا تناميرا فك المي على المن مرت مروز وك ال كول كري منابي جهم وان مذهب الى ارتكام الجهام وبمضاد لم الي غِزالنَه يُدوفر والح مقتض الوَّهم وحكمة فانّ النّويم ويقنع لنَّ في الكّشيدا ، مدّا سِمَد عليه إلى لوجران توبهما زيدمنه فهذه الوجوه حالوجوه الدعيذال أبان فلية لفض الكتام في ترويب وعدارا وعدد دوير وازلا يكان كون مريخ ك بكليا وخوك بيغرمنا ونفول ولا المريق ان كوي عارا وعدرة معدود الله الترتب في الطبع وفي الوصيح موجوذا بالفوغ ذى نماية وذك لات كل مقدار غرمناه وكل مدوور زوب ترقيب منايراما ما ويكون ونابها الى لا بها يُدار الفعانية. خوات ترقيب مهايراما ما ويكون ونابها الى لا بها يُدار الفعانية ا المفتر والدة فالكاشا فالما المفر فالما المفرض المتعالمة اوخلاغ سطيرا وطبي فاجهراه واحد عاجليذهد ووتجار متداولكا وتعالي وناخذ منجوا محدودا مثلا كاج مزاب يغزلك بيخ حبذب فايحلوا أب اطبي عليب ولحبّ اوجودي به ا داعرت منك بينها ال والمناغ مالالها يذمذف آب اويقصواب بساوية فأنكات مطابعة لجبط غوالها أوجب طرا وبعض أأت فالكل وبعض مطابقا مِفَ وان كان تقرِّبُ عَالِمَ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ والتمريد الدفاق مي الله الموالية الموال

مندع

اليا وعنه غربتناه نمّ ملزم ان فيطع غرنان سناه و دُلكا لَيْعِي دُلك مَآلِما فه حِزَّ العُرْجِ ق ا وَرُلِصِوْلُ وِ دُلك انتِها مِرِكِما فَي قِلالِمِ دُلك مِآلِما فه حِزَّ العُرْجِ ق ا وَرُلِصِوْلُ وِ دُلك انتِها مِرِكِما فَي قِلالِمِ سوك الاستدارة عب ال كون له شكل مدير ولم يران في لرمالانها بالبانية والمفاصعف لمرفاق بينوا بالإا بالناق للب لازاده وسينوا ايضارته لم ماقيل ازيا ده م استعاداً الدايرة ففد تخلفوا تططفا لايلزمه تحلفه فالنا بانتهاق والسالة يكفيه وفرمح جراياهم الحان توسطوا امرانضف فيرج فنصيف عسى اللي ول بضف ايضًا المسلمدود وكذلك البعد بي تطبيط الم بونهايذ وكيف وكحيط برنخطان ولاصح ذلك لاستغيث فأثر قطع موكذنا زمان متناه باكت تقيمنا غلطاع غريب ومواته غرمتنا خفال عن واما اختل ميريب ذك فل زّليدا ذاكان البعددا لجب الكيومناكع وغرمناه وكمون انترايدة اميا المغرانيا كۆزيادە فىرىناه مايتناه فكاربعد بكون سناميا و نولكا غ امرالعدد انه مقبل الزيادة المغرالنها ثير ويكون عد يحصل خاميا عدد لانها يدله لا تربير عدد في النظام الفي المشاهر على ومثلاث فنذاماعذى وعسى الأكموع فسندغرى ومجعفن ليا نذك فإن احدان مبئن الدّلا بقو بعد وركناه وقع فليه طرين الساح المفواق فيعلى وجهدو لا يصرا ت عز نامحصله الحب ان بقولوا وكذا لفرض فيدا نفظية فراخطين لذابس الفرائها يدمتفالين ونصاعبها كظيو وشرارا وبألقاطع فلان ذكم بالحظين فريادة البعدموال فالبا فا ذن الزيادالات على كارة لك موجودة بغيالهما يه ويكن ان الإ ساوية أن أزيادات التي توصر على الخيست بالفعافيمام

حدود وفرغ أن المان مناشينًا بل جي أجيب لدكمًا واحداث دون جبذ كالعاص في الجيم المنا ما فاع عد التاتف والم انتلى فيكوج رب ن مذاجه إن يناميًا وغرمتناه و ولك سأ مؤلف سناه اوغ متناه و ذلك ماك وضيطلانه بنين أن محمو و منفعل مذالة ورمو ترسناه اوغ متناه والما الرفظ بحوزان كمون غرمتناه فرجهة ومتناميا مزحه فانا لوفاعنا كآوا مراجاكه قدر كالحاد التابي لمنزالا الكيل كانقال فكا الغراكمنايي ووكا محال وامآ ان لايكون له بقال ما كفيكو بعض لاجار تنج ك دور جن و مداخل ف وخ فرض لا المسترة باستدال كمكان واما وكذاه خوى التي واستدل ماسكان في فلايخلواماً ان ثَمَ الدورة وامان لا يتم الدورة البَّه فان الارْ البيوض قلناه غ باب الخلام سقالة الاستدارة في المغرمين وال لم ترم الدّورة ولأ كلواماً ال كلون تميم الدّورة مستى اولا كم لم بح كان وضيغ محال فلا بلزم منه محال مكتب كم زمرة عنا عال وال تتيم الدورة ستي فيكون فجار مرمفروض لمرقبك وساولا كأفي ان وكل وسارة والمرك ولها فالكان والفوس والاحوالي متنابذ وندسنيان كورفل تيل يون مرامعفق الصورة لأ وامداحهما مايزوالا مخسني فيتن بزاان لوكذ استدره مالع لداوكان البعديم فخط المتح ف المفروض مربًا ع المركز وافتط لب الن

يطاريخ والذي كالحق فيدغ ان مذالج مبددا ومحيط والقول إعل و لا يحط ليز المن اللي فعلى المركون الجز يطلب الحل كوك الطب بروآواه على قرب المتوات ويساكالة الاصلطبيعية يتضوك تما نعِلَا أَكُّ فَاذْ الرِّرُ لا يطلب كَانًا بالطبيع وما للطَّ بالطبع موريخ تنالطبع فاق الذي فطن الكوكذ بالطبع اوالة القيعى فالالكليذا وغرذتك المبتريطان زمك فيعام موال الألكيا الفاج انبام كات طبعة اللكات الحدودة العدد متنا بينه وجمع لذى ذلك يحلينه اظهرو تفول بضا المرايجوز لنطوا محدودة المقا ويرغ محدودة العدد لانما لاخلوا مالركون اوكمون تبذمه وتذفي المكان فالكانت تبايذ فلوق المكان سندقيز صاع جماتر والاستعان مهنر وزوب الالوسطور ملي بها فيكون كماميزي وقامره عزي الأول تعدار ماطعت غياكم الاتفاس فيكور بجيالا والكفأ متناميا فيكون عدد الوعود مهاجي مها متناب وق الوجوار الموجودة بالفعاغ كل مجدود محدودة بالعبر وزندابعا اندلا كوزان كورجوكة فاجندالي والقابذة الا فدط كنامي لابعاد وسلفك تنابي جمات والسنجوان كورج ال مفاسل ولسفل غرمتدد وكذلك العليد واذاكا النفل عددا لاي مورد والأطري موجودًا فلم يكن سفي عام المويل فل على الأون ا سفر القيال العلووفرالكام المجل والعرب الغزالشا وريث سطقنا ومداليرذك وسيفوطي واحى كالناواوي الطب يوض إن لا منيابي والدبير على تحالز بزالقول لترزأا بوغرمتناه اما ان كمون مفتما او كمون غرمقسم فالكان عرمقسطيل

منتل الرزياوة الفان عاد ول موجودة الثالث معزيا وه انوي فبجب لأيكون الزيارة الغزالمفاليذ موجووة بالفعافي بكدمزال مواج ذكك قالزيادات بالفعل موجودة فكلّ يادة بالفعل موجودة في لواجد فبلرم ان كولاب دموجود فيدزيادات غرمتنا بيه واصعابيا فيكون وكالبغدزا يراعلى بذاالوجه كالحلفظ براليحت ج فيالكا و ذلك ترزا الوالمنا عي يكن وصرالة بالخطير فيكون المام وبذاعال وموك بينا ان ما يق اجزادان المنااي يزكون كل موضع ويؤك الي كل موضع لا تكلّ موضع كلب متى فهذا الصاعمالم افهم فارتد ليخس في كان في احد مواضع كالواحد منه له القبع ان الأم فالملبغ كل واحدمها وان وكالخراق ومدنها فأن مثال مو الراسي انتفى فجر يحصول فيمزين جلذا المواضط لكتاليه وقعف بطبعه ولماير لحجالي مزاج أرالموأرغ جلزجر الموارا وجنزاج ارال رضغ بجاز جرالا يضع ا الماكان كون ولا وكذا الطبع فاركي والالعضاع تنا الافرا ان كون لهذا وجرسان لم افهروا ما ازّ كا كون لاجوار ولك يحر حرفي ع يركاز لاخوامآن كوليم غرمتناه فأبسيخ بات فلوكون مطلوبا لاجوائه بالوكذ مخالفا لمبدالوكذ والكان عرتبذ دون يهذيني وكالم الما على المرابع يطلبها يطبع وكلن الذي الطبر والحيب أن كون يستموالذي الطبائحا وال لايطله يمكانا بالطبع اذلامكان لدلامجالظا وماغ كالسروخ بالجاليج استطر فسيسطوه وظلمانن كورسطيره والخيفها ووبعد فطية الخ لايطلم كانًا لا نَ فِي الكلِّ لِذَى لِيسْنَا إِلَيْ فِي أَيْ مُوضِعِ النَّنْ وَلَفِيًّا وخرائك القراه الحكب الكل مناهيا في شفيب مركز والكوالو

ئن

فطبنة

D.

كآمدة العظما وبزيد عليه فذلك متعذر ولطيق الصغرعان الني خارج والغروالزاركون أبمارة فتضم للالال بوجب ان بكون مواوال جمام لا نماية والمخلق و بلياط مالا وبدالسي لازكماج كانحت فالمخيط فالموطوا وملاوكل تناه كا قد علم والخاصة لا وجووله فا قد لا تجوزان كون حركة جذات الماصال فسكوالتاسع بسير يخيذ وفوالا ويتاجي وغردخوله فيه وفي نقض فيج مزفال بوجو دمالا تينا بهالفعل والزفاق كلفالوى أن الدين المرابطون الارتبابي في الانساج غنز مالعدد و فعام ي جي ذلك وجود فنول إز قوانامار له أره بنيا ول لا موالني يوصف بذك و نارة بعنيها نفت عق كا ذا قلا موت ون ذراعًا فأرة بين لينتبالغي عين ذراغا ونارة يغ طبب غدمة والكيذ وابضا فغول نفس مع لا مْتَا بِي وَنِعَى بُرُكُ إِنَّا كِينَ عِنْهَا لِمُنْ مِنَالْفَاتَ وَحِدْثُ مزخارج مئ عركر يرو نفول ذلك بوسنى انها ليقيل الماقف فغاغي نده فاذن مي منا مذبعدا ي وصلنا ل بهانيا فاما الاموالية يني لها ابنا يومتنام يرمز الطبايع الني كرما لا فصير بغي انها موجودة في القوة لاجملة باكل والمدفيكون الاموالي العالمة لعدوة كل واحد مهاموجودًا بالقوة والكلّ ما مركل عزموجودلا ولابغ والبالوض وجهذ اجائدان كان قدين شن ولك المعطيع لانها يدله فنسا فالمني الأول مذغ موج واسره الكشب العالقية و ن الفع و ذلك بدّ ا كان موجو دا فاما ن كون عاضالشي وتوجي المذابجوران يكوك نئ عض إن يكون بلانماته وأماله

مناه وزهد الني نداب إلها بل على النديكا في العظمانية وليسرخا نيرسبون إسرير ونرغ متناه ليكون لناان اخدمنها وانكام يقسما وكبضي الطبيعه احي ولعين كطبيو غطمالة مرصيف لانعابذ فيخب لمزكون كالحرائة طبع الكل وان بكو للزالجي بالقسينا اغتناه وبداى ففد وضي مآفلناه اترلا وج بالطبع غرتناه ولجم مطقتهم ونثر منانتر غرمتناه وكذكك اعلا ترنيط بالطبع غرمنا المدالفعا فيغ ال نا فالخواا ومرود يتناهى الاجسام المراق يقيار لاو ذنك النونا ونوكا بعضا شفيعن تتريحا التلبيم ومجن ذابئاغ الانفشام فرقان والصنون صغرت كذوك فروك في استا لغظ فانتكاليز ليكص والفعامعًا وكل شيًّا بعد شهي و ما ينهي المصر الما ووكك عالة الغطرة ل فاقروان سنال وجو وعظ للحرغ من فليستحل وكاليكالى فتزايدالاعداد فلنظرة بالدا ولننا باليف يستج وكيف لايقية فنفول الأيضي وروبه و لايقي واما الوسرالذي يعتبر مزاله ناسب فذلك لا تأكل فالفوته لإ جنما متاميا فسيز وتقف ولكف الوتهم ال تزال فنجؤ فرالمسو تضيفه الحاجرا أنواوب أخ يصاكرتاكان ناحذه اخورالباغ مراكباق وتقيسفالنايا وة أولى فلايزال يزدا دونك بزيارة مكاتأ منها يكون ونوفرالاول ولايلغ بسيالز يدعية مك الرياد ب ال جوزادنيا دب انتي كصل فيرجم يجر كمنسوم وموالقرب الزمادي لاتنبغ الجركاعظ الفني المرحد لاينتي لتذاليدا عالا يكون في المانونية فضن غلز مزير عله واما الغرب زائرا دب الني بنها التني لوسط

16466

いまなり

الالبول صورة متها فالمسام الدايم المفرف وموكسة وصورة مت عرزتك ولا منت عليا ذا وقع كالقولون النظم فوا فاندوسي كأبل طال لأزوية ليتمنه ومراكب ن ظرف مالسرة لرَّ الصَّورَةِ الكِيزَشِقِي الما وَ فَ لاأَتِسَامُ الذِّي تُحْصِ الما وَفَ لا ذمك الك غدا والصورة فله ما يفعل صفراكب أن يكون أهد ولا إيضاليك ن كون فك الضورة ما قيذ مع خ وج ماته زال فازوركنهي الني بقرب لجميز التكويط بستع وابترايه ولا بفرق مان فعلما موالتميية فبحب ال موجد مع التبيية فكذك فعل كلينه لتروي أمابق في عرف أخرواك في بقبل المقد لذلا فر ففد على وجود لأينان فالعدد يوض ذكر فانضعيف ثناه فرتمنا بضع الأكا الوحدة واخت لاربوض وكدف القنطيف والتفسان وشايخ الفنعيف ذاكا نضف فرحي تحسد الضعيفا الزجيث لومة اولدواحد والواحد اعدد فارتبدى واحد وبطائيه فالك يوضا الانقسا الغرالمناي لبب المغدار الذي وعلنه واماالوا فان في خواد الموادوم ما في فرقيه فا غايون لا من يمون المواد لذاذ وانا الميد بالضل فيوض ليب الوكذ وفرق بالوافع والمواوم والاستعداد فات المفادير وضوعة بزاشهالان الفرالوار اليونها يزوك معدة لهروا ماح وج ذلك الم بسيكني أفو ومب ولذالامان وخل وكالمساوك الفيالع الذروقع بالفعل فيابعد شي الإنهاية والمأطبية الاستعاد فرارة الوفدارو وكالذن نفيذونك ل توفيد الوفان والوعائ فرالوج ولرفيذ والم كالزان اذااوصوا تداوع فضرم الزعور وبالعصدة ولمراو ان كو تضطيعة قائدة ترصيف مولانها يذبوا لموجو وبالنسل المسالم العناعلى بإد قوم و قديها داوله في النان مرجود بالنسود أما فاتبالم العناعلى بإد قوم و قديها داوله في النان مرجود بالنسود أما فاتبالم وانما كيده بالفعل طينيناه المحة لاستبعده عضروت الوح وقعة ان الانهار لركيت موفى العولي وكيت بوبالضر وكيف مولا با ولابالفعا فالذي فبالفول فيزعال وطبيذ ابالفق فاتضرف لمبتناه الى والطبيعة القوة فل بذا كقوة محفوظة فيدوا غافيكي نبايز لشاغر وغيفام تعلفه لوجود مابالغوة أوتعب فأبطب فالمافج دوطن بسبغة الصّورة النّي بين لغفل والمحلّ صورة او وُ وصورَ وَاللّ نهاية الميسريجل وتقوم بين الاشبها النّي منياً النّالا لا الله عليمة نهاية الميسريجل وتقوم بين الاشبها النّي منياً النّالا الله النّالة الله وليداومح بط بكل شي كحاظل عضرين ومحاط بالقرة لا ترقق اليام كال التراولف الغزالمناه فاستذهمي الأزهي ورفه فالحوب فالانفسالي ع وتبييل احداما الافزان والافتطاع و مدايلة الكر باجل منعاد اللاق والأفر الامسام معنى ل في طبيلات في لا يفوض فيرشى عرف ولا يالله و نها بلي المدار لذا خدوا الا ولا بتدفيه فرم كذا والشابي لا يست مع الموكز ال ب الوافف الحقية و موالذي حرزها ل نف واماً بذااتًا فوامر موموم وال ويغبل مار لذا فرالفان الفابلجيب ان يقي مع لعبول وأكلا وضاطل جو والمقدارالا ول فا فالمقدارات وللتجريات وكالعصا الميترفي فالفدار كاعلندواز بونسان تقال لاكت لمفسط فقال فيظ اذاع فرا والغضال الملك إجل المفدارا لأول واحدث مقدار أفي وانماص شفل ومحدودان أخزان بالفعا بعدا كفافي بالفؤة ولوكم بالفعالكان فيمض واحترضا بالفعايل نهاينه ولانتكرازكون لانتسأ الذي هوالما وفوا فأبقيل بب وبود الكرفي في الما وفوالنا

وامّا لَجُ هَفُولاً فِيانًا لِنْهَا سِنْهِمَا لِلْمُعْمِينَةِ وَالنَّهِمِينَ وَالرُّونِ فِي تعدلاً والزمان وغرذاك فحعلوماته مايوب فيرالثاه وجو دعاغ الخوالني وامّا فاله وزراركا مناه فاغاينا والمثيّاخ فالليس لا أغنى بيضًا الكارك في احد مناهيًا ونها بني شَي أخو فوت ونرجث مومتناه فلدنها يذففط ومنح اندمتناه مو ذكك أترث مان فها نه عند خرف و فيلون نها بدعد شي خرا موتضيله من ق وكرب مومقنفي تنابريا تستعنى تنابيهوا تذذونها يذفقط وإنا لها ينعندن أخ فهوسني أخوا زيدموناه فلوكان كامننا ويزمير مرقيا لشي حبنسا وغ جبنساكان رمايضح قوام وكال كالجسر منالي وكالريح نكون كالبناه ملاقيا تجنيف لاقي مع والحياة نعسان وكذ شاي ل كون وبموعدم ففط اوضد ففط وا النتيهم فليكر فوكك تنافكن بارمزد فك زالموه وب لاتشابي بل الموجودة وتنابئ النام المصل العاسم والأله مرصيت النانيروالناشر ونغول المرائجوران بكون بمفاف يحبيما غرجه فعلل وبغفال زمانية وموغ مثناه المالقر لا بجوزا ل يكول ب غ بر كذاك فلان ذك مجم المنفولانجا والمال كون مثابيًا اوغ فا كان مثابًا عن مثل نافع والانفعا لايجري عبنما بطبيعيرة و لالانة منتاه اوغرمناه فاكان فنا للنفعاغ الفاعل طبيعهافم جزار الذي المنفعل تفعل خار الأخ فا دُاعل مُغِللهُ المناء جزار الديما الذي المنفعل تفعل خرار الآخ فا دُاعل مُغِللهُ المناء اوغ والمنه فالمان فيكون فبأد وكالزمان الازمان الذي فيا بنيغ الشالي نبذؤة الغرالشابي لي فؤة المشاي فازاويسا اغزصايت قوننات وكانت فعل وزمانها قصر بمرج

بوزوجا الماهوكذ فرصيف في فعلع فانها كا يعرض لما ان ونشاهي في كذئك بعوضالهان مانيتا هدي فالتضعيف وازباده واواخاصالين وعدم التابي افأ غي كالبب كينه لذا لنا فلوفه البب كينه الوجي بلحضب كمقالسا فذاذ المسافة متنامليفلف اذن المساكمني لاتى بى ازمان فالحركة علة لوجو والزمان والزمان علة لكون فوكة منتا المتدارا وغ منامذ والم عليادة دوكة ووكذعا أوجوانيا فرعذا ولي لوجو دارتمان وعلة لشات الوكذالتي بي كال وأصبح من اوكينما الني ي الزمان وك علنه موحية كون الزمان ست لان الما لا المالية وعلى من الربا في المناف في المالية والنابة فالأذك لافال لذاخركاكان فالأقسم إيضالكم بزالغ بالفع للزمان فوب الوك بوساطة وكذ كاكان وجو الافتيام له بالفعل ب شئ وخاج قاسم و لوكذ سب بوجو العاض لزمان والزمال سب لوجود مؤاالعارض ليحركنه كل مذابؤ وما وكذ في علية بعد العاز الحركة لوجود مرا العارض الزمان عيدا الوك يقطع وكذبا يقبل وأما الآمان فهوعله لكون وكذوب وسناهذ فارتان فلذ لفد وكؤ فاذا وخراسان لاينا برج أوليا بياب وكذوك والحادث الزمان عاف كالمفرق الله المعالية المنطق ومثارة أن الإجلال عارض الذي والقا لذك فالوك جافف الموض كذاك ويمدع وشاكذ كال العاض يفال ذلك فالكه ما يكون كيزا فان كزار الانتها الراندك الدصفة اوليثرو بكون لمرجهة ولك تك الصفة وبالفصدافنا ولبب وللذفرذا بالفوله وتحته يحفيذوجو والعالظ

وولايم

13441134

الشندانقوة فحرت للدة فاذالم متناه في الاستنداد بغن الحقيم مالانها فيرافي أخطخال لقوى وتناميها ولاتناميها والتناميها نفول آلفوه يقع ميها ومين فوه احزى تفاوة في امور مهاسط يفعا وبطواه ومنهاطول مذة استيقا ما يفعا وتصراط ومنهاكنز وعذ ما يفعل و قازّ من لا ما ول ان شهر الرّاميين قوة موس عهما مأري معية قطعًا ومن لاك ل زين الأمين وفي اطواعا زما يُأْفِي في بجومع ف ويالمع الفروث لا ف ك تف الراسية مواكرتها فدرة على ملحب درمي فإذاكان النفاوة مفع فرنده الو فالزايد يقع على مزد الوحوه والازيد يقيد على مزه الوحوه والذر الزيادة الغيرالتا يتريقع على والوجوه ولان القوة في المنطبة لها وإناكينًها بالوضاعً بالقياب الإلتني الذي فيالقوه والم لاالتى الذع ليالغونه والذي فيالقوه يكون ابرامنا كبأزا مناميد ولوكات غرمنان لكانت القوة كول ببالغظ غرمت ويقور كمون القوة اتما بهيت البيروغ مشاونيا لقبيا الكنية بإعدالقوة فاذاكان ولك جانيافها وكمون وسنأ على وألا فراشاب كانت القرة بالقياس ليه غرمتنا وفلنظ الحجب الكون لوكا رجب بقوى عامر الله وكال غرمتنا وكا وَذَ الصَّا غِنْمَ المِذِ إلهَ إلى ذلك الدر الله والله في فوالع كالكب ل يكون فيرا لا على اوفى قرة واكثرة الدالمقياليد فرالا مو فيوافاكا نغمتناه الكون فونه عاشابيذ وبوسي الفواف وكين فاعله ع ذيك أبل فعلكان كروفوة احدما فال وكيو على تعوى لواحدو على مرفارج عزد لك الحذاذ لها قوة خارضوقة

ال كوف اغ الشابي لاغ زمان وقد وض غ زمان والتحال المنفوغ متناه فال تبراهنها لخ منالي نفعال كوكنسيارما فيجب ن تقيع الفعال كالخرامنداغ زمان و يكون الفعال وكرالا مرذنك كمرح فرانفعال كأالكرا ذكان الصغ مقتفياً للرقية شي مع صغور الكايرة في زمان وايضًا اذا وضنا للمنعج فالفعاج لافيزمان فلانخلوا مآان بقيع بفعال بلير مع بفعا الكيك الفعال كبيع وقبعًا لاخ زمان وامّا ان تقيع بعده فلنفوض أخراج كخلواما ال كون ذلك لجز يفعل مضوض ماقلناه ا وبينعاب لافيزما بنافكون الائات تآلى ولتحقيم منع ندا واذا وفن فالجين الفعل فنكل ل يقرف عنا الأنك غرية الانتفال على مرزاد المسلطمة الني فعل عضها غ بعضِ فعل زمانيا ويكون كلما عفل زداد مشاميذ ويسلفان نبغول ق فوه الاجسام صورنا والصوراني لاتصنعف ذلك لانها وال كانته لاتشند في جو برفا فنشند في غِ الزِّيادَةُ اغْدَانَهُ والكانِ لا يجوزانَ كون الصّورةُ التَّى غُيرُهُ لنَّا وتضعف لاغ بزه النارولافي شلها فانناغ ضعف لناركون إو وغ ضعفه للدره يكون إفعل ليستريزام في زياده ألث فرفية بغ زيادة الاثرع الالصورة تفعل عرض تشتد وتضعف القردة وتصنعفها تبحا للمفدار وبزايوع فرالترايدف القوده الكابن بالكشنداد وبه ضطر نداب دور بذه الكث بطوآ لايكون فيجبيهم بالأب مرقوة على لتح يك القسرى الطبيع غيرتنا الشذة كالميل لقي ولفيف فان ذلك يوجب وقوع فعارين كا ويستجدان كمون حوكذ لافئ مان والمايجب تقيع لافى زمان لانتظأ

فالجرب والكات المغرفية والباب شال وكات الكانية الم قطع مسافذه وكخ تفض أتبيغ والبطلة ولايكن إلآغ زمان الألاكين سافذغ أن والأفخر الآن بازار بقسام فأفلاك في لوكات المكانية تأمقع فيكسرعذ وبطؤ لضرورة حابذ وقوع ذكا زمان والكائ شني كيل ن يقع في أن والقي فرزمان فلي كل م فيهاكلامنافي الاموالني كخلف السيخه والبطو ولايكون وو رمان فابنا كالشد وأنا تقصرنا نهافا كال مناشي وأفاع في غِينَا ونِهُ كان مَا فِي وَ وَكَ يَكُالِ مِنْ إِلَى فَذُو وَمِنَالِهَا لَا يَطِيعُ اوفى زمان فكون الرسبة ما الى زمان بغيل والعبع فوفي فاستامني الحان نصير بنالزما كنب القوة الحالقوة فضيفوة النجا ما يقوى علائب ألى للشا وزالتي يتنا بهما تقوى عليه فا ذن الكافي غرمنا وزوكون القوع المحالامين لاخرين اعفالمدة والكثم المكيل وكيون لمذه القوة الأي متناه ما يقوى عليكر أواومزة وعوا والمست بوخ المافتام بانت الجركن لكذة الأكثرة منواليم محدود عام ي ودكان للدة والماكرة مخلط م الما وسنام أفيل فالكرالا والنظرة الفوة على والمخلط ع فلاكلام لناونها ولنحث غرقوة على ثرة متصلة على تريب احريحا بإ فلنظر الكوران كورا فالكب مقوة على الكرة بهذه الصفوعات غومتان فنول لزدك لايكريان براجم لاعزيري ويواج وجزيره العوة لابخاراكم ال تقوى على تقوى علا لكن الكرة والد سن في والمقوى بله فيما في أن القوة أسنيا واحدًا فيكون الم ع الزنة المقوي عيد و براى ل وامّا ان يكون لا يقوى المكلكا

الواحد فلذك فوة العظواكر والشد فنجب وبكون كلما وساركم صارت لقوّة اكثروا زبدفا لذى ذبب ال غِرالهَا يُه خَالِمُوكِلُهُ وُزْ نُرْ دا دالي خِالنّا يْمْ خِامر المقيل القوّة ولو كال المقيل م تناميا لكال فوة خرار لويرك الجمار الذي عد غرستان فاذاصوعف المنفعاج والفاعاج الانوس المنفعاللة وعصوبا زائز وبراكغ الفالي حلزاحي مشامنه فخانك بتروة الواحدس ذي الفوة الى قوة جميع فك الاجار المشامية كت المعفو الاصيطنفعا وذلك لقوة الإنزار المفروض غرمناه الدقوة الغرالنا بي فيكون قوة جؤمنا ورندا لجرالفوتي الغرالنا بي الموة ليحظ الذيفض عد مقوته الموجودة في المجار الغرالت المراكاريخ بحرثك فالوجب ان كول ازيد مريح المستري اوجب الكا استنداد قوة فوق الذي توجيه بنا فيان الدلان برع متناهي لكانغ منا بنانقن بالقياس لالمقوى عليدو لمألم إن كون يست لمخ الكون فوة ع متامية مرمه القبل فلنظر ال وران ومدوو الأعجم عنابه ولنظرال على وجود فوة غ متااية العاس الميون المغل فقول ان مزالا يوحدوا لا لكا فعلها غراته ووقعال غريط وكالم عذف فان الأكار وذي فطع لما فذا ولنظر وكل فيك رمان فوكات وكذالا أبيالا غالب عذلكان زماني له في العقدة خراى ل كالقود بالحاية اللي المالية في زمان واماً الامورالوالحديدة الان عنون فيها رعة ولا لطاق فالأران القوة الغرالمنامذ على ويونفعل أن وسانع تقعاع زمان فلنضط لفقوة الغزالمنا ويأعلى كون علما لاسطيخ

ربنغمص

1

المزاج ولايكون موجودة لشيخ الاركان القي مزجت عناوكا الخ للسفينه فان الواهرمني لا كركما البنه ففول ق الأرب ع قديم القوة والكنت للجريحال أثباء احزائه وكجال مزاجه فابتام ولك ساية فيجاز والألكات فوة بعض ووزائل واذاكات وجلاكا وبعضامض في ويكون بسيطا ون عطاللم للقني كاصلة لبدالمزاج ريدة الكل وانا لا يحلما في حاليا ويرتحب الأون وصناهج بعضا بجاني الأن المفاديك قطعه والأنذي كوريعفايل تقول المعضل بابن اليكافران الكينا الاستن بعضامنه ومؤكبار فتوضال بصدعزا وغرقة في الخيصرفية وحدما النفوف للفروع منه على بالنفية الحركون لنسف فان الواحد من وان لم يكن المحرك للسفيدة يحرك صغرنه لاعالة ويلزم ماقل ولفايل نقول فالمحرك لغيلط الفوة الفريحيماني الذي كوكر جهما لانخلواما العنب وكذواما قَوْ بِها نِيْرَكَ فان افاده القَوْخُ نفذا فاد فَيْ غِيرِهُمْ الْمِحْيِمِ لِمُنْ بقيروبعضا ذرتم وانا فاوح كذفقط ولم بفدشوقا غربر لها فوك وعندكمان بقسرى لايدوم فالجوب انتال فاج فأربليا والكائب اقربا لوكذ فليس افرئيا المعطيخ ومرجيث بي مل فوكذ فالميل وحده ليسر كحيث بصدرع ذالا فعالم المثامية بلغ أيركب تبقيط الدوام ويدوم برواوغ فإ المقوى عليه الكان لم تقوى عليم وان لم يفد سيا فليد الحركة تقد تيرابيناً حبواا ذالقيبتهي لني كالف الميالطييق أثني ماكان فأفا لم بم مل إلى وفرك لم بم بالقد فقد الفيح المراست لي كوافح

مستقرة غاطلجبين كأسنعان كمون قوة غرشا ونبريظ كرك وكالجيرب المسااخ فالما الكانت لافيجيم وكوكتهما ذك فبرسب كركم عنهاجسما آخ حركة غيشا وينه فذلك تما ويوفح لريب على كلام فائة لامانع ان يكون قدَّ غِرمتًا اليه بريغ عجَّا الإجبام وكتجبنا فنؤك لدجها لم كثرة ملحذبه وينولد فيناتظا أعداد ككنونذ وبتقطع الخاكلام أفي القوف الغرالم الميالني بميا ومب النظام الزنب الغالمشابي مترة كان او عدة في الكول ح كذمضاذ وكان بوكسطذ اوبغير وبطذ فانامخان ذكالمبالك غ مجيرها ن فال قابل تركيس كربتي ان كورنجير قوة ها يا ياره وقوق الجسر فا كون ذك كيسر ممارث نه ان بعي دا غالض رعه دراليك اوذك لعدوداما فالحوب من ملاان ذلك فرستي لما مني يلزم ما بنياه ان لا يكون لجرم زالب م قوة تعفوها فيما يكون بلقي كالمسرقي معويها كما بالشركزيكا مقطعا مرب ولاجهم الإسالم كين ل كيون فيه قوق مبقى داعًا مع بقاً رجه مركوف منظمتنا بنابلج ويكون في بحسم و ذا ما بصدر فيلك نفسالتنابي ون بفي لجبيره امّا فيكون مثلاد أفعًا وجا زبّا المحيرة عآيرى مزالجرى فان فال فالا قائب مرالاض لويقيذ وإماوم لم يوض لها عارض ككان يوجدعن قونها سكون تصابيغ مكانها فغول ما الكون فعد م ل فعل ومع ذلك فيفا رالارض والعا الفا بذالكون ولهنا درايًا وبفار قوا ما كذلك تماسنين بسبحا تم لفال ن بقول تركوزان كمون مزه القوّة الغرالشامندا فا توجير بحيوفا ذرب مجبر بطلت فلم توجد مز مك لقوى في الجسام المركبة

فأب وان ذات الباري توب كل شي فقول ت كل معدوم قا فروجوده مومايزالوج دفخواز وجوده لوجودت وجودفا لولم كمزي حوذا انتجا يزالوجو وكأثب دوما انتجا يزالوجود ليركا يزالوجود فكانت الوجود فجوازالوجود موجو دفالج وجوازا لوجود للوع والمحصل الخيب مونف العدم فأمخيم غرجايزالوجود فهوامآ حوبرقا يرغفه واماموحود في شي فلوكول فايما بنفه لا في عن ولا في موضوع كلا الغرصية كذك الوغ مضاجة نرحيف بوجواز وجو ومضاف الثني ومعقولة لعيال ليليبن جورا قايا بزانه بالسال كون فها فذما وعضا مالحومرول لي الوجود جوم الدجنا فذلان مك الاصافة بكون ستدالي كأف معدوما ولائكن لاكمون فك لاضافات بمطلع كيفقيل مينه وتأيين فكالنبذالآبانها جواز ففظ فيكون أذن محوا ماء مرا قرنداضا فراي فواز وعموهما بوالجواز وكر وجود فحاكوز وجوده ومومعد ومعبد فاتالصفه لموعودة لاتوا ولا موصفة للبدالفاعلى يمكون بهالقدرة فان القدرة علا اوجوازا ما كالريب موجواز الوجود ولذك يقيم ال تقول الفاتي لزالقدرة كلى ماليستايرا لوجودكج اوجوازاكيا وماليستجامزالكك ع فازر و والزالقولين لو دى عنهوا غرمفه والقول ألك فال فالله الاول خي ومن غر خرو فايل لقول الثاني بغيد تذرّا اي أوافا لرّا لا يحرز اي ده لا يحرز اي ده فان قوله قول مرز لا يخول خوا ماه کوز وجوده نه فضر ایکوزیکا د و فرغوه فاق ہذا قرار مختیج کی نے انتیار مقبول و لذاک فاز الناظرین غظرون نے الامورال

عالمي عاروه كمي فلف الوادد المرافع والمرافع والمرافع والمرافع والمرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع

فالجسرى الفي عضى بذائها اموابا نهايذ ولفايل ايقول أإلغ الذي وعينها فأفال على قرة غرمنا ميذ كركت بماء بياخاريج ولم يقرعي قوة عرمشا ميذ كوكر فبيرا لذى بهي فيه فا تدليسه مكم ال نفو التجبيط القوة كوكالتي الصغوالذي ضناال بطالقوه بعض لقوة وكركما برفيرة بسيالقوة وكركما برفير وليترافع محافة وقت مزالاوقات لما كركوا لا تدلير فيدواذا كان لمبنق الحله المعلالي كلف فيكون محوب عندان يذكر كالمنظنا رصيف عتبار مذاعلى بصينة نبطيه مصلة تقدر برق والأفترت والمالجث فألقيش وبيناه عاغ الوحر تخفالانج مزخ فنفي العلوم وبالوالفوة الغرالمثالبيكاتها غضربات عزمنا وتخضفا بانكا ملزم التضف وكمن لهاك بذاخي ولا القوة فيفنها لامشاميه ولاء مثابية بالمض قوه غرمشار ترفيقا مزالمقوى على غرمناه غالقوهٔ لا بالعنعل و أنَ غِرَالشَّا بِي لِقُوهُ وَيُو لهاما يصراكنه اوقل وال كون النيا كمرة كل واحدة منها في ميم مثابيه فيكون عوالمشابي ترتين ونلته واربغه والأمز ذنك ويكون مرجبن واحد وفراجاب محتمد فلاستح تضيعف الغرالمنا مع لقوا يتعلقنيف لقوة النياى فوة على الستيل ملك الايحام ما مياه و عاد قدمينا ولك فنظر الرائل ان بكون وكات وا متصلة بوبهاية ومال كالنب بوبهاية فها بداته زمانيه بمطرف فلالنسل الميادة من الدير لوكة والزمان شي عدم علياً ذات البارى وانهما لااول لهمام ذاتهما فلنظر الذال كمل يت وكذر ومت عرازمان لم بالدفيل وهوكذ الدويد وكوالك در ما در الله مي المراجع و در المراجع و در

ان مك وكاف ذافرصنا لم فيضفها مقد معالى فانها ذا ويا منة كان لا وجود لها النذبل بي معدومذ فاذ وسي لها نها غوطياً فليسطان لهاكخا حاصلاغ مناه بلطا نأائ عدد نونمنا للجأ فب له عدة كانت! ذبي يد ومذ فلا يخوامًا ان يجوز القليم انهاكة واقا ومنابذه غرمنابذا ولايوزفان لمؤففذا وان ورففه بخورج وره ان المعدومات بلانها يذمعًا والعضيَّة مربيض كالمدومان في استبرايني كسوفات القوانها والم بقروعودب افلك منها اقلع عودات فلك اصروالتي زمال الخززانة بن زمان ومع ذمك في غرمنا منه ومهنا قوم يبروا ذورت كاصائد متيزة بعصها عربين الصنف الواحد نهاكاله غِرِمِنَاه فِي لعدد وان لم يوَلِ في بذه المعدومات النِّي في التقا كل احدمناكذ كبب نها معدمة لاين في المعدومات الم ان كلّ واحد منها كذلك و افني خ استقبا كلّ واحد ولم يوم وجلة فكذك يفل فالماضي ولايوم بحلة والوتحال بي حلية ولاجلة ماضنه فاق كبلة لا وجود لها بلته لا فيمان ولا فيماستعبا اكترو لا بن قل ولا بهمشامينه ولا غرمشام ليسالغي معنى بناك كم يسرك نها يذنع جحاذ الماضة واستقلة غرمتا المربي الم يسب قالا وجود لدالنذ وكايسالوجود ولا عذر بقبالا منافة الله الماضي منوع الوجود فاذكاك فيران وبنابي والم فأخدوات إلماق الماضي وخافي الوجود باكل واحد فالمضي فدف فى الوجود وليسر في عالى واجد حل عاكلته الماضي كالترفيذ الفافراستقبا كوزان يناف الوجود وليساكم على المالتك

اصداها وجب الوجو ومطلفا ولذائه والأخ وجب الوجو وشط وبغيره مناكون الزوايا منسا ويذها بيتين وؤكك بسرع اجبا كطافي اع وجاأ كالريم والمراب وكذك وجوب النارم طلوع المروي وبروب ولسروه بالنار والطوع الترواجنا بذا ذوكل يزافه وكالإنتا وجود قدم وكذان وفن إلك بمبدات على الداع وذلك بشرط ولم يوجب لها وجوب الوجود لذانها وليساذ جعالنتي وو مرمني المورك والفري لذائه والوانا المركب الكولة والمنهاع فيحك لوقلناه لوب التجو الوكارة وجذا لوحوالا بل داقن ما يكن ل علون ح كذيكون كانًا نفول عا يكن ل ما يك حِكَ فَا نَا ا ذِا قَلَا لَ مِكْنِ إِن لِا مُكُونِ حِكَةُ كَدُّتُ فَا الزَّالِ اللَّهِ كان في السولال الزمان وكوكون كانا قات الكون الديكان المولك وكفارتان الأوكون قدوك فيوكي في عود فان قالوالي بخونركم فى قدرة المدنفالي ال يكون كال كافت كال خلفا كأج كذوكذكم شابكو يزمكوان بكون المدنعا لخافز علان كخل خلفا فباكل خلف على ورجه كوكذ لا بدايذ لها و مذا يوسي ليع بوجود وكات بوندايذة الماض فكون وكات الني المالطوفان والزمانا اكفرون تكنف كون الاقل مآلاننا يذار تتيا فكون فا لرنها يذمشاب وابضا فاق كوكذا ماحزه يكون وجو ولاموقوقا على وجو د حركاف بالهايذ و ما نوف وجو د ه على الميث ولا والصنا فالمركون قدا وبدتم كالمرفين وتزو بالضامالانك له في الما و كاتوكذ منها ففد وجد بالفعل مي والضافاة إذا كالح كذحا دنية وكالحركات وجبناحادثة فالجرب ولتشكيان

شابکا

الآخ فل شك ن بن بوت في كون كل واحد منها موجو دالفول واكل غيروء وبالفعل ابنه فائه لا كمون النل بدالكافر حيث كو وجودالظ وقد إزم اولارالذبي ينعون الذات محالي فط الاقتدار الغرالشاري اقول والواتم كورون لاكفه قبالخ للأ عدة وكاف غرشاب بوجدة الويد لكل واحدمها حال وغرالبقار محص توالي على فرغر انقطاع وعدد ماعظ ومناوال إيكان كون عندم جابزاح جوازا كاداولها الماكاد وكذاو الكان ن يؤمد و ن كذعا الوالي لمذكو توعلى ن بغار كالم منها ولابقاله على فوما فرضناه لهذه العشرة اولا يكون ذاعضة بايزافان وزواكم ينعان توبدنك المنرة فجهام وبث العثرون فاجها اخى فيكون في فره فك لعشره وصرت بوه العرون فوجدت عشه ون وكذلجنع مع شهو وكان فى إنسرعذ والبطؤ وطبعها واحدوما لكل واحد في البضار كا ومذاعال وان لمركز والزم ان فيها لذا لعدم عد الجازوة وكات وايكا ركا مرتب ويلزم الخذ ال كون ولك علايكا ا ذر لا حال فه و حال و ل حواز فيكون موجود استا لفعل على المرا المائن فرفي الماضي وفك منعوا بذا ويلزم الوراجي ماالرك في ب الزمّان ان كون من ك تغراب من ليذوالة لما كانْ بعدوجود وان كون الموضوع الماموجود از لابغرالا وال الموضوع واف الاحدى في عندام اولات يوه وموالي بي رونغالي عما يغول الفلا لمون ملو أكز القصل القالي في تقية إين لازادم اللبعد العدالصوالي

عاكِيةِ السَّسَةِ فِي كُونِ كِينَهُ استقبل برض فه الوجود وكيب محل والم ي. لد كلّه النّه بل والمناميات الني دخل غالوجود كل واحدم نها الله على نّ الثّاني مبقب عدم الا و ل يوجد لها جلة لا ن جوز يوم وبن مركب بيط الوجود النذوان كان كل واحدمنها موجودًا بانظرة وقنا لاوجود للأخ فيرنع قدمنجة في وصف العقل الما بالما كالوجودة والاستماع في هل و في ولسف العفل غرالاجماع في الوجود مثل كآل نسان ف انترحوان و لاجلنه له البتذ واماً لا عواض الثاني فلا كُلُو النين بالنوتف المذكور فيهان يكون امرات ومان فيروج تشرط وجود احدماني متقبل ان يومد المعدوم الثأن قبلي موقوف الوجود عليه فان كان الارعلى مأو وكان امرغ الماضي و وركب ط وحوده ان يوجدا موربغيرما ينه فيترتبها وكلهامعدو فيتدى فالوجوه فروفت ماشركه ستحال ان يومدامر موقو على مورغ مثالية للوجود فيها واما ان عنى لنّه ليه يوجدا لا وقدة قبلامور والترب وأخو لانهاية لهامزغ ال يكون وقف كأما فيميع فأن ارا دوامذا فهذاف الطلوب ولاجوزان كمون عدوتي علىطاله واماما بعد مذاال غراض فانماجهلوا فبدالعرف بريكل واضافه الحل فالمايسل ذاكان كل واحدم الاستار بصفة كجب أن يكون كل الضنفة اللجب ن كون لدكل الص الوكان كذلك لكان كالحاجر اذكا واحدور ولايرون أن الاموالتي فاستقباكل واحد جايزالوجود والكل غرببانر الوجود فليتقاما قالوع الذاذاح ج واصال الوجود بالفعاص أن أكل قدخ السين غوالشا بي بالله على قلاه الله لو كانت عثرة مثا بينه توالى في الوجود والعلم الم

ارًا ق بررود المن المن وظامة كيف لز المون قد الموت ا

ما بغيور الصغه ولهٰدا يكانت المحاصين لني يمشرح وتعيير في مذافرالد في وكان كرالا جار فيه أسنع الضد فوي بعض ولهم ان بقولوًا وعمرة بالنهم قال ن مزالاسكان كو صحيحًا في كون كحيوانات عن مطلقها تها لم بكرا بحافظهم حريجًا في كون كحيوانات عن مطلقها تها لم بكرا بحافظهم بركا يجب لكون القيك الخالوج والت اسكانا كثراة وق امتراج الوقل في المتراج الاكثرف ق الاكتف في الوقع كذك القول في الزكيب وجودها برفيل وليزوجور ما موف فكون التزاجب واصوالج أراولي بالوج دوكان الكون وجود فيادعا قارت المرفضاع قدرالبعوث فبالأبا الكسم فاق الافعال الفيلية تصدر عزمزا القدر ونداما فيل ووصا يقولونه وامامي على بذاالقول فبحب ن كيون غامي الضفااة فيهنا قصنه كمب غورس وفي قوله بالخلط والزجز مزاجام المنشابية الاجار وتيزناعا يخوما يقنضي ارابيضا ط خرب کمون میشی د و گئیستی و بزا القول لازم دیجیمونگیسا عنه فأنه نسب التكون كآوالي لاختلاط والتميز واما على لاصول للتأسي فال مزاغ وزم وذك لانه لا يوزع صوام الترا قبل في الأودك لانه الغني لا قال قال قال فالم ولم يفخر مان كلام يرفي الاقت في المقار ولي يحب اذا كان فيالعدد مراقبرب كأمتزاج الاكثر في العدد ان كون الا تلاقي المزام فبل متزاج الاكثر في المقدار فا ف وجود الافات الأولي تقدارًا وجو د بالقدّ في المطلقة و وجو د الا قدَّ عددًا في لانتفار عددًا بالفعل واذاكان الاقل في لمق دار بعدم وما بعد الفعل

والبرمنا مذنا تخفط صورنه في فق منه و كذلك يعقب ليرا ما لاستوندوماً لايلني في الدينة الهضول انقاع حفظ المساحية خالالصال وانهاوى عيدا معضامها المؤالباليي ان الاجمام لامنابي في الصغوات ما ويخفط والحضية لكرايخ الصوالغ لهامث لمائنة والموائنة وغرذك ما احتوالني أيا فينسبان كون خرب فراقيل مردة الياب إطهارا العادم فرالزلج والكان فدتوه عرب أخ مجب عدارته عالى السابطوة ان يكون فتسمة متنا و ل لبسايط ايضاً و ان يمق إليها كربيا ولي الله كلامناني إنسام القنوب بطة فنول فالظة مزالنا المستو صدورالمناكم بالزمذه الاجمام فمتى لي اجأرا داجزت بعدد المكل لضورة فها موجودة في كون عندم لرس المات الموجي وكذنك للموار وكذنك لسا إلغامروا ذاكال قولم فالعسابعكة ففواء للركبات النيترى متنابيذ روجار كالير وابغل بذك احتوا وقدة التجاء منها فركم بن المركذاك فجازان كون كا مناما مصغ داغا واذاكا فكوزذك الماروالوار والنار وفي القر والعفط وغ ذلك فيوز أن باخذ اج أراب بطابي فكون مهاما يكون بالمزاج كالاشياراتي تكون والهواروالما والارض ومايكون بالزكم بالخليوانات الني تكون وتركم الفح فك وغرذلك فجابزان كمون لمتكونات فيموانيذواب نيه على عبر فيكون المكن الجيس من فيل فرالبوسندوام أن يقولوا والما فرمقال مزان يكون موضفه في قدر فليل ذا لامزاج يقضي والأ لاكركا فان وبهزار اذاكرت وفاقت والي كيرة لم يفع الفاق

النالاك

عاوجهن احدتها على والانفضال والانفكاك والتأتي على ا وفدعل كلا الوجين فالذي كون بقسا متعاسل العضالة وتان المجار لوز يخفي والواضاة مالحق من كالوا اوغ ولك فله يلي عردك ان كون في طاعل الله الحدكون في ولا فالما المصورة فالمسترة بموطات ولوكا فالإزار كمرما وأسط لدم صورف لصور ولكان فالكونغ فيحيرا ويتى ومؤمنه والمستفال للك الصروة وكا فاندا بمنظ زوخ أليه ولا واحدنها على والصورة واعل منزة القنون باجزاعها والأبنماع بالموجنماع لاغنيدا لأالعدو المذار وماروناع جبام ليفيدن وفعلى فيده الأسناع طلفالا ولوحفه زائسكا والوضع ليسبغ ذلك فارنه ولا الضنيح كوا فالافراد وموه وفرقي كماز مرضاع ولامواسنا كالزاح فأبا وعلف الطبايع ومع ذلك فالزاج إلضا فاشرعندمايستوة كنفر وحريح الضورة لبسطة وبذاعا لانحتاج في بيساحالي معي اداكان لارعي وه العند فواني من الكوفر المانغية والألانف على بده الوص وليحا الأوالصيدى الفالك وما على وجرا لاخ والوعلى والمفضل لوالت في ال كور فى الصنوبيب أن يخفظ لجي صورند فان المباريخ الم بسنعداداه يفع فهاغرا بسعنه وندبتي سيفيريك لرجيرا والفطعنوة وبالكنيد النال مقعل ورند التحيام المحالة الهاوية وبالفراد الجسانية الل المناج فا كان الارعلى مذافع ان الحرف من المرام الم

بنت بالاقل المقداران كمون الأكرف المقدار المزاجرة الاقل ذالكر محسورة المقدار كصلواما الاقل فيركصورو لكوافا كُلُّ فَلَرُّ الْمُعْدَارِ فَلَ بِالقَوْمُ وَالصَّالِدِ وِبِنَا عَلِيصُولُ الْمُثَامِّينِ الامتراج محص عراج الصفارات كا فيات حدول الم التوعيذ فعسان كمون العفار فسرطا مع للزاج و ذلك يعن المفالفا لحصولهامفارنذ لجيها وغااقاب فعلها بحرقام الكسنعياد بعدان كون كيث فيلح النعالمانياه الذوالاعلى ووكالما فان لانسان لايكرين بحلق السّانا و ان بكون مدنه يعلق للإ الانسانية ولا تقور كون له قوة والذيكان المعالى اكل واحداثه وتيكتن بهام وعداد الملوس وسايرنا لا بدلان من وجوده لدوان لا يكون كياف بالسوافي و بالمحلة المرابض اننى تغليط فيرنيسه إن كمون لنقراب نساييذ وكصاب ورة المالية مرسا دمندا في معضر عايق فيترض الحركاث الأنان وادكا كذلك فالزاج بفسيغ كانب صوارق الحيل انتوع الانساني على تلصول الزاج فبعد لنوع ما مكانا ومت ما في أول وبنولدوما ده غرشلها بتولد وقو فانفسا شذ تفعا بالآت توجيًا على التوكيك الوت كبير و لو كانت مذه الما ذه مع استعا المزاجي ننررة يسرة لانعل عزا لكفاث كناحزة وفعة وكم يظ صورنا المرجب رنماه معناك كان الطبيع صوري رتمايلف الوكات الطسعة الصورانا الكاليذ باضل بده اليادة لاسعلن إما قوة نفسانيه مازية فبين ال بوالقياس ما بتفوح على غناغور لاغ والمائن فنفول ترجيم في الانتسام على

استمالها

وكخلادن

3

460 LILO L

وروالكان وكادات الموكع بالنادان ولك الدائية كرواز لايشوان بوض له مانغ وكرعندوافا ولك الأراث ناسكون فكون فكصورا استواكات التدامكا الزهك القاديرفان الفاديه تعب والتلغ منا المفلك غرفك كصوه وقونه لا تصبيبالفاصابق الفاص كاست في منافعة النبيانية الأكان الفراية في المانية وال يلي عاله منه علت كنه فلد منع فيه ذك د ون ان و فلي عنى مندافذ كحيف ومواز وكان في في كان القيد وكذا مناكات وفائد فهام كذ قابطامها في الوجود والكاليك كمون فالوبر إبطامها فنقول تدافكان في كالسلطية فروكة صغوايكن وخفاصور فرابطارا مجرام سيقروك المالية المناف الحاموا وفروغنا عزمالا يوفز العلبعية وتوانا فزالتنا برج غزالتنا ببي في الزيادة والقصافري ان كرغ جاك الجام وجهاك وكالنااذ كانزاليا زجاز المواحن سباكية فنفول نااذا ؤسن بعب أن أ على تقامرًا وعلى تداخى فان خِصْنا وعلى تفامرُور تجا ذنابه النوالنهايذا فرضت لهرنهاينان وافضلها منهاجوالي لها يتجهذ والكائب تديرا اومخنا ففرض فطع كال فالمت الكا واحذر القسيجة على أنه واعنى العد كل مب اوسا عكر لزيفرض فيميث ما وآخرا ولاعل يآالذي لا تكرفيونطوا الذّى يكن فولْ على وهير فانّ النظولد في ابنساط المدادّ و صرّ ويحر له زويخذ المستعدار واحد فالخط مو انتدار واحد بالعودة

بوسافة العصورة الاضنيه والمزر ونوجي موسافظ المصورة النا و ذكك ن منومايكس ن يويدنا راد كذ مو فا يواكون والم تقبلطبية الناروعي فركون اواولى مؤكك واواكار كذاك ال يتول فنا وا ذاكا ركب دان خوارضا كان الدفيا ي الهام فرجام للأراح والالقراد اسمالت فرايا سنرو بداموس كثف وموفئ القرائدان بق ال كالناالة والنال ويواضا مؤدة وعلى الاضال القرية والم فانفسارا والعدو موموذا بالفو وونها وكارتطا فطرفزال بالأ الفركيث بزب وجوده بالفعا فطاؤ منفودة والأيكون منا في من الفروكون على النان فرضها مفردة ولا كون كذا والانفراد فارتفال مذافال ففدتجف فالفؤور كجب لاعفار استى لذصف يسا وف كليد الارض فان كرام اجرارا العنام حي لافيف فالم والذي فيقر والمواكر في العدول العدول الكستحالة ومع ومك فلايحب التضويه في المحديد التي المك ومقيات فلنظوان فيمان وزغ وكاست وكذب الكاران فكون فهاما فذايفنا فافق مها وزمان كذاب وايضافي كالهجر فقول ماستاع وحود وكذالا فأمنا على بقاوم وكذ مصادة ظارما الف فكذاك السافة والزمان والماعلى سير والفضالة الم فيربعيدا ونظل لهذه الكشيارا الماسي الفايي فالعنو والمالاو والن فهوان كون حكو كذي القدارة ال بسنو المفرد والقرائقة كالإجراء ومن وطبية النارز فانا دوا وطنا ومؤسا وترفي الذفي ويحيث كل ال يفرض لقي ويوريد أنفك فلند موض منت

والتوجية رياض فالذي بيراى عام فهوا لذك تبطالا العائذان كجوان وخصوصا الانسا بجيط تبب عليها وظروبطن وركس وقدم فكان لين ويساروا ماريح الفوتذ مزين المراك أواليسارا بقابله وكال فوق إ المالفوق لانسان فالجيدا لنجالي راس ولتفاحذ الجيبة والمافي سابر كحيوانات ذوات الاربع فالفوق بالتحليم عظهره وإسفام فبجمذالني بإيطنه وقدمه وكان لمرقط فالقدام وفي الني الماني كالطبع ومن ك المنظ وتخفظ بعابله والمكرع بمرار جنزين جعلواطولمرا وعرض فرمنيا اليسان وعمقه يزقدامه اليخلفه وكالمالم بهن النايا أقلا فرض يا كجبها مره الابعاد ادالة بالخيته لانقرض بالخراض لنهايات المنعنا والهايم أفكا بكذا وقع في الاولم ما ن جمات في وطريق وطرا الاسمارالابدع فوقت الاونام على منع بزي العددو عايذك بغء مزالات رخاص ورواق الجسام توصوفها وقوع مقاطعات ننع على واليوزغ ناوينتي كأجفة الطرق كطوالغ عليها المقاطعة فتكون في اطراف فكون جهاب كلئ أكمون بزه المفاطعات نن وغاداد وال والداصل و وضع وضعًا فرغران كون الطبع بوج عرف على المتفاطعات بقواير ولوفرض كان ذلك ألأف والالو الوامدغره تمال موازكا لوقف غن عاطقا اخري فأ غرمك العدد ووقعت جمات فومك العدد غرنع ذك فل

والمالنطخ فانتجوزان بوجدهو ويترلدا لأف وارتشان كان ربعًا كان أرب الرضيع العقابله والمنداد أوزالفنالية الى قابليوالموضوع واحدين كلذ كبالاضا فذال مبذف كمية منهي موغوه كمبلاضا فذالي مبذغ وتك البدئه باخذع والعثر غ المنهروما لوافق فلأفرض ادعومه الصاب مست كذك يجن ولاغ وأسنب وعندالبوا وعندا فل نظا مزاوال للوة تهنير ياغ والسط اربعتهات والجريث تهات ماراه غ أ ضربطابق للموجود وفيسا يرذك نظروا بآالذي للشطاعل الوط الهمايات فابذا كالانسط مرتفا وعرنت بنايانه الأولياتني الخطوط و والنقطة عال رعايط يظرُ فإن لم يمن مرتبيًا اوكان رنبيًا وكل ولك فالمار الزمزوك فارتا كال المراك مثا والمراول بان كون بهذ فنو خل سط الحاط برزجت موكدك واليون لي والكان ذلك كثرز ذلك عرض كثرز ذلك والكان ليضا مرتبعا ولوجية الكفظ المستفافظ والطبر آرك بدا لواع الشابي سنى في الزّاويَّة والمالدّ الدَّارِيّة والمالدّ الدّارِيّة والمالدّ الدّريّة والمالدّ الدّريّة والمالدّ الدّريّة والمالدّة والمالدّ الدّريّة والمالدّ الدّريّة والمالدّ الدّريّة والمالدّة والمالدّ الدّريّة والمالدّ الدّريّة والمالدّ الدّريّة والمالدّة والمالدّ الدّريّة والمالدّة وال بالفعالة واحدة واما بالغزة فيعرض لعاجهات لانهابند لهامالع مالجيط ولانفظ فيصميت موداسرة ففظ موا ولى بان يلي ذوي واذ قدوف مزان كم على فعدوف في والمان فرات كيف كون والكواك على المسير بالكف والجري والمعاوم كيف لا يكون ذا فأليف مقصرتها ت الخووط الذي كيط بداريط متناور المكغ وكف عال غائكرة والمالب عراستها المفدمذ وموان لكآجر برزجهان فامران اصعاراي عافي

ندعرنبه

West

الحال الحال

بوانفردف إيضا وكم تم لهامنية اليهبايه خاريذ كم كم لاأقبل فوفى وبنفو بهذاالوجر بل فوف فقط مرتبذ انتهاله على إيذا في لولا لتماركم كمر لها علوا لنته بوجرالوجي فبفي الأن لم على الع بذا فيني لو توقهمنا انّ الارض عليها اللّ اسمار تكان مكون لماعلو لايكون علوا بالقياس الالسفوا ذكان كيون لهاسفوه فدوسته السفالني ببربعدوا فالبعد تأب بي يوجودالسماروصده إلى فالمجوي وفي فأاوك أونجري الفافر مذاته تعاليا وجودالتمار وتيعين ومرائلف فالحوب فالعلوميني المفابالك فالتأجي الني كالتماركان كفيف في الم الذي لقياس كالنقيا والاخ الذي يربد عوكفه ملافانك فالعلوا مقولان بالقياس كالنفا وكذلك لتنخفيفه مفولاتقيا الانتقاد النافي فول غنه الجويقفا العتاروه دمفا بنيان برم فرضي بالفعل يلم إسماران كمور فيفان الساج ذات ا ان كون وكذلك لا يوزم وضنائ الحرك الى من فا فرسط الفيلا كاشات ويوك الماكر فلل ضالفياس لياتها وحده مرغرعة جهز لما انسمآر فاستنب بزالمضطوا فلهاعلووان لشميلوا عكية بالعاوما بغي القياس لا إسفافليه ملاض مصيف في فيسته السما عبارات علوونبندى ركب ونفول الالفوق ولسفاط يوجدان لاتاك إليوان فالاستباف جهدة عضان وجهدا اصدها بالطنع فوفى الآخ بالطبع بكون مفاكي نغرض البالفو سفل و الاسفل فونى ويكون القوق و ذكه حاصلًا بعناية بالطبير فون وكذاك بكون إنفاحا صلّا بيني ازبا لعبّد سفاكا الآلاتيا والتناروان من

الفنف نوفية لجماك كالجديظ كمون فكاج فرمين والمجتم بي بنايين وجذ بي نهايارا فاكب ولك فيوان م بُذِلِكَ بْنِرْكِياتِ بَسْتِ بِعِضَاءِ بِعِضْ بْنِيْرَا بِالْقِينَّ وَالْقِلِيِّةِ وَالْزَعِيْ نفنينسبان كمون كآج بمزالني مينا علووسفل مأعاض وأمالة المالعارض فعاما يفض وطنعه فيكون ابالانض فبمواجذ الت فلية ما يدفئ لفلك وما يفابوما بلي للارض لن ملكن فوق في كم يحد ذاكم الم الفوق وكل فذاعر إن لا يكون بوجد فو الارض وفي موضع البي لزويكون لهاجهات الاالفوق وعنى بالجيذابي نهايته المتي وأبأ الارفر على وسطحها بالنها تفسي أن يكون الاعبار يلي الميام بالغبة الاسط والكافر ف بعد موضة في وا ذاكان لذي للبعد المفوض الارض حذعنه ولزكرية الذي مووكز الخاوع ليت وجذعنه طروها نبابنا البعدالنا فذفيه فكون لاضابضا وجهذعلو ومكريكون جهذالسفل لاوفير وجوده الماقاس الدكوك جنة العلو و ذك لا ترجة العلوسط موجو و بالفعل وبهذا المقا مومومذا ولايكون بضاكذك بلكون يهذا لفوفي بضاطرف المقويا كزن السط ومونقط افاكا وكذبك في المون بالفعل ليكونان بالقوة ككنا قدحين احدك النفسال المنافات والحاذيات واوالفتام بالفطاؤ قدستوالمان المسامن والمحاذى الماتنه والمامنة والحاذب كابالو فكون اون المركز والقرف لأخ عايد مز الوجول والعفرة الإسرة بزالمه وفران أترف فرق فعول فد لاسم الافود وال المر فاع على أوسى ولا على بالفرق بعاد لذا وخارا

والود

و ركز في كو رجم الواحد وجب الدنيج بعا ويجب ل تلجيع لحيفا وجنماموضوعاكالمركز وذلك نرائكان وصوعاكا بحددالقرب منرولاتحدد البعد المحط موالذى كدوالم والبعدعنه فامآاذاكا نائحة وتجسيه فلانخلوا مآلؤ كمون الكرة والدخوكا لمركز وآمان لا يكون كذنك فان كان اسديما كأتيا الأخ كالركال لحيط كافياغ الحيل للبع صدين والملم ع المرز فيكون تحدو بالذي في الرز بالوض في واكان تحدد فنفول ولا إقراكي تح ان كمو ن عض طريح الواص يت وبطبعان كون المنوصاليه والى لفرب منه ولعض الأ كذنك وموز فزرط واحدمتنا يرزحوا ت زالیا برمارع عزائنهٔ واحده منشا بهنه ما کیسانرگولی الى الموخار وزجيع في أف سوافي الكون لم الك مركابها المفالسط ليساع جذبونها دوا تجمذ سيكم منه بالكذور الماء كريها الدور زنايد الدايا فا ولاما عركب اعلان كور بعضار جاليانية وكمون محارج الما الفال الكا ويحط بداى كون بي كوران تويم وكل مكان الخار الذى ارجيم وكالبدا للبي فوكذ المقرف والوا اطالة متنابية فاذاكات فكوالي كآوا ويغرنون يحيل المنانى فرقب وبالكون لوتوفها المخرك والفازا المحميل جميداني مولي والمواتي الحرامة ان كون انا تحك إلى كل المعالم المرتفاجها فقد لون وصناه مرقده جمت لجيه الحارب فوران فانوز

فرجافط بغثى زبارد بالطب والمالفدام ولخذ فليات لي كال كنارويوكا ومدارالموكذ غرفون صريكون والتوكير فأن الغي بهامؤك مي قدامها وجمة المزوكة بيطفها مكنه إن توكية تغرت قعآمها وخلفها ولاكذاك طيحوا راه فألفتركم الذي يحيلون بحب الموكة والحب الكذاسراد يدالني الجريدا عضار تضويد على تبرالطب وكالقهق فان ولك غطب ويستكف فاوتسام بخذناق توافئ فوفها قذامها وخعفها وذمك ذاكونت فوفيا ول سفاونارة كالف فرقها وسفلها قدامها وطعنا وذاك فزادكم م كانيان فوقها أي كوتهذا لفلك مفاع كوتهذا لاضروال وضالم ينوج في في في الأن النجف فواوال في الما المتوكذ عافضها بلغ الفك وموماك لترلفظك فوقا وسفل وي وتماله وقداما وخفا وموبالمف لمقرالي وأنات الاخي وبالنيكا فانبن في الكيني في والأن في المنظرة في الطبية وانهاكيف بون القصل لواسع فانفرخ امربهات كالطبيعية المستقرو فأكيب عليثا الخقق القول فيدامها سابطيسية وانباكفة وبدالها فكركذ استينفول قدسف قوان الزكيذ المخانجارة وكدونا لايجامان كون عنجرا وعنداجم وعال عابنا ازكمون فا مغدد كهذفيكون لتحده عندجرو لاقالمخ على استفار تعلق وبقصدتهن فلانخلواما ال كمول كل واحد فراستر يحد وكجيم ليحد ذاوكمو جنا عددان بحم واحدوا فأبكون كذوا مقابلك واحدواد كالااصرى تن غائد الفرب منه والافي غيار البعد منه ولاتحة فارابعد المراجع كالحدد فارالقرب والأباز فالمراع والما

10

ان توك الطبع على المستفامة والصلح ال يددي والتروالي الما بعضطاء الكون فك جيزاة ويعضي فالطلق تحدد برجمذ وجازاز لاكون وعذما والضبخ باعاللون مك جوز وكامع ولك جائزا ل فرض كيون في ملكمنه بالطبع بطلبها فاركان في طب في ولك تجيم مكان ربع ضرف لوكون فالك جوزومو الطبع ليطب كك فجرز فكان لفح ولك بجرالا ول فرطب في الكان طب على ولا تركيم باق فيدا مكا بطاب تلك لجية الا وتلك المناحاصاني فكون ال لذلك له ويمكن في طب عران بعرض له ان لا بكون في ملك في و مك جمنها صالة في فسا بطلبها كل خرام من فا ن الم يومو والما فأنا ويوجدون مغطباع فرج راجم في أخراج الملمدودة عدد مل لترنيز بالسب رضارح والوفقذان اقاع روطي واذاكان كذلك فالجذ غومتجروة الذب بهذالجرلذات مجسم ل محدّد مني افي و قد فرض بهذا مجر متف ففذ با آيا بكورا ويكون ترجم تفنى محدوا لجمنة لمينة وسكيم وزمك و بحذالواحدة بالنوع تمخددة كجيم واخير بالطبع وليرم ع الأستفاط النه والالحدوم لاحاطة لايصدا لكون طبة الثنة فازبر كجب وكوبعض مك وبعادب بن لزبورقتي جعجب بالمزمه وبعض أخربتي حثما أخرنحا لفا بالطبع مرزولة ال كون فد بفق بقسام ولك منه المحيط بنا الي بمنافيات انفا في غروجوب ولقى كذلك لوب كالرتقول على مُل ا ذاكان الحدد با يصا لمذجها واحدا فا ت جيرا لواحد لا خالياً

جهذ وزوبنب كورواخي والأجهيبيضا دنان بالطبع فان كلومنافي التي ومندوا مدة بالنوع ومخدوع المقدوكيدو بجيزا كواصرة بالنوع لكونها قربا فبحب ريكون قرب مندانوجها واحده بالنوع فيخب ن كمون ضد كم كالع منه فيعو والى ن كمون ضد فالحيطاً في أ البعد المقدر مربط الأول اما العقيض كذوالطبيع وظلك ولك مجيرا لأخواذا فافتضى كدوالطبين وكالمجر فليس لقتضي قطعه رطفاو مرز تعت فيطعه المحاكة الاستركان فيكون مخد دامر كاتمان لحب مرز دك لطبع وان لمكن مدلك كا بقع باجبهم كنير وكبف تفقت ومكون لتحدد محل واحدمهما جهذام ويكون الفرب كذوجهذ واحدة والبعد كدوتها يكون المفاول الواصد العدد كثرا بالنوع و بداكار محال فان كا البجها الفي موضواله بذلك لبعد وتفرضها المنتماني برلصا لجده والهذالذ كذوه الأخ لوكان مكانينجد مط بعدومس بنيدوين كجيرالا ولوكون متشاريذف نها بالطبة البعدون وصعاما مونع غاير إسعدولم بمنهاخ بده وتخريط وكانك بهذه لجمذ كيدة البعدوكان بحبات لني تريم الت فركيران ولجهات فالحقف النوع الالعدد وكانت كمول كا الاصار لحروار فخط الحرالاول فكون صروت فتتري يل ومحطو فدفلا امراذاكان فاسيل وروفط كالخطاع كريد لجنبجيعا وكالج إلموضوغ المركز وبضاح الامالوخ لفول الريصيد لمربك فالمحدود الميذ وزمار لا فالمرازي

590

الها الجالطية منتكرالان فهات الجالوكيا والمالني بالك ندارة فهوع فسير إحدها المخ ك اعلى فرنظ عامر زخارج فبنذا مكن بعب بالجنذالها فوك وجذعنا وكنبدان كمون احداما أقداماله والأخطفا واماحة البرواب فينب إن كبون جوزالني لوكان مؤاحيوانا كان ذكة عمينا لهاوالي والمرابع المرابع المرا لختف بركات كايوب طائب لجوان ذكك الروان والمافران المؤك المفروض وسفار بسبران كمون ما بلج ثنايين الاضراحية ومايقا بلهاجذ العالذ سغيذخ لك فرجهة واذبعيه كاللحوان مزح كذبعبيه الإكاف النقبل وتخفيذ بالالقيال الجساماة واماً الموك بالاكتارة على مرف وخله ويشفي الوعكية بالكون فآب فيدا قرفدتر والبها ك تصلحوا الماعات فيسل لبل ولتا بتحده فيوزا لفطهان ومنطفة ولاتجناج بفطبية والنطقة المنوع يحسينه وحكنها النيهي على لصفنا والكامح فوياعل وأخركدون اجتداما يشفون بخلافه الديخاج فأذك المان كون وكالكالدان وان كان ساكنا كان له ذلك على أداع نرح كه على لينه علم ونوست بين جزائه ونقطة تقرض فيه وبين مثاله أرسنا المؤك وله ففدتجة وليها الخاى وذلك المرا وافض طول وكذنان عرضها الذي مي بي قطبه لمن فقط وكانزالع تنحوه احدما وتباعد والأخرى ويكون كجل الذكي وفيها الوطلي المالانفي لذى موه القطفط العذ عليه التح تهذع فيهات المحكية

وان وخليخ ليذر كأسيار فبالسب بخارج غرفا بنذوا مآتيت الاسام لحلفظ لنوع فاحاط ابعد لبعد غرج المحاط بفله يماسط يرول والاكاست مك الإبر الخداع تك لاحاط والحريب ويكون تحدّد فك بحرز حاصل فبلمافع لم زندا لأالحد دبا باحاط بجليز كوت غا واحدالا نرو ل للزامًا كمت تدارة وا ذاكا كذلك لمبرغ ضمة جهاف الطبيع الأالفي ناحذي وفالركزاوة عنظوا لمركز والتواني تغارضها فاق لتانها يانها وتخذ فاطلع فانها تنتهي ليجبام واحدفه باعيانها ولاتجدد اطرافها بحدف تمو بعضها غانه فرب وبعضا غانه بعدعا لخوما وجب البع هزا ونفول أق غاية القرب فركم المحدد الطرفر بالركذ أيكم يموغانه قرب كآج أمنه فاستحيان كمون لمح ك احدى فاس لخطواحه وصول الي تأخ فزالمقرب ليهوا ماغاية البع فيخوزا بكأ غايه بعد قركب والدخوارا ذبصاعنا لمركزوا ذابنته خارفح الالزغمعداه فانالقرف الذي بعدامنا وغفا يزاهم والطرف لأخرلين غايزا لبعد فانتربي لجحط وان كان لايكل ففاقلنا أيليك والقرب والجيط ال يكون قربا مركا وال آخ منه و ذلك لند لا يقرب بشي منه غايد القرب الآصاع غاغ البعد فرط وليا لوضع لوك والطبع فان اجزار المسنديرة لامقيا الما الآبالفوض الونبغي للصناقي في إلما والكانت المافة غايذالبعة ليرمز حث الطبع ورجيب القرب ال فالطبيع بغايذ البعد والاستعماك ترمن ويناوي الماتفاق انها ماطبيغه واحدة وحبما واحذا فهذا بعاصون كهاسا يحل

19

مقابلاء

1150164

جة وسط لذاني اليها الحركة فا واكانت يح كفوالمشرق والمخ ووسطالتمارا لقياس إلى الافن ثم أذا ينتبن كحدو ولزم في بوضاعاتيزمان تتمر فيالنفطنيه بغلفا اوكيابل مايس عض نغيرها فرالتيزندا وامآان اخذت جوزالفلك متركا وإغبر ومدت عبرالشرفي والمغرب طول إسانذ وحما كغرك القبليم لذكك لطول فانطرال حال بن كهات كيف تحفف آما فطيا أتح جهنين لذان كجروح كذو مانجدان بنرانيها فوني وبهفاه ومايكوك تضاد الأنشأ و وللبع المفيه إلى ما يتحدّ التبتين بذات في ولالذانه ماخوذة موح كنبل هالب لالا فن عُرُعبدالمقا نفريح كذبوت أربعضها فربعض القياس المالا فؤاوزو يكون تخالفه فكور بعضها غه وبعضها الدوبعض أنبعث في ومعضا تجرفوكذ وكتل واحدف بل ولاحتاج فاذلك الريرا مفالسة ومحا ذاني محيوان لبتذومع ذلك ففذ بقيع نهابي مضادّة اومفابلة مع بدائلة فالآليمة واليساريفي في أن في كان النّالافلكة النامجيوان بمثنة أك لاسسا و بمثن في الم والفذق ولهفل وليذك والمالفدام ومخلف للجواف كأل المالط الع زالفلك قد بوجد له قدام بن لعبة وغره وذكرا اعنينا بالقدام نهايذ بالنحرك الدافخ القا لع طلفًا لم كل المعاقدة فأزير كجركذنها يذالها يقصدنى ق علنانها يذما تيكوا ليكج الفالع وموالطالع على فلك البنايذ في منالف إلى حذوان فغ فحدّد الطلوع بتحديدان فغ فامذًا ذاطلع للانزلُّ ينوكف الان سامز خصفااز والتم موضح الانبغرب بالطبيع ومفابلامفابل مان جحية فخدد مناكحة مرف وتثير وكذاك يتحدد ومناكجهذ بالخطالة والعجة أيحف لاخطأ وليخ التج خلّالزّوال بن لنّي إليها الوكذ الأخذة في الارتفاع ومكا غايمًا يكون مناك قرب أكم و فرالطلوع لمرقم ناخد في معارفة عليلا البعب دعنه الى ن يغرب عنه والغا زالني ومرالبها المخاص ومايقابلها ومولخاف فخطأ الزوالط لقياس الدلوكذ إنت فيدم ومايفا بايضلف لماكان جواللنرق فجذا لذي نهامج فأماك البهازجها كالجوان بمني فكون المغرب والب وبقالعظ الحيدوا بالبعدالذي وغرجب المحذو الفرأ ولخلف لذي مواوليان كمون عفا وغراب والمحدد باليروالية الذي واوليان كمون عرضا فلدله الآان كمو يجب القلول المحتصيرين بكون على ألفاك علوا موكيوان في الماليوان في الماليون الاولى وإشمالي في كذا الناينة فاقالو توقف إن التي كي مسنيرا وتبغث كنفرينه كالكون قدار وابا وجروا مندوجهذ اشرق وبيلب ره وجهذا لمغرب بين وجهد وجهر الزوال فطبنى كمسمط ففط الجنوبي لاغرولو دارع ففرمنزوه النمار لكان الرئب بالمرتجوني والوصارم ومطالهما وجزي يلز لمن في لا ال كمون العرافظيم علوا والاخ ي عقاله لكا التذغ المطبين بالمالمغال العرفة الحالجوان سبدان تحذ جهات لاموراخ كالمختف الفطيدة بالقياس المكت والمكون في المورة وكذمقد الاران في وال جوان يقام فاتج فالمثن لذافها تبعث كذوكك

Selfiner,

وكل مفرقارالوع وصاحراه فران كان وهركذا وجو وفارا مع ان لها اخرار و خ في ساف فيدنيا كال في وجود وكرنسانان مداله بذه الكوكوالة وفي عينا ان نبن محالية وحده فوكذو ال المنسبذ الراورد معمل فعنيا المريد المريد في مكال الم وضعناه وينك لقطع إسافة فالكالا لأول وحدثه لوصدة المؤ له مع وصدةً زُمَانٌ وجود و في الذي الفال لدوك الراصنا وكونها واحدفه بالنخي كون روضوعها واحدا فضطافا فأالموضوع لإ عرض فيديباض تم عوض فيه باض لم كمن فراابسا ضبعته موالا والم وكذبالغ الذى كشرنا إله واحده اذاكان الموضوع واخرابغية والعرب ووحده الزمان مواف المفكاح كذبهذه الصفقي بالنفويكون لاختير فخرواه شامسا فيذواحدة بالانصال فشوا يودالالتي كباكا سنالذا كحالا ويقف فيعذفذ ذمانا وشاكم وجأة غِزْ لَكِ يَنْ مِنْ إِلَيْهِ إِلَى فَان مِنْ اللَّهِ مِنْ الْمِنْ وَلَا يُوسِدُ وَكُونِ مِنْ اللَّهِ والخان وبرودكره سردكرمزارمان والكادم فالزمان فيودك فذككر سرالة بغنته الشرابط التي بهاكنون وكذ واحدة بالأب الفرط الما في وميقوا لدّوم خالبه ومرسروات موالفرض من الفرط المستام واما لوكذا المؤمن العقلع فهذا المضاول أن كواني فها فا لا مورالي يجب ال كمون واحدة في كمون وكد واحدة في وإسافه والجري والزمان فيب نكون المتوكر والمداوا وما فيار كوكذ واحدا والزمان واحداد كالعدد فيجيعه فالك مع كرة الاستدار النفد وكدكا ونطار وانسام وبزه التا مريد والكية الموك والأمان وما فيروكذفا وكزالتي كوكاراتما

فى ذَكَ الا فَوْ بِعِيدُ فَا نِهِ لِمِجْبِ دَوْا لا فَفَالْم بِكِنْ فِي فَإِيمُ عِلْكُ عدولاكا بخطروال فلأكان تحدوكذون بن في بالت اليفهكذا كجب الصورام كجاف يعلم أن في است تحدد ولفلك فرصت ومتح كم على لاك نداره واماج انطالتي بالاوخ الذيقا بهافدك رجعي وجرعا كال ورصف وتوك المقالم المرابعة وعواضيره الأبا المذكورة ومنات بعضها ربضروا لاسوالتي عي ماسياته فالإعرض التي تشفي والمقالم ان يَقِينَ في من المفالذ لَرَوكُذُ كِف كون واحدة وكيف كون والتجاذب كمون صامة وكذاحي وكمن تون والتا كذا توضيح وسعضاقك مروان كالأكيف فوطب بتجدال مليكه وطبيعيا و مل كار مركال بيني و ان كاكات يف كون ما يكو وطبيعيا و مل كار مركال بيني و ان كاكات يف طبيعةً وكم مشامرة كذاليوالطبيعة والريخية بير يضول الوكدة الأ مناسات برايعوى لوكة ولؤكة ومنتسسل عورة ولواة لرنها لوكة كمون واحدة عاوجي فانها أما ان كون واحدة مالعدةً امان كون واحدة بالنوع وامان نكون واحدة بالجذا ما الجندالاز فيتتر الواحد العدب أيزه ونفول أقوما مزاكه ما نيد فرن شابع واصحاب فلطرمغوا كالمسنع ان بكون وكذ فوصفاه بل الموروقا لواكيف توصف كله بالمويز ولايحم مها تريوي وقال المواقد فوغنا غزالتكولغ بالمسوكذ أتهضه المام منقبره موكذا تأوله زمان وشبنا وحدة فوكذ فيترطون بكون زمانها واحدًا وكيف كمون كلكذ واحدةٌ فانها فامر فيما مرفيما

البائع سوم وم ولاس ))

ولالم

湖

ورود كآج كأن اوكرزها زموض الزمان المفايسة فيوض الملقا فيعض وذكك ويكراونا فيعض فردكك ويكرهك والكواي الزما وغرمزه بحلة ومرحيف قالزمان واحدث والديكون لوكة وجد فهذا ما يعوف ليركات الفلك يا لفباس لا الشروق الغوو فيتقسان وتفري كذبخ في معتماما والفطع الانصال وليسمان كمول العرف ظرا وشرا كمنظ فيقوفه واحداه الناخ زمانا الذى نسيغ فيدرو فرموا القب وكالتي فبو منعوفي وألطبيعا ومشاهرة احوالها المالك المضاب فالوترال فأكرف زفرع الوترالدفوع بالفراب ويقي عندمفار قذالمضاب الي وضع إنصافًا بقوةٍ وترخذ فرع عارث مراكبوا متحفظ لصوف موع الانضال لوكان الخضف مضوكات القطوم الفنوكجية الجنس فاستفراك الأفالة الالواحدة لا يوب ل كون للح كاك مخدوله فان أنا واصده قد كمون تهيفاية استحالا وكلايمالجي واحدولا بكون كحركنان واحده وأيضا فالشيط مامنيه مااليه وصده غيكاف في وصدة لي كذوان مان فدنغًا فالتي المالذي ليبل لالعدم ومغرسلوك وبطذوط البرتوس وفعذ الميتا سلوك وأسطفه فلويكون وكثان فضنوع العدد وايضا فان أشاطهما كاف وكك لان مامنه قديفات الح الدفرمنوسطاف في المام إلى فذ ففانقصدا الدتما مزع الاستفامله وفاقصه على ال و ويفيصه على قويس وتخينه ولا بكون الحركنان حركه واحده بالنوع غالعده وكذلك فدتوجد فزالسوا د والبيان مرطريني المتألنة وفرانو فرطر فالصيغة غالجرة كالفنده فدنة صوفرط لاستعمام الحضرة

والمدابغية وكم المنوك وكاست لسافة واحدة بعينها كمرت كك فاذا كألوكن المافة والزمان كمرت السافات مافيرك ذالعيد اذا كمالوك المافرواحدة لامكراديان فاتراسكر الموك الم واحدفه الأوكون الموكان تفاقب على فكالمسافذا ولاتقط معامسا فذواصده بعنها كالايكول واحدامنا ولاكوزان كمرالم غارمنة كيفرة وما فيدواحد بالمدد النفران في المسافات فالمالية ان عني القطع واحدة بعنها وامَّا الرَّوْ الكِين عِيْرُ وَالْكِيارِ كيف واحدب بالعدد في فرفي كون عدة في زمان لا والليع برزالة كرفيت ي واحدة بالعدد لاف كدفها المرك لافورة كالمافة ويطل تبطرم بدان كوللترك واحدابالعدد والالعا اذاتم في على يكنى فالمارش واحدا وتصر مجل مي كاواجدا واحدمنها وحدة كلندان كمن كالوك تحريرك وبس المفطيح وقع مناكف فيطر مع وكرات كاخله صدر مثارز فالميعنا أوتوهناكه في لالي غطيمه وهذ وتصالي يجث بخدب الملفة ولمنن يقطل لاقل وبالبارانا ينراك غرما ل وبقس الزمان فالحران كون بزاالمح ف واحدا كالدواصدة وكذلك لوع بالما المفاعق برزود في فورج بني مدار تهذ فالجرارة بزه وكذمكر فالكون واحدة الأعاجمة المفالينه فاللحة بالانفيال قديوض الكرعا قلنام لأنار فرخ العك الفطع الفعل وثارة فرجمة المفايسات ولزادتان العنامية بالعفاع يزه جزودك أفربس بادئ موركابنا فرافطا فارسم فريحت ذمك التفكون في للنا ايضا يوطنك

وصرابقطاعهم رسم مربر م

2315

ق الا محاتم ب الوضائحان كمانيا و توقد ما تشاكا بكران عاليا الوقوة و توقيد ما تشاكا بكران عاليا الموقعة و توقيد ما تشاكا بالدوا والمكرونية و الوقا المياض أن يا بالمون بالوقاع وشافة المقطوق المستم المحتلفا بالحالا الوقاع والمائة الموقعة و المعتلفا المخالة الموقعة و المعتلفا المخالفة والمعتلفا المقومة والمائة الموقعة والمعتلفا الموقية المائة والمحتلفا الموقية المائة والمحتلفا الموقعة المعتلفا الموقعة المعتلفا الموقعة المعتلفا الموقعة المعتلفات الموقعة المحتلفات الموقعة المتالفة المحتلفات الموقعة المتالفة و المحتلفات الموقعة المتالفة المحتلفة المتالفة المتالفة المحتلفة المتالفة المتال

وكذلك اذا تفتى مامنه وجلف طالبه وما الميشل لصاعد لها الفيح

احلف شئى زين غالنوع فافسا و فى شابطه واحول دائولۇر كۇلەز بىماكانت كۆكىدغېروامدة فى النوع فادكانت كلمامكانيا ۋ كۆكەز بىماكانت كۆكىدغېروامدة فى النوع فادكانت كلمامكانيا ۋ

كلمايض وكمذكات واحدة فانجذ الاعلوال فخض كينه الأل

كافالارتيكات واحدة في لينال مفل كنه فالسكا في انوال الدار

الشرطامع اشابط المذكورة كائ تتراطها فنن فازابطرافي وا واحذا لأكن وتوب واحدومنه واحدولضرف مك مذا لمف والك الواصرة بالعدد بن كلقسازة فرمانها ومسافنا واحدة وزمانها وموضوبها واحدوال وكالمر فيذالفي اجداف فيروفل الوج فالالطيلي فشنداخرا والعرسة بقسية مغذاخرا واولي كالمنطاق بهياتني غلى لاستفارخ الوالاستدار فوان توقع لمفساغ على الزاويذو جوم واولى ذلك المرواط مقص فان فرصقا الواحد الكون الاوالله فعلم واول بالكون ناما لبريز شازان يزاد على كزر و والوكر استد او انت الدورة فليزاد علما الكرارولاكدكك عير وي مستفيذ فإلى فينزاذ الفيلاتامها لأنهاب فينزل الم الما فذلم ف عظواتها لم ويسقط وعيق مزا قول فأك تطاسيقا بالنام والأبت ووطا وأتهارو لأخرذك للديدة فالي كانك الدابرة فامذ فلدي الكون لوله عليها فار فالتوكدين مناع وتم وعلى فيرة لاغناء ولائم فاما ولا فلد كل ويا فهود ووضع بتعار وانتكار ووسطيل لواصرف كواد ومراك التِّي الوَّجِدِ فِي الشَّلِيثَ لاَ فِيهَا بِل يَوْا فِي وَالنَّهَامِ وَ لاَجْرِهُوا اللَّهِ عِنْهِ اللَّهِ عَل عدو والدايرة وحدك الضورة وانمايقتل الزيادة والمناجات دايرة واستقران تبافيد لايستقيم السباخ والاكليك فانها افرات وورة ابتدات زرك فكون كالدورة والدة وكلامناخ دورة واحدة فهذا مانقوله سفالح كذا لواحدة مالعدة للسكاد الأن فالوكذ الواحدة بالجزف والقع فت الماليان في الماليان في الماليان الماليا

Carine Sunti

は上北

Canis

مخالف فينبض بالتوع وجامخالفة مااليه وماغدوا كالطريق كأ واحدوب وك وكافيا يعكس زالاخ وكذفك النصفوالالتوالية مخالف بخوالي البلفه المالتسود غالبتيء والكان غصالي المنهر واحذاا فأيسكل بنواخ اركه تقله ومقضى والا يكول فالمترخ كمون نوعًا ففط وكمون الزول نحالفًا للصعود باع فو تحت نوع والم وتخاف الكائب لافح والبي كلان الانسان ما خوذ في حدالا والكاتب ومحول عبهما ليطينا لها بالموضور كذبك بفواج وليط الوجعلى لذول ولصعود وكان صل الموضوع فالزول ووكت م ب الامنىء تريك كوز كذكر عض لهذا بدالكان و ضوض في كذا ن صارف مزودة وكذلك عمان في السكك لا وكرا المتوخل فكانك لفاذنا رؤمستقيزونارة كسندرة فالج يسك يتحقن وكذم أبعوظ لما خطول ما حوك في كالسافلين وقره كالمنقص كالف بنك مشاح كتراخلا فامنا ينه و بن لطنة ن التي مكرل بطبت في بزاالباب فيب الخاباً اولا النب بين نقل جنسون الأرب ع مزه الضورة فق ان مخط اسقه الحضة ولمستدرة ويصد ال سني احدالا لا الله في الوجود و ذك من مويد النافية في الوجود ال يكون الرسطين المويد ال النة وليما والكان بالسالق الخينة وا داكان وطاق العيمار تقرق بضال محدثه مقدم كفا تطوطا والن فنطابع ولك بعنه وحدث خطائخ فان كظ الواحد لايصراطول تخامو

المحاليك مدبرة تخالف لم غيرة النّوع المحالف لوض فالسلك لزالا سفاط والكام والوافئ وفركظ لازالا والرفع الانفق الأنفر الوامديسيران يوضه لاستفامذ واللخنار ولأ كان لذك فكيف كمون فوع تخطيستند يخالفا لنو يخطوط في الأر بحعارترتها معالك تفامذ نوغا ومعالاتخار نوعاآخ فبكوانك مرك نه ال بقوم نوعًا وكي الامركذاك وا ذاكا وخِطَالِمَةُ فِيكُولُ المنديرة النوع فلف كون كذعل تقرياك المراج المتعظ بالنوع لاجاجتر فها وبدالاعنا رعاستقيره المستدرة الزكوري لالمستديرة التيكون وضعة علىاعلة ويفول وكذاك كالكا في الرائصا عدولينبه إيفل ق الصاعد المحالف المابط بالناع فالمبدأ والمشي جب عاطرفان بسر بالمحبث المات احدثما بلى علوا والأخ سفل والحركة فأحلق بالمبدا والمثهرا فأست طرف ما فروامار حدث موه ض الكان مدطر في الأفرة جهد المواجدة المراجدة المراج البعد ومرب والرعلى منهاه وكل كمن وليب أركيت بكون علوا ومو اسمار والمنهى يفي كون خلا وموأن بلى لاض فأذاكان الوركة كان مدام الاعرض للأرمذ للحركذ للزال مورا لداخلة عمينها فكي الاختراف فنقرأ فأفي فوجها وكذلك لأخلوف لتري بريجاك فأن كوطب ييذا وقيتر فازاوا كالفيا جنام فالموجاريج غرمهنه وكأبؤ وانكانت لازمنه فهذه هاب كوكا الميط إياليق الالذم أمانح فيقول ن من المسكوك وتوض غ النقائد فازراج وُن إلا إلزه الزُّه اللَّهِ وَعُرُولَكُ فِأَنَّ السُّودِ وَمِرْصَالِعِنْ كَالْ وَلِيُّرْ

ووزوكان فوالسواه غاله كذخ نوع الباض مخذ فطفي كم فكذلك مفروا لمندبرة واسقط غريصور بنواا لفا يؤن قوك لترفطها يوالامواسما وترمضا ذان فيهاقتيها وتفغرا فأث كالالموضوالا واللنفع والقو الوجريمينه وجمعا فكرة واحدقك بمنضأ دين والكان وضوعها طحيم تفرقيس نبع الصباللقوم والمعتد البغوط أوضخناه فليسامقنا دبن وليسوضوعها ذا عندن تعاقبها ولاموضوع توالنة على مِناً ه ولم كالمورد الصاعدوالها بطأسن فقرنعدواما الترد والبطوف كمنت اجاكم البناحقافا بالنوع وكيف وهما تومنا ولتخصيف فأكاك ماه يقبولات نداد واضعف الفصل القبلها بالكون كالذالق بالانصال مدرج وإن عدال بطور فهافرالا موالر مكو يوكذه وصافيا مزالا سواز تحون لها في ذابها و قد طق الرات عدا ذا قل على معرفة كانت بالزاك والمسروك والكاز القربا وجرائدت المقالسة بينها ولاالمك تبرفيها كالديقي من فلا أكتطع مع قول فهراً علهما بالنّواطؤاماً الرب يقال الشنرك السرفا تصداب عذو لطو فهما واحدوبران إسريع فاكل واحدمنها موالذر يقطع مقدارطو غالزمان الواحدوكان فيصدار فكدكك تدروكالريط فالمتقوم والبالغوة والربادة كذاك الطول فالمتدرات غِرِّفُ فَكِيلَ فَرَبِّوالِكُ فَرَاكِلُ مِنْ الْكِيرِّةِ الْمِاسْفَاوَاذَهُمْ غُرِصِدَة لِإِنْ الْمُحَلِّلِ الْمُحَلِّلِ الْمُحَلِّلِينَ الْمُحَلِّلُ اللَّهِمُ الْمُحْلِمِينَ وَمِنْ الْمُحْلِمِينَ الْمُحْلِمِينَ الْمُحْلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُحْلِمِينَ الْمُحْلِمِينَ الْمُحْلِمِينَ الْمُعِلَّ الْمُحْلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْ الأومنفسة العاض تقبل فنوقول فيحسيه فانك بقوار توكذ عاليخ

فاذاكار بذا الجفال سحيانها لاصرما الطبيط الأخوو فالوهم فازادهم أفك بالأكم فوداللفا فالسطيح لفظ وأبستن وحاك لاغ المساد وفو مامند مطف علي فا تحريب ها الطاف الذي موفقة فيرفون لوم قدامند نو تطاجل الدحسيا ومعا محرات الا الدي لتركفانه واختب موضوع الماري ففيظ باطلا وسنحاص الواحد فرادع فركحنف بوصوعاتنا اوباع فريضار نهاو مداج وذك ارزاما الامون مك العرض تلحفا لحرقا إوليامناكما لجمع مع موسعة وامّان كون طفيا لحوقًا اوليا كالبّاصرة انطح ومفارقه كخطاب فيرسند ليميرن حاكثرة الموضو فقط فالثا المفارقذ موسو ده ممل قدم وبن تدبرين وليه بعرضيل كيف لعني فان الاسعامة والاستدارة تنا ولطسو فضانيل او فلذكك فمامكن كيون امآ فصولا وامآ اعراضا اوليذ فانركافية فضد نوعف وان كالت اعضا أوليذ والاعرض لاوليذان كا لازوالطبية المووض ليهشوى فيرشفاص لتوع وان كانت عُمَا لِمُزَعِرُوهِ وَمُعْرِضَ لِلْعُصَالِ لِمَيْ المَادَةُ وَلَاحِبِ لَوْجَهِ رُوالِدا لاوجوده كدفل سعد توني روال العارض لنابع فيوزار كول الموو وجدولا وكخالف لقخ بنداالعارض لاتول النابع لانفعال كذكك كالغ كفالمستقرول فديرفان لمركبي للادة عكا ومدف منهاع يذه الصفة الربها كما رضا ستقيما أوسند يزالم وكالفطاموج وافلدا والمحل ف مبنها لعاض غراق في ولازما ولا العضول الازمذاني فعاندنا على خقاف لاستبارة النوع

الاطول"

3970

تفالى واحدوالصورة مى الفيضالصا درواحد بالفياس العصدورة فادبت الما وه ف خدالفيول و لو بالنَّعَاقب كان مك الصرة بتعييسنه ستخط ويستعنى منال بذه الابوته ولايصح عندار كاف فككانيات لفاسدة صورة بأبنه واسحيا لانفارق ودبطل وكمون مفارئذ واحده اوفوة واحدة فك الضورة اولهوا ستحفظ تحلالو غ ساير مك العرار ويسترت ما يؤده مزابعة و وغول زليك الفيض واسداكون بدنه المنفروا مزااذا فاضع المساكية وكان مكذا نكرا سواركا ف مكراه حاصافي زمان واحدٍ اوكان استعاليكم فانربع بقينيا النصورة الفايته فالبنن الثار فراكرب والصوا الاضافية الألها بغيالي لللبرالم وودليست بهيعينها مكان مقوم الاولى الشرصه ويعرض البعبنها مزالاضافذا ذاكات مذه الاصول ولتقق موادلا لم هيب بشخاصها بفساد شخاص عاملها فاذكا لكلة لم كن صورة اللِّنَّة اللَّ تعينها الذكافات قِس لَ كُونَ بِيسَالِكَ اللَّهِ فكانة لولم يتدارك النوع بالاليام في متعيض كالت الضورة مطافحا اخذغ اعا وة السبيته على لك نظر من يكون الضورة فيروز ف صورة الخي بالنوجني لولم يث بدالاسقاص ترزمانا الان يردا لكاس بدة العتوق كادنه نظرًا بنّا به الصورة الا ول والكانز الح وكذلك ذالم بموالعمارة الى استقاص للم سرل بسترم مرم طرافسو الك الحالا ولم غوصدوف المر فهذا لعق الموجي الميلا لما الله عُمِوالله عِلْمَ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى مُوسَوع الْمِيضِوع الْمِسْفِلَ مَوْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللّلْمِلْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللللَّمِي الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّلْمِلْمِلْ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِل فاذا والفايل كالمضيا والمطلم سقلة غالفا بالكن تبديك

المراعق الماس معنى المام والمامن المُؤكِدُ التي بي من تا يقطع فانه الكف الله وُ وَقطعًا الآغ زمان عاض مع ذك إن كاست الوكذم تعد إلحاض مقب فأ سفسوالقوة فامذا ذا فرض فحالزمان لذرطا بقهاآن وض فترحموا أنكون صاصل بالفر وبالجرفاتناه والعترفانيا بالوك وبجانغشام الزمان وبعسم المسافدوا فالشبط في وصرة لوكدة ان ليكون زمانها وك فنها مفتي يا يفويوا ليكونا بحشيقهما لابالفوة بالولانداك طرع وحدة الكيات وكيروالك او قوارا نتاكيف كيون واصرة ولايكون فأمذ فاول كابون رغرو عوام فازر الرست مامة المعروب محفوظ فالمحا ماب بعنهااكل غهرواما وكذبه فالقطع الكسنوف البعيم فنكامذوا بمتبت دايرة فهي كامذلا مربيطهاا ذاكا دالنأم مأكم ستناخارها وزوكا وجود وكالمنعن القطع موعلى القطح صافكا كالركيش مزالة وقدص وطهت فارطام شطرا فنوتام ومووة مزوجين وقداجا بعضه عزبذا بانقال أتتزي كذفر إلانقاد مناكنيا وكمون لقتورة مع عرم لك الكثيار تفوظ ومناصوره الذرواصدة بعنيها مع حريقص إشه وسترانفوالواقع عنده يقوم مقامها فيكون لصورة واحدة بالعدد وال محفظ يبوا مغافية وكذكك حورابات ولجوان وكذاك الملكات لنفسانيذ محفوظنرواحدة بعينها مطلخلوا لاستدلي تغرالزاج وانأبيطل لانفعانت ويحدد وكذكك صوروا كل واحدا بونيه في التركار المتغالمادة فالأسب الفيفوالور

E

أوكيون كل واحدمنها بقى نامانا مكسيدان الموضوع ونزائما نكرفتي فجب ن نوف ترزالاصول متى تحققنها وعب مذه هذه الم النماوية بشكرن ليب كوك الني ذكرنانا والكا ن فيراعنا يسيد الهالانجاما اليكون واحدة اويكون كثيرة فأركانت واحدة فليف يول واحدة وليت تبامذ فارنا لخدمها شياخا وبأفها المجيعيد وكلوة فامروا كانت كيرة كنيف كمون عدونا وماآسا دلم فنقول فالجرك بغرالذي نغزله وني واحدة باقية فيها بأد مائيزك وامآ الذي بغبي القطع ان كون كل دورة حركة واحدة الآان الدورت لاحدد الأبالوضي قدوغارانكام غوصة وكذ فبالحرى وتكابدا تعاريدي والكا والسرعنا وبطوا وموامني لذي بمضامته وكات فكف غ مضامذ الاکات و لا مضامنها و راعا دة النائب ما ي نولوار فرفه کار المراجع مي ميرسوس مي ميرسوس ميرسوس المراجع نوران إمرانها اكس فول بزه الاستالة كات سور مراجع فيكون منى الاسسرع في هزا لموضع موالذي ينقل الما تغاية في زمان ا والن ينعوامرة اخى ان تغولوا ان كولا السفاة مربعات و منها وغربيب عذبهي من مزح كذا تفرف فريخا في ساعة العيد و حركذا للحفاة بطائية وان كانت بغ المقصداو تمنى إلى مون في قصروب و ن حركة الفرنس ريغه و الكانت طويلة الزمان المسلم فيحي ن كيون لهذه إنسرهذ و بزالبطلومين أخ غيرالا ول ومواج وبزالطؤمني أخ فبرالا ول وبواق إت بيموالذي يقطع مل ك وغائج عجرى المسافذ ما مواطول فه زمان شل والذي تقطع المنافؤ وغائج عجري المسافذ ما مواطول فه زمان شل والذي تقطع المناف القرفيب اذااردنا الانعكس من حكيتن في إسروز وابطلوان بول وكذراع فا وا مكن لم الشين الذين فيما وكذمقا يرز الزيادة و

العنودوالغلذا وإغل فالمارات يل واصرابينه بالنخط فاكالطين الواقع سفذا وحال فأباغ فاعل فان ستحال لفا بالم متل صنط يح مطلفة والااستحال برانقا بالم سق بده الصغة وبذه كال وازالم مذه الصففذ ومذه المالم كمن الباقي فأبنا بالشخصل كور كأفأ تنجف مرحلة نؤم ستحفظ على وتصال مذاكا بعض بت ومزام الوازا فأفج فازليدا ذاكان يزل بوجرن إب الجزاكو فالمرز وك لزالوة الزغات وكيوجه فطذ بالسخ كذلك فيتيع المواذاة والمحاداة فراطل اوانسائة الآان كحترادا شابدن كل وقت ضوكا لذى كالتي فك سنيا وامذا بعيه ذا مباكالحالي فبيت مظام تحرك الوازفا تأنسا إلجا القرفيا ذاكرت كوك فيظله حكول لفكوا توكه ومسفلها بوضكن إذاكم القانيقيها مثلها لمحيق وكذنك لوكان بدل لفلفة جمرة وكال لايطي مزج التراوغ وفات المرسولة على كذفيب تكاما يفاه فرقم كووفت الأول وبكون غرنا لانها فيخز غزل لوافق الكان نهرغ مختف فطوط بارتفاع والحذار وسفل ترمتنا بمسطرا ومعترف ماب ب وغ ان كون من ك علائم قديج او خل ف جو الحرار والم فالكخب وكالفارمار واصلا بينه راكدا وسائنا وعجل بفسولين فواعدك وجز وصل كستك وكذاك ذالمخيض الكستحالزه الظروالعتود دخيال لاجرسب آن لفل والفبورة والتجي ندوامان كالقريعال فينوا ومواقدا لاكم والمثل اذن كيرولا كوران كون كيراع سناه فيكون كبرامتناميا ولاتجا ان كون كو احرز ذك الله ويقى الآانًا و قدكان يرى موجودا على الانقال فكون لأنات الشامية بالف رما في قصر واحد وبذاى

وا دُائِي لِاللَّهِ لِللَّهُ اللَّهُ اللَّ

بنةم

المذه

زا وبندا ويد لنرفر بالاخروا فا النري و المستفلطين لله بالفع فيناوو اوة موى وطرزا وترمنا لازارا وترالفوسية وجدا فهاوزاده وبزاج ب ومع ذاك فكفات والقوس عطم الوير يكرلنه يوجدن القوس لاسطن عليه سنقد انطباقا مع نطبا والنهاق وكيف بكون منهامقالسة اليه بالفعال يكون ذلك القوة اعسلى ويف بكون منهامقالسة اليه بالفعال كيون ذلك القوة اعسلي كيون وكد بالنوام كجيف المهدر لواكم في مفامر لكات لوجد فترك رنا دفويكون و رعباراتها وة ولب والمرفي الفعاورة بالفوة أستدة كالهال بالمنت والزيع وقرة باعتبار بعبد وموان كون لوكال يشال خراصارا لصفذائز بارؤ يوغير ولنفضان لاغاوليا واعتا يعبده الوكات المفاسة الكائية بهالني كونا فرك فيرعا كالني يقلع في زمان مثل والمنو يقطع في زمان كوصة يُوكر إطول كاليخ مناونه باسفاونذ بالزبادة وبفضان فان لمكونا بيرك فيسفايسا با ودبالقوة فالركات غيرتفا يسذ بالفعال بالفوة فكول تعيموات ونفأ بينها الحشولة الفايسة الذكورة البعيدة مبدا وامالفاليع فالإكات الكفيفنا وحروب ومناور بعبدفا وجالفر يوان فيرفا وليبك الناهمة فحيفه مثل والأوجاوة فاذاكان تحركاما فلأ وكفيت ويعداوى بدامنا موك اوغ الني الداه فوفيز واحددكان كأكروفف سوته سوافها ن فيتشابيين لووتفا علافو له في إلى والكان لم نية اليعب والووقين عاجيعا في وسطالوا كانت يغيضن وبعي مان فهوابطا مزوكيون الأفراسي محط المورث واحدا وإنهرو لمبدأ واحداى فالنوع والمالو السعدف الاعتبار بالضدح اكان الدالمشي إبها والمستدى منها طرفك

وانتصار بالمعافة والكشنداد وإصنعف كمت المقالية بن المكريث والبطو والفالية بالتشيئ الزمارة والصاوب والفالكم ولي امدما بالفول والأخر بالقوة المالذي فالكون طباقها عكما بالاح ينطف كقرع كالدونط بالطرفان الكان ليطرفان على القرفين الفعاا بفضل حديما على طابق الأخ فيكون في الأول واة وفي إليا تفاوت بزمادة ونقسان والوجالتاني بالقوة وموان فأيكو فيجب ان كون بنهامطا بقه وفطل تغيم وسندبر وشامتلث ومزيع وظأ انه وينطش المكث على لمربع مؤاا ونطب ق ولا هي منتم على مندر كورة المفور الزَّرْاالانطباق فيها بالفَوةُ امَا لِمُثَانِّعَ وَمُكَا لِمَرْمِ فِينِطِتِي عِلِي فِينَا وَيُوالاً الدُّرِهُ الانطباق فيها بالفَوةُ امَا لِمُثَنِّعِ وَمُكَا لِمَرْمِ فِينِطِتِي عِلِي فِينَا وَيُوالاً اويغضا عليفرند عليه وقبل ذلك لاكيون مساويا ولازايدا بالصيفين العَيرِ وْمَهْ الْقِيلِ مِنَّ اللَّهُ يُسِ وَلَمْ يَعِ لَا لَكُ مُدِيرُوا هُمْ اللَّهِ بتبغيزال لأستقامة انكان كمور كيث يزيدعا لمهنقيرا ويقعونه اوالي بالنظباق علرفا دام ستديرًا ظييمكي ال على بزاالا يظبات كروم الآبالقوق النامل ولكروائي اذاكم مي مطبقا عديد وولها يا فركمني له بالفغل وا ذا لم كين فير ما يسا و برعا الوجرا لذَّ مثل وزيادة على يسا في لمي زايدا عليه و ١١ الأخ أ قد حذ بالعنو و ماسلف با ذيك كلم ألب عم لبني قوفه المعيرالي لانطبق على ستديره موروجود بينه فليسحكم نفيرة اذاح بالانحيري الثث والمربع فان قالقا با نانعوه يثيا الأمة اعطم زالوتروالوترصغ فاذا ومدقنا وةغ الصغوالكرف لحرازكم مساواة وقداما بعرض المحصين ففال قديمون بين سياما الزما ده وبفقسان مع ستمالهٔ ان تقيم مينها من سبيلسا واه فامالوا لتززا ويتعادة عزوت وسنقي لهمة فراخ وستحياز كلفون فليم

800

بيتم الاجل فلونا بروعاظا مكريزون في من المرك وكلانت م

وسوادو جارةم

لزمزه المعنا زمرة وتحت بسرع كاصحف مزه البدالمفلوس فأيكا القلااج بعين وفعل غرض ليدن الغطي فكذبك ملامذ فطاوف الم غراة منها عليدنة اليفي فلا كمون تؤكذ فينها مزمزع واحداقاتها لالة الصية مطلفا فلايكون فحركنان وجديدني النوع أرة الجندو فدعلنا وكالفار فيني ليست والمنت ومناسك ورماسال فهاساروق مخر كطوب ذوكات لأللها فذ بذرستين بدار وكذبي الكسخالا كدالد بقف عذه ومتم لديه فوقعوا كيقلفه مهافل مرا الزوازيده الاستالاسا وبالمذه كوكذ فالجوب تزو لك خطا ولايال ولك الألك فذب وياللني والما في فليست يسا فذ للستحالاً لألا فقط والنقل فطوي ما ما قطو الاستمالة وذلك وتركم لا فطوال كالمي المونواع المنهاع والاستالة فطعة طيكيفيتن ذاكا لازورافذالي اخ عاف كفنه الاخماد المي وتعيث ولمخرج مافذال مترسافذ احزى الخوج تركف الكف الأالد لم فراتية دورك بوكف وع المقرار بتحدد المنافية غضا وهركات وتغالما وازاقانا فان وهركات وتفاوتيا مت إمرها لهنا وهركات فقول الماولا فأزهركات المخلط الات شرابقا والاستحافة والتموضك منافان المتصفيا والاجما مع بعض فه وفت افله زيك لا تطبيانها فرعب محاهل وسيحالم و يوب وك بل مرزار وب عناج والأكات الداخار واسرشالتسود ولتنيض الوقين عصر الكيفية على وزالوقع المذكوا فدكون مفادة فأرانسود موافئ ليتنص فالمنسوب أرمغالة وكذمنفال ليستي احبا ومدور وتروجوه كالزاسر من وجودت

والله ولك العرف المن النظره ولنكان دو فالعرف قرب الاوسط كان الأخرز ذلك عجاب كذاك وعل شرف كالمرب فكوزاره بارمنوان ندا ومرافيات رزنها وموسؤوك منى كول بنه ما منا تنداروما المنهنيي و ما كان فيرال السائل مزذاك جانب المالتواد وبذا وبرغيرمس كجسب صول وتدبغ الكول شباك رمتنا بيس على لاطلاق ولا كمونا ومفاليس اليشى فأن الكروبصغر والما مزحيف موما والكرولصغ والموا مرصف مومولان غابة الكرفة الماركيم فن يترامكير في الموار وكذاك الصغيرفاذ بخفوالمارعلى الكرالواركان يوكنه مددور متخفى الو كران فادا المدنده فوكات فالكيطلف وفي الصوطلفا كان معالية والمامقا ليذكرالنارالكرالوا فلينجا يرفانعنحا الوي وأر المالكرى ويقاس الحفي الماى ووتحافظ فأنكر بذالبرم فوع كمرواكم ولاصغه مزبؤع صغوه بالمقالسفاكم من ملني مداى او كلي المن وا حالالأراد الني انزحيت كذع مسترين فذبع العارق مزحب بداطران و ذاطران بعصفوص والشفي فلاتعال تسرى طنران النسرى والمصفوري العصفوري وكذك تخالصا الحلي العب وفني العرفي الدائ فالمزان في المراكد ومراي المرا مطلفا ولشرطف غلراني القاق فالمختف ذمك التوص النفاجي كانت المفاليذ لالطبية النزع مع عرض واما المنح ك فلوما مذوب بزااب الفيد بغراصل فراحة ف وكذ اللم الأان كون ما فوذا شرطا أنبر وكذوفيا فيروكه كالعصفور للطران العصفورى فحطران فيرا لم يعصفورو قد معلط في بواالياب شيراك الاسرواسية الميل الم

وعطيب وتضادة فيتها زلير بصيركوكومضادة الموكد لفرات مضادان ومنابذ ابعل يفأ التحرك ليت بعيمضا والمح كذوا ال متضا وان ولا بضا مجل أزمان ل ق الزمان لا تضا وطباعه ولوكات في الكان كون النَّفاد في المروض كله والطبيق الوكة فان النَّان فارض كار الفاكمون فكاست مضارة وجال الذي فيفوك مضا وهذى فيصافة فا قالتى فيذوك كري ففا ووك ترسف وفاق القرفير فالمتواد الساك السواد وزراز بأدة المقص وعيد الطريق والسواد الحالب فرورالتحف الأف وبالجلة والمنوسعات باعيا نهاكان لمسافذة الزول ولياب فذة لصع بالجيز فان بزه لمؤسطات لاجنداد المال المأمنوسية فكيف كون الخالفة تفروكات مضادة فابيق لأالاموران إليا وعنا فابنا وذاكا ندميضا كالتواد والباض كانت وكات مفنادة ولاكف بفق فالترك فالسود بضد للحاذ الالتواد لاجل شاح كذ فرالتوا د فقط الاجل المرم الركون مي ح كذا لا بي فري مرة كونا ح كذالتوا وزكونا ح كذر السافرة والنفال ويكون الآال لبباخ والاسفال لالسواد لأبكون الذرابياخ فالمزالات والاستفاف فذكك وكأز بالرسع دفية ولوكات وكذا السؤة وكا والالبياض لميم فأن المحركن ومقناوين كالذبوران وكالمنتي كمنتي اليسار وللوق فالحكات المضادة برائي معابي اطرافها وفرام يرحان الموجوه كمنه أصرا الاجون اطرفها مصابل التف ومحفية مثالسواد والباض ومثل كرجم غطينة لبنتي وبسنوهم غطينة ذلك والغاني المون اطرافها لاسطابل فأذوانها وفي طامها ثهابل عابل امدعا بالقياس لإكارة والنابذ بالقياس بالمروة وترفز وكذمتن فط المافي لمضان براتها والافرعام ولعظت ن اومكان وطباع

مقولابات والأخ وببنماز كوف كثرما مراجدها وبدالضبغ غره وروغا تبركفاف ومزه اي الأمواني بها يعاليني خدات كالمع النشود كالدالباخ صدالنواد وكذك فيمقولة ألكم ابينا فازانون الدبول فاندواك ن لقابل مقول ق لصنع لديمضا وللكراف والت لدوكا وكجورا زبطل مذابا زالصنيه والكيرالذبيجب النوع فغالان الاطلاق ليحبب لقياس فازللتم والذبول عبارائط يفخ وأرثق وزهكذا لازيادة ليسطي ذبالكا وأبادة بالقيك الإنقصاح ال الزبارة الماهين إدة بالقياس الانتصان وعلى الزبارة وتفصيا ألفذ ين توجها والبرودووان الطبيليسياليان وسنجر لحال الم الذبول كا والتبض والعسود وكذك محال في المحل والمحافف والماهكا الزغ الوضي بدان لاكول فيها لفاء على ما لاهناد في كال المندرة وسنورا الغريب والماولا الكانية فالعظال بنا فراضا و الفالسيم ومرالوي و ودك عن فضول المالات مع الاتفاق الذكحي النكول مفايام مفايزة لاف وكول منوزلا الى موالا موالني معلى بالوكة وفركا ف البركوبنا مضاده الم منضارة فازالاضداد فدتوض لزبوك جركة متغفة غالنوع فان كا عرضه وكذبالق الماض وشاكل يجرفي ذاك والوكتين لألفا فأدايتها عائيلها بالقروالطبع وبجول مخلفا فازوارة الرقد بالقروالتي موربالطبع حارة مفقه إيفعا والسواد الذي كيرف القليلة كحرث بالقروالذي بالطبع سوار كوفرنا ثير واحدا الما يخلف فو عض وبطب سي وكذاك وسخ لطبيعية واحتيرته وغيرة كم فلوكافي وكات المناه غام للع والطبع لماكات حوك وتسويان ففاؤي

Jan Sala

الفالم الرائح النَّفَ وَخَ الْمُعْلَقُ مِلْكُ لِنَتَى تَصَادًا بِالوض وَلَكِ لا تَدْكِورُ ال كُون مُلالَّدِي والكانين لامصاد ولامعا بإلهابل التواد والبياض باسقابل لاماخ والج موعا فطلن ويرا مرًا و أو في حور المتعلق فا قالته وبالطرف المرغير الألف وق وذيك وراما فرمتعلق التبال ولا وامامتديها اماى مزاليا للشكوالذي فالشمع وموتا بقل بالشمع ويقوم مروكذ الحجرافارة فبالكبون الدالق فنرفح فارتال بالعنك القرف التأف فالمراجع يتضا ذال بعضيها وفعداها وموالكسني والنبريا لصادران فهات طوف مذارمد الكا وعوافا للكوار ال كون خلاوا ما المفاتي بالمترك بالعرض بالحصيمة وبسل ق كاروالها ردوار كان عاصاً بالعباس الح الأكون المراط وفيرع والمراقب والوكذا لواحدة والأخوض أترمن وكذ فينسن كا واحدثما الي وكم فيتم المفاين فالعد ومقا ولعد الريك وُانَي أو وجب الوجوديُّ يكون الكسنمان والنبريفقيَّا وعلى والت فان الوك ليست فل بعرف فن معيث موطرفها فقال في الم وان كان قياس كلّ واحدثهما ال لكرَّدُ فياس المقابل اصفاقة الحالب النَّجا لذى لبدا والمنهم يتنهى لذى لفنه كالكوا الارتطيم مقابله المست بالقرف عرصب أوس ومثى فالتأكؤ وكذفحو يرتبا بضرائيقه والناح مزه المقابذ فان للبدا لايقابل لمته فارً مفول بالقيك اليد فأ تديير لان ورئ مفارقة وتصدفونرة الوكة مضري والمنهاما بالعوا اذاكان وكذمبالا وجبان فرمز جزابعيذان لهامنه عيلي كان ولا بالقوة القريب مزالفعل الذي شنااليها فالإطاف الخ مسافراغاسم تسيعو بولي ورط فرخارج والامر فالمنه كك والمف فان إنها عدار العاما رصف مي مدا ومنهي وين رسب مي دا ومنهي عابد في فليرسة الما فأمضة والمامية بالقياس المشاع ولامنتها المصور معا بلغ في منوم الوكة و الكاليت منومة بذيك وظاهرين ان وكا بالقيام لإمتدانا فليستهانفا والمضاف ومنها لافافة والضا أذاكالة سعتبرانكب لاومنهم تغايران بالفول لأنجوز ان يؤي احداما الي لأخوابكو أوستمال كوللبدا والمترفح نبيات واحدما بالقيال إسدا والتأ على تفوالذي وصفناه في لذا تهامرضد الصند والصندان ذاتيان لهالمي فأرمان واحد وليساح همامي عدمتا لاكون كرن لمشي عد المبتدا ولا والر ذانيين للموضوع الذى موالقرف ولفائل ويقول كيف كولن المع النفارا لاالفار بالتفاد والأغ فراسقي فابعدا ل كول في والمسلم النهاب مالوكذومنها فدمكون زجيم واف والاضااد والمناخ ومن الركالي سب عالك منام المركول فالمبداو المشي كالكاف فذله الاصداد فكستم نعجم وامداذاكا ولجم ليسر صوعما الوللة وتغابل وكي يقي النك في أن إنسار ول محبور كان مضادة والمام اتما ويجمع الاصداد معاغ الموضورالا ولالقرب موضور للمدنيد واسأتيا العرافي والمون مزاك فيها وذلك فان دوات مك العطر لجنبل والقرف والمختم فاطرف الفول كول مبدا ومفي وكرمسية واحدة بالك لاسالذانا إحارفار ورايا فادارك فنادة حتقر كما ومنهاكا وبذاكا فدكمترخ جرواج سنامتقابذ والكال فالنفاكس متفنادة عيقه فنقول فالزوالمقرمز باطلأ فاقدليه إذاكا لأملقتما طائد مضامفه ومكندنك والذيان تافكا فيهفيون بت وكون ذك ليرمون القارة بويره والون يومولك

القالم الرالم الله بذه والمركات الفرنسية الكيرة كوزان كون صناوة المستقبل الواحدة قال بان من ورار بقنا وكالمستدرة الى الطريق ولم فذ فالمشادرة فاندوا لكان مندًا لوا مرواندًا فهذه الكثرة اي محيث أي ستدرة كثر وا واحده ففدسها سهواعظيما وكالنايز الصناال فيول اسوار وإبياص فيذالقول خلاوذ كسان ت دالواحد بالعموم متكفر بالتخص صقد الوا بمضادين بالأمو منوعها واحدولوكا لكشيط المضا ذين لالكوك وامدابالت في صدحه وكالم تدرب المفقد في الاستدارة الما المِنْتُركُ لِلَهِ بِمَعَ الصِّدَانَ عُرِصِنْ والعدولَ لَمَا كان موضوعهما واحدًّ المُقِيعُ التفاد موجفة فغطرن واسرعلفاته مايكن ولائك والتكوه فنتبط الواحد التخفيل لأول أولك بتدرب ليت كانخاص نوه والم كن واسرمنها وكس من البرة الوى فيها فها و كذابه العظاف وكذابه والظريق مبنها موالوسا بطرومه والتدكمتر بسوك ببن المتفابين فبرساع ووبيندان كمون الدوا برالمنفقذ غالتي بمالتي تكير العدد ومكنف الحذف والوقد مناجزه الاصول فلزجع اليوصنا بتبي تزور كلم يت فكون وارمطالقة فهاعنها بومزالوجوه ومنوادا المخلف المتعلم لاتفناة لمستقر فيقول الكان ببنمانشاة فامان كون ذكالحقدادي لا وان بغغامزمن المحاحظان ممندّان فله بيعدا ليكيف نوعًا بغوسالك والكشفار اولايكون فال كان ومن الاستدارة والاستعار كالله وينطبق امداما عيالافو وان تفضاخ انتاك تتدمران محدودان فينج يكون والاستدارة متضا دتين لاق إشكالذي بدالدختاف ببن الاضداد أغلق التستاخ لفنكم مسادة لنخفروا صدول يفطا يسنا سواله فإلكين الجسم خفادكن لاستدارة والاستقامة كافيالدير وضواكه القراج واستدرمضا ووجنب وببن مقيمضا وفانوفيذا وتق أناد نساكم ولأشيخ الوضوع بكورال يتوم الاستدارة المالك عامدالا تعب للنا لواحدامندا وزجهات كالمتصنيته اوكانت نوعينه وذك تالي على قلنًا فيساب عِنا دوكات باليرما في وكذ موت بيضاد وي فليسطف و النفي فطبيقة المرو قد نساره في اعض والوال وكن لانسان ووالحي فان لم بن تضاد المافيريقي ل بكون سطاف و لوكان مفاقد استريم المسترة مفادة ليظ بسب الراف لكانت الوكذ الواحرة بعينا هناة كاح كات وزيا المتدبرة الاكول الماصدا وفوالمندر وفراستماء كايون لاو غنعان مكون لهاضدخ ذافها وماجتها ومذاكان الوسطف الضفاف الاخلاق ما مختلفه ويكر بركون مخطاب عيلميترك البالذي يرمز وكوكة التقعروا وفاط وانقضين فشا وحقيق فالقرات والمالم الماعان فالتط المستقيز وترالفتني فيرتننا بترويها يذاها بالفؤة وتكرض ومزاالوا مدوا واما تقناه النوشط والقرفين فليدلط يبقد التوسط والطرفين علاته النو فقط وموالذي نع غاته اجدعنه ويكمل فرتيبين بهذا بضأات صورة الأ وذاكم مجمنان فالروباذ وهوائ فالمبنية مؤره والفيشاذ مضالانم لهاوا والكستدارة لاسفا وتصناوا مبنينا لاقرا وكان طلني لكستعامة مضاد الأستدارة كالالفا مزالم تقريصا وه والماستر بونيه او لا يحوال لتك لطبيعه المنوسطة والصاكون ذنيك صور ديلة موتلازمهما وعاض للفضاذ والرذياة ونول ع مينموه فيكون الفناد بوالمنوسط وإعالي بذاالواحديقا بلدالة واحدىعينه لات أموابعد ففضد وبدائشتخص لمالي غ عارض عالقرف تعنا والطرف بذارة وجوبره ومقنا والوسط معاض متكزا العدد لمخزان كون صنده من عامبا متكز المستعابذا فولال - Unit

الفالم الرابع-الموكون ليصدون وضدون والموافد فلاعظ كاصع الويدة الى وضيع اذا فرض بالفعل لاخلاف منيهما الآبالعدد ومكون لمرفة لوط وتقتت الالضد الجيفه الموضد ذأت الشئ ونوعية فلامحوزان كملة اوضاع اذا فرضت الفعل كم بمخالفه للفعولما قبل الأبالعددوك تقنا وللمنتقر يفنادامن ولفناد استقريفنا وانوعيا والإب الت منانت فاتها عبدى وضع فان مبداع المفوض مشهافي غ بزاستاة وكذ وإسكون لف واجسا فريضا والكيريف وانع ووسطها المفروض لاكالف حركة اخرى الآبالعدد فها كالفهالوا التكون فدى معاة فندافغ الأكام سنتريافنا والمسترية ولاشئي مآلاتي القابالعد وباضدادوا ن كانت سخيال بترواة القلواق لمستدم التي على تقل القاد لا تركوزا ل في الطاف قب مزرّد كان بستيرة كألف تقدينة المالاط ف البالعفولية فتعلينا يذفاة وكذ زطف وتسراة طرف أتو الأيالعك والقوس كخالف في لرِّن هذا وَلَمْ لَاسِعَلَى لا لا في السفط باء هاه الرِّيعُ لقناد الركات الأال كون بب المنا البت والاطاف فادا بعيها فلابكون مفاؤة الماليفا معرفك ذاعلت الأكوكذ المستديرة النامذ الدة ران فاضد الما بوجه لا قطرف لها بالضع واؤا فرض المام النهايات والاطاف قط وجالضاد فلوكيض دفقاط محافلنا يكون فدخ وج وصبحت الانعل ملك الفض بترع فيراكان بداوي وكناسنيرة فالماسية فقوف المالصادوكف صاد افطركن والمنحصدين فاجل لمداية والنهاك فالإماكام النازل والصاعة خفادان النفنا والمذكورا لذى للح كذبه موح كتي ومنتج كذوك تقنى لاجل المامداومني وكذبصفا بكورب والما نف د نقنا داخارجًا فو ذاك وروان الطرفين قد بضاد ال خطراني بعنها منتها بالخرسترادا فالضح النعائد موالبدا والنهوج النيالا وسفا يفيا فالوكة ذات الضده بالتي ياخذا وب فرم الع وذك فأيفق ميث كون المبداد المنفي كاكستقد يكون اكستراد فبالأكل وضدنا موالذي متدى متدى والماال بتدانا لاال مفهرو والمتر مبدا فذاك مواوزى وكيتم واداكا وكذك ففروف فت ك فعابل قد واكون الأمقاباذ ماين والد عالوت الواعدة لاتضادان لاق وكذعا فأل الوك لايون الموت فارو كفقت فحاسف وندعل الالخير كأسونا مفابوكي علناان نغرف عقبل كور يستكون موست موسكون وسكول لآ وقوف تقنى ولولاذاك لعتج لما التوتد إسترالي لمدابعيذو بهج المتصاد بطيستي وتمرى وغردتك غرافصول فأرتبز عزيو برنا فعقول إن لاجوع فياولؤكات لمستدبرة الوضعة وخلوصا مايكون شالجرمينا ياج الضامآ يفع فيهقاباذ ومضاؤة ماسب الأمور التي على السكون وين والمالك المالية والمواد والمالك والمالك المالك موضع ناتن فضضناه هلكن باب تصنا ولوكات فع جرب فلما تالكن المتكري منطلة وكك ولالأمان وقدعلت أن كون العلميد في الطيئة وفي وضع الدجوار فالها حركات وان كمرت وكما لف فالمالكم منهى كانى وكل معلق ما في فينب الكون تضار مافي كيل وريضا تفالفط لعدد لاق كل م كذمنها متدى وضعا ذا وضيافق

وغالواايشا الذلوجا زالضال لوكيز لكالأبجب اليكود فأبذالق العابديطانها ونبتي فاح كرستمرا الماعن سداً ويكون ا المسدالهارة مرخر ويوني المفضود مذكك الرب وقالوا بينااد التي نيف وايض و موسوة وني ومنيود فيرسوا دورم لذكك معيرقني على الماض ونواعال جدده الكشاروماك ماكنيج بالعريفان ولبيرولا واحدمهم الأسجاح والكالك وي كلنه لم تركوال ربالا أفا موه وليكث صفيه اوق فناسوصول سراب عدعا وجررال فكرك فلموادا اعامال الغضوامة بير اوكك المحدث كصافي طانبالا الخالان الموادالمدفع امار اخي معرف كصاة قبل ن كور مزماك كون ولك كون وقعا في الوار قبل لماسة والمان المول مخ مفي خي ارتي تح ل بسيم والكال سنعال موهف ارجي لا الصال وكيركا مع مل لك لاسعاد عن فازان والوجوج ومب الطلوات زاريكل فأنع بالرامذ أن سع وكو والأعان والمنطال والمنطب والمتعان والمنطال في الم في في الغولوا عليه ال النب وكسب عدى وموعد معرف الموط القوة الموكذ فان بره الفوة الموكذ الماكوك الربايل فيقوا تداوكات في كانها الطبيع لي لا امناك والاتهمة وكالنوة موه وه فلال كوزيد الاجعالي ال الموقا سران كون مارة مموفة والمعراني كدرتها ماطعه عماقة العشرى ومزم ذمك إلا فوك ودلك سني فه المارالطومية أذا وزمد فانا عامة وإمن غطيوالما مرودة إط

ينسل كوك واللة ن بور كل واحدة منهائي عدو البروك فلول الديمة ولاونى والنفظه وطرف فأوكيفية ويانا ينوكذ المهاا وعذا اوعرزاك فالأوما جزره ابذالالصال وقونا لم بحوروا واوتب والابع مِنْ مَال مِنْ وَلِهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَلَيْ أَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه فناغ لوردما عذنا فمريح الجوزي والمارب ورحرى الموقا الاطاويها وندة مساوصة ومتواج بالسنكر فيك فيساة إولالا غضدم كما اومفروك أوعا فالكت ويسيزوك وكوالم حسافهما عدة فرفركذان زاذ التي لها وجزاعال وال بقلت الي بطامغ بالسنع واك وقالوا المن الفؤلك وليزعمال ان كون ركسب لومز الوه أم الكال سيورتنا والوهام الن ان لكرون ولك إلى ألى فوق من مبدا وكذا ل منوضي الديق وي فرحه والمرال والكاف والكاف وجوديا وكيف ما في وا المكرونان والمسي اوالادي كارون وجرونك وي الصاانان كون كالمن المكن الميناء الدوادوالم كالمالة في كون كافير فانصح الموحدة الشجام بتي كون فالم علون أ للجوز القيءان والبدة عامة تأمضارة فالواو بدامتاكي وكركتم عادقا دايرفانكا اذا وض فوفها مطالب ماكب تقاه دبعدوك زمانا وا المانفون وزاك فريجها والتي الواصر فالحوران كمون ماسا بالفرام ميننه ومباينا الانفائن وسركان ين والا ودكال ازمان لاحرك وبال مسكون وقالوا ابعثا لوجازا نفال لضاعد بالها بطاشيا والمالك فكانت وكن ن كديث مها وكذوا مدة بالانسال لان ومدة لوكة الانضال مكان كجب ال مكول كان المتضادنا وحركة واحدة وكا الفالمالالح بسم المداورة لراليوالوس ينطي عالمب لطبعي وبعدم وكمبنع عنا الوكط ين قن الله ولم إن لون عرب التلاية ال كور عندا شار وكر تقية فراليل مؤب بقدر ما بنا القوة لاستين لها في اسط وضع بمر فضلا علا كون مرد لك سط وا ذاكا الميل للبير وبكون منعف زريقوى مع مك الما ندّ على الركيم لم تقيع ما سندين الأه ومدالصيفي النقط ووصنت مات وذكي المصنعف والوك فلأوك ولالمنعف فوتما فالطب ويرافأ عان ما بعلي و حكام بعد با وعمر ما فيته وموغصوب في الم فرع الوكي غالباللقوة فن الميل مغرب القوى على حدث الميل عليه على الصفافي المعامة معانيخ وج غالصنا في فليديزم الأغرم الرادعام مناه القاتي الغرب ولاالقوة الطبيعم مناتف لا كوكين المذكورين في الاوام وكز فاستع الفال وكليم الغرب او بطاب الوسطلهاك بالخومش فا قالت بين اداتنازعلة ممان ويوكون الاستناع وكالمأزة امذا ونارة وا غالوهم فأغنع ذلك فالاموالطبسع الخارض والاولام فملاولك

 الكورية والموالية على المولية المعادة على الوالية والموالية الموالية والموالية الموالية والموالية الموالية الم

احتجاجهم ذاكل فابل فداا لأبض الفعل موما لقوة بصفر كوايضال غفوندان كرفيرساط أوعز والساض وفكفهما زمان فيصايدنة بالقبار لامذالب خالموجودلا فوة اعليه وبالقياس لى بالط عليه فآذ قدا وضحنا عج مولاً وفالحرى ان معرف كن لجرة الذي لا منت باحد لمذمبين فنول الأكار كذبالحنه في قدر فريا النئ الفايمامام المؤك واستياجرالي قوة تما نعبهها ومؤاليل مضران مورم توتسوالي صدود الحوكات وولك بابعاد رخيا مرافغ لاغ وجالوكذ وتقرب بن ومال الكون الوسل وصلاب علذموع وذموص وعال ككون مزه العلذغ العاذ العا عرام تفرال وَل و مزه العازّ بكون لها قياس لعا يزمل ويعرافع وا الفياكي تبي فأن فزالت كيزمين وموصل لايتميلا والكا واحدًا و بذالت كل لذي سيميل قديمون موحدًا في أن واحد فالما بي لنَّهُ على تُركِياج فه وجود لا إلى بضال زمان ولمباط لم تقبير لم تر لم بنيد فا آلوكذالة كب بنه مكون موجودة وا ذاف الميل م مونفروعوثب وأفرين الوزعا بفارنه فاذا مدشني فعميليروا ذا وجدميل خوالي تهذاخي فليسكيون مومذاالهجافج موسب والمقامض والمفارفة معابل كيدب لامخدم بالمخولها والصدوث الاقل وجود ادلار وجود ومنعلفا بزمال كالحركة واسكول للذين ليما صروت ا ذلا يوصران على وصرا الآخر ران وا لا بعد رمان أرجع طيعة الملجب فبالفيدولا كمونب وفيقيض يقدما وناخؤا زمانيا بالكل كالموكذ الذي يكون فكل أن فكذبك إلى والذي ليدفظ في الم بحوزان كون مونعيد مرال وكدي كون اح كد موجودا في الدوم

الفائدت فيدبالعرض كاثيرالسواد والبياض فالناشي لايكون ذامدود بوبالقيارك تكريكت وموبابقياس لاذكام تقسو كامذا فيدون سوا دونتجي فاذكم كبر صدبالفعل موالسواد والبياض وتم ا دار بر و تک مربح برید با نفع البته ان طرف فی فیز اما عرانطان ا دار بر و تک مربح با نفع البته ان طرف فی از اما طرف فه توجه و غرام و این اعزیت بیف میله نوک وان لم غیر الماطرف م يون روا ما تي النانه فل وك الحواا ال وكالوا ليست كمون واحدة على مخطران بضا لَ تَفْقَى كا أَنْ تُحطَّا لُواجِدَيُّ وامداعلى يفطم إلاتقال القوني بالانضال الموتود لمفاد برفا موالاتضال لمعدوم فيرافض لمشترك إنفعا وامآ الانضال الذيكو بن الاشتراكة طرف فدلك الجيمو الحفوط والمركات وغيرة لك شيكا الوصدة الذي كذة فيها بالفعل على بالقوة والأفالملكيط برخطافي بالحقيقه وقد وغنائخ بالفاع كيمتي وجوه واتبعيدا لاتضال وعونت اللفال منهوند ومندم فرق فلي كون اذا كان لا كان محرك والمالية بالانصال لمقد لمجرك واثنا وبنها الانضال لمعزف فاق مزالكم مواتضال ثليث فطرف موجو دبالفعاث كرمينها فلمكر شبيط لفعل بزاالاتف الالععل بذاالاتف الكورة فاضط بليفيس على أوية داي بالفعافيذاالانضال أؤليب بموالانضال لموحد بل لانضال المفرق في بذالاتصال كانضال السواد بالبياض وبندا يعلا بضالغلط في في التي وانتانكاكان مكون الغابة بيعب بنها المبدالوكان لضال موحد لامقرق اكت المتفف المقالية فدكجوزان كون منها غايات عبدخايات واكم حجة الاخرة فني خيفة وذلك انماعنه ماريهن لايق المبسود بزيك بعده في زما ن طرفه بوذاك الأن الذي بوفيه ا بيض يلحفو وم ولك

لانجلوع استحالة والأستحالة لالوجدالاب وجود حركة مكانيزة ا و وضيفًا ذا كانت الكسبي لذ الواحدة لا لوجد و بمذا وبيني الاضداد وكيون إما لامخه علة لم كم فتن العلم بالفعل في المارية فلا ينموا ما ان مكون ملك العلة وصلة الالمعلول ولا يكون فالم وإساز فوصلت أحالف فقد حصاف كذنفكيذا ووضعيذ وإ وصلذ ولكربيب يفغل فهواذبهي محاج الي ستحاله فاراد فهأأ تضيفعل والكلام غ تلك اكسنحاله نابت والكان لاحتاجال ولاال ستمالة ومرموجود والموضوع موجود وليتفيعا فليسرك فالكام في السقالة فابن على قالم منافي السقالة في عربيل ساينه وبها فأيفع يعب رما يفعل يالقرب جرام في الوكات الفلاة المسقد المنامية مذا الكام فالهمّالاتكون صايفا فعناج للان مقدتهما حركات تني توجد واما الوضعة ولنقلب ان كانت موجودة فليسال مرفياً على مذه الصورة بالكفي لها في أبت وبصلان كمون اصناف المحدث والمناسات الحلفة إلى المؤكد وبن الجسام الاخ يكساباً لابنعاف وكات والمسجا اخى فينتن بندان افدم الحركات مأكان على المستدارة فانيا الوكات المكانية والوضعية وبذا بصنف الوكات اقدم وا الاخ ى بالشّرف الينالاز لا يوجد الأبعدب كال يحور ووكالف فالطراع والمراب وجرالوجه ولايزوا مرادع ذاخرون مرطاج وكفيل مندرة انهانا نتد لاقبل الآيارة ولايجب فياالا ولصفف كالجب الضبوة مرارشتداخا غاسروز واحتبراك س وسطا ولا شك الما يضعف أخ ا وجوم الذى له وكرابستيرة

وسترة الوجو وبعده فالحتاج مراكوكة وبدالترجوك اللال وأن بالمغياكم واصدو لايعرض لمحال لان ذلك الأن لا يكون فيالمحوكذ وإسكون خاباق منها واماً الأن الذّي فيها ول وجود الميل لنّا في فليسر موالاً ن الذّي في م الميالا وكا دمواخ وجود المبالاتي مبنيا الزيكون فيموجودا عنمايكو موصن فالكان يوجد موصل زمانا فقد صنح السكون وان كان لا يوم موصلُ الآانا فليفل لاك أخ الايكون ما مولد أخ موجود افيدا وما لرأخ موموصل والموصل بكون موصل وموغرصاص وانمأ لمركن الأبا واستؤلان الني لا يكون فطب منها وبب محصول وما يوب الاص فيكون طباع يعيضى ن يكون في قضار بالفعل ف و ن اسخوان المولان غِراوَلاً وَالْمِيلِ لِنَا فِي وَلا نَقِينِهِ الْمُرْسِولِ انَّ لِمُلْكِحِيمَ فِي عَلَيْهِ ان كون فيرث بالفعل مدافعة بترا وازومها وفيه بالفعال منترع فهافا التطالم تحالى فوق فيميل ليهفوالبنه بالمسدار شان كدرة اذازال عايق قد عنب كان في المار في أوب الكدث الروية المارا ذازال عابق وقد فغريط على فضد بان أن أن ينرب بنان كآلنين زمان والكشبدان كمون الموسومتي موصلا زمانا لكن المنة موسنوا تأليكون اقرب فالموجب لعدم بسكون فقد كالشبرون الن عنك بنا رج المعارلة ول في مزالال الفي الما التاسي في الموكذ المقدّمة بالطبع وفي يراد فصول الحركات على سيام مع وازفد الكلم منا بذالبلغ فبالحرى الخنستم لفول فالحركات بال بعود الوكات اول بالنقير مفقول أما أقلو فان الوكذ المكانيدا والو افدالموكات وذلك فالتمولاغ غرم بمكن مع الوكذالك مروارد عليانة ميجرك ايدوفيه والمكاينة والوضعية بخلوعه ولجلط فاربوحود سع وجود لطبخة والوكذ الني بمالحوكة الطب عزيدم داياتي بلك هزارا وكرانتي حقاع وفته فانها بعيصرك شي واطبيخاوا لذانها ترك شي صصف يافي مرك شي فالطبيعة وا ذاكا لك فألم امرضاره فالطبيقالم معرض الصارك بالعكب فافزلوك الطبيعال غالطب غالة وقدعضت حال فرطبعه ولامكون حال غرطمة ميركر منوجها بالالطبيع وكآج لأطبيعتها ذالم تعنى فهيمنها ليفاطفيع صنطك اخاران توك الموك الحوكة العبيقية والحوكة تركاوه والقب عذلسيت مزوكذ ولامهروباعها بالطبع فكآح وأطبعة اذباخ طلب كون اما فاين وكبا وكم اوفى وضع فكاح كذرب بطيعة فالوكذ المستدرة المضلذاذ لاكولطيعة وكيف كمولع مزالا وضاع والايون الزيفرض مرو باعنه بالطبع بنك المركذ الأو الدبالقيع نلك لوكذو محال ن يوب القيسفه بالطبع فامروز بالق المستدرة كمون الأمرك ونارج والماعزفوة غرالطبع وفرقوة الروين و فد جوزان المنتف كيون غالقوة الاراد تبرأ ذا لمحتف لدّواع ولموا والغايات والاعرض فالتحدد الارادات وكانت الواحدة منياكو بها المراد في الوكذ و فأسنع كون الوكم المنزرة لجوبيها الكون بحيرة افسرط وستك بربعض فابلأان المنالين توكب وليلا انفالهج الركبة يقولون كالمستدرة فبيطة المصادرة بقو بإرابيط وذك وتالنام بالمنين الرامون فالمسافة انك عوال كون ولك مجر زالب بطالك علقة بالموضوقة فاترزه اسايط بالمربرب ولمهف لوطر فطاعف تالضادكم لجوخ فالكاج مسيط لاصدار في طبيعة فوال العجوة ومجاريع

مواقدم الجرم وبتحدد جمات الوكات الطبية الاجرم الاخى وإذ تداوستوف كفيتو مزه المعاني فبالرى ال تخبع النصول الني لوكات اولاكل سنب ليصفذ فاما ان ين مك للصنفذ لد بذا ذبان كوف ا فى كلَّه و مُكنَّه ما لِحَيْفَهُ غُرِهُمُ منه مثل آنِّ مِنَّانَ الأسْ ن سِرى والْ لَعِيرِ عِلْ وامان بن بالعرض العطلاق بان الكون فيراخ كشف بقارز كا تفاليا كمتب كالبق للباض تنبقل عندامق قصض فالمخرك والحوك الم لبرذاك لذاته مطلفاا وللخ كايق فلانكتب وانما كمتب بده او فلا وانا وكبده والمان بق بالمرض كاناب كن المفشانيج مال فيشانه ذك كالمسار لمن السفية وكذاك لوك فديكون بالعظ وغيطاني عاماقيل في ابوب سلفت والحوكذ اذاكات في دارالم يبغث فطبعه لامزفاره ولا بارادة ولاتصدكنرول لج وقد عنال وقدكيون بسب فسرتي فرخارج كصعود الجيج والطبسو والارادى يشركا فانزطك علهما لفظ المحالية المكابية مزملفا والمتحك وذلك لامتاليت ورنبافيا فاكتض ضلاتى كمون بارادة والوكد لطيسور واحتسرته فدكون المكاية والوصعة فان مهنا أسحالة طسع يصخه مربيتم البحرا لطبعي المارى وواستحال طبعه ليالردوس حالذ فسترك تحالذ الماكرالي الخيرة نوطر معضل كو الحبن والبّات زالني والبزور وكون ف من ا الناربالفده وفسارب عي للوت البري وفسا دفسري كالمورا الوت عاليم والمنازما دة ع معدار كبيطسة كيموالعبيرة اح يحتر كالله يستحديك ووبتراسنه وبهنا وبولطيع بحلف الهرم ووبولقسري كافكة وبجب بعداز ولام كطبورين بالزالولا يصدران خالطبيدو كالما النظافا وللسعددات ابترقارة والصديونالذاتا فنويضا

والرجب اوذات كيفته غيرمو فقر للاسترار الحالفا يذفهن مايتالياتية للتنحقيمهما فلنا اولا و قد كبون الوكة طبيعة لا بالقباك اللطبيعي بالثني الفياس لا المورز فاح فاق الاخراق طبيع للكرب عنطا النار والانخذاب بتى للجديد عندها رنة المفاطيل فك فأنينذكون الخطب الجرولذلك كؤن شياه وعليه المفالك الغالب فيهو فايقض كآ اوكنيًا او وضعًا اوغيرُولكِ فالكالْ لِوَالَّذِهِ تعضيه وفاعليه تفارقه لم يج كنطبية نافذ الالخروكدات كف بهذه الصغرا وكمنه فافكا رجزه حبرا يكن نفارفه بان مراك فيم كيون له عود بالطبع المرمنية فسرا اوكان لم يزل عن والكاب الم وغيزه فاذبالطبي علاليان لمنغ فيأفا فالكافينة فأبحوا كلبغة إلىاراغ برودته فانراذازال لقك رتوجرالهما الثي بالطابع المارالتخ شأ باردًا وا كان كجيّة تما كجوزان بيد بنفير مُلاً كالحلى المو تق بطاعظ وبضغط القض يعار مغرعي ماجرنا غرفي اب كار فاذ الفاستفل كومرال تحدا وكان كنيهما وكصوله غا ول وجوده إيكون وجوده وجودا فرسنكل وانمايته كاياك ستداد فانتوك المالية بالغذائط عااوكان وضع اجزائه وصعامف ولا كالخنائج فبسب عبر اذاخاب ايزفركبرا ورقب جوكالذال اوضع الاقل كالذفائ فالرافية ما ولينكون ارغره فال في الموانية بمنها يعرض المورداك وتوك كليترنب المروائكل فابدرى لذاى واحدمزين الاسبار توك ولك المأبطل الجنه والنماته في نزوله الى مفل لما وقف دول حرو قوص ولماطفاعلى لارض ولمارب فبدالارض وكذك عال المؤالوة وتتخ

الطبيعاكم وجدبقا لكبب منعوب فالموض الذي فيثمتهما الطبيعية فنفول والنبيع قديق القياس لا إنتى الذي له الأطبيع وصده وقد ه بانشار کایدوصده بایانیک لطباید الکایات کاشال بداهش اق کون الاض خریقت الله و بیروانک فراع المارکسی ما بالفیان الطبيقه ورضها فاتطبعكا سيط العيض متوفا فيراهض النبأ فجب ان كمون كالطبيع كرنا وكلة إلامرالذ يصفط بيترا لاض وفعله مغااذا قرن برب مداكركان وجود مذارتشكي لماطبيعا اي والحج وطباء الكلِّ وما عديم ي الإلزيِّي في الكلِّ على تبغير مذاخه مضور والم يقترف الغدائجب وببالوقوة الغادنية بويغشال فلأغيطبيع ومكوفي المنتركة للكؤ كالطبيعة والملطب وتحاقه بالثني فهوان كمورصا والم طبعية فيروحده ونن بالقوة الطبيعة مهناكل وأفرزن الناج بارادة كاطب وجرفذا وكانت كفوالنبات فيكون المتمي مزاليا كُولِلْجِولِي خُلُومِ والذِي كُونِ له حاليادة و له ايضاً محتف للجندَ وَيُو حَرِكُةُ لِمَا وَهِ وَالنَّا حَلِيمُ كَ النَّا بِي الْمُؤْمِدُ فَا قَدْلُكُ مِنْ الرَّهُ وَلِكُمُّ و قد كون كذبارا و فو وغر محلفه في وليسطيعة الابك المال المحالة فالحركة لطبيع يبسينا لموضع الأني كمون ع ق في فيرس تومرال التي لطيسة ذاك ليروعلى لوجرالة عصفيط بيته والسلجرا ذاكم كمن عايم بداد ننان ذات خراصابع فالمرة فالملماسكون وعالي والتومغيز غرمحدود الوجته فاته ورمكون حركن والطب ولكريدالي فأفيطب وأفكا الاسمالأ أبدوال في و مركون وكدن والطبية ولكن المائية كم يري ال المن عا م المستقر و الم المدر و الفرة الج وسدنا وقد عق الكون اللبدا الافاته والم معوقا مثل مكون حالة

2

كاطبيعا

ايتاالعني فارة اداكان المكان فراطبسي وانكان ليرسط معا برعنه من الوار المشف المحصورة فرم وعدّ ف الواد فا ق الخ منطأ م الله وقو الخطاء بسر الموالو محطاء بي الماذور مازم الصفا يحلفه المارع سالجح ومصعدا فها لرب الوادعية الكاظل بيعاوير الزمر حاصلا وبالحران تعرف بالار الذي وكرام لطب كلته لوكان بالأالبرب ولاطب المخلق الرب دورالطلب على من عن الطبير كدف بنواع والم وولا لليا كحدث من والدفاع في من قيدلولا الما العدر خلف الم الميغة غيره كول المآرة انآنا يفع صورته لطبيعا ترميغ غيا يفيض عنا مزبرو فيجمها النيهي فيدلولم تفضرونك اولا فيهاآ غيره والص الصورة واذاب غادجوارة غربة فغاضا فاحق وكذك ذاك يحورعض فيالوض لذي ووالصرو ففع فعلالتا رمزالا جاتى والصعود فاحق وصعدفول وحبال كمون ع بذاجح وقوما رمعن ومعنفاها احديها فكالصورة الاخرى مزاالعارض و ذكر لاق مك الصورة الصي وكرزواي فتضارا وأيان وبوساط عارض شدان كون بالفاس الباطك وموليا والميب أن نظر كروك لعرائ العارض الما كالطالما منامزناربات تلك ابت مصنى و مفارق ويصدومة للاربا ولوكان كذاك ككان كجب أذاطبى المار والدمن الصصعوالدين فبالطبية الأرلخاطها والاستحالة ابها وع المرز كارالزمكم الاتباء لمعتورة تؤك ليص فالطبية لما لطفا بصحبالع نبره الكستالة كاف البحارالما أي فأرَّ لوكان للنَّار تدوم الله فأ

مفصورا المخرالنار فوجدتم فرخرالنار الخريف وسنعام ذياكوا وأة واحتجما بالطبع يكون كسر وتقول أن الارض والما بطلب ال وبيزا واحذا كمن ورض فب في سبق كذاك الموار والنا رطاب جبته وا وتيزا واحذا ولكن المناع غرف سبق ولوكا والموار بطلب النار بغزغ بابقنااليهكنا اذاوصعنا ايرياعي طرزالوأ جهسنا بتكا الى وق كادر المسناغ الأركت اللارولوكا وبطلب ليح كالكا فقط والمكان موسط لجبرالذي كوبر وطبيعي وسط لطب يتوالذي بالطبع فكان الماريق في الموارحيث كان لدة في مط يخر الذي كوم كانت النارالمضعدة تطلب ل شترطيها مكان موسط فلك ومبرا محال وتذاغأ غاسطا بفذم عطج الفاك خرجية ولوكان يطلب تكلية لكل اكر برن البلصن شفيط ولا يداب غولا فاق لاتضال بجل اقرب فذولكال إي بصعدلو توتمنا الكيترزال ع بوضو وكاتي اما أن كيون الطبيع يترجه في وورجهة ومذا مال او كمون قد بغفاغ أخزير وبذعلواخي فيكون وكذالي لكليذ ليرع طباعه وكلر يجذر اياه وقدة وضناح كذطبيته وعلى لبنجي العفيل نئي ومشهفيلاوم بالقروم يثيون بالوفر ولكات لصغرة كالمدرة مزالكيرة فالذيب ومقدفه مزاموان فوكد ويرب غرغ الطبيعي للا معزمت الجارانكل فصوص وصد فضوص أتجمرا اعاعاتي وان فيزعينها غير مقصورة الآلاجل كون مزالمعني فيها والألكية الكل يطالب مفودة فالوكذ الطبيعة التي لاجالها بذاتها لكنهام وصنوع حديث المقصود بالمقصود ما ذكرناه فالطالبي الىبذه العاتيا تمتحققه فقط ولايصرعزنا واماالرب فيضح عرضانا

الطبع

الطبع يطا الطبعي

ولانج داماء فأرعل القاقب كالانجاء الاغاج كالطفى لالخوالاء صالقاف ولسر المرم ولك واحدامنا ذاتيا لانفارة فنعول المجرم وص إرالاه التيليت بلازمه على وجهين اعرض كمحفه في ذا أروجواً يدروعا ورادمن كوزوق وكت وتماسا وعاذيا والاعرض الخي مزمدتها ورائه لايكون فروريز لمباعث والاواض الاجنى فانه لايجب ال في منها بركوزان في فهعدتها فقط ولوكات مايتي حنوناع يحت لاهوم بوجودكشي مها فيدلكات صورا لا وجها اللاع في الم بعرض بعد بخو مرالشي كحبث بحوزا لنداوجد الشني وكل واحد معدوم فيكن وفن وراك كالمردوك والتريناوا الحاورات والماسات وماكر والي والك فليطرخ الووده معجم اوفلا أذلك المحة الكون في لذانه جائل بالفعا كالتما لابقة مامية ولامليم القوة ففد كالسك وحال الفراس حال مزه الاع افي لا العوا لا يقوم المنية ولا يلزم ما يقوم مهنة فان العاكس والذي مزمار جلعندما لالولاه لما كان لذلك بجيم لك كالوف مزبذه ورجبان كون فزالميذا ولازة للمذفني تجيفا بعرائم منعابالعباس الطبع كجروتون والمالي ال معدا وجراس العاس الصيفكرة الحارد الما ما الما مدم وطبعة التي لمران كون لم حرد مك الذي كولا الما بخذان ويكون كان لز وكذاك كا والكيف وغرا

وانتعارة لاعلية ولأسب لاتسناع الناربة والتخله غرالك المان يتصوا لمارالكم الأنان يكون المارص ركحت تحرك كوح الماكنة بالحرى وبنزل عان كالحريز الخيا المصالحا فى أنبات أنَّ لكلِّ حِيزًا واصراطيبها وكنفيه وجود لحريكينه لاجار وللبسط والركب تفول ان كل من وكل صفالحر لا بدلوكم مريكون لرفاق لدمي ساطيعيا وبدامتوالي فاراجرال والخطير الماخرواما مكان وامآ وضع ترسب وسل الشكاوان كالج وكل مناه فأسكل فرورة وال كاحيم مل حفه ما وصون تحير لانة لانج امآ اليسيل فيولدلانا بير والمنكجيل ويعداولاهبل وكأنك ف ع مدو و مكن أن مل رز الجريسة الم ي مقول أن الاستاروما والمرجوبها لاموار بلول مجميمته كخطيسع ضروري لان الواقع القروف عارض بعرض خارج وحوم الفي ال ميقاولا معوض لدا لاكتيا الني لوجوده منها بدالا ماكال لطباء وركب واجبا خرورة ان مكو الجبر والعقل الأولميق فعل قا فاذاكال كذاك فطيسة الجرقد عكى العرض موجودة ومرعلي المواج بفنه ولينقبره فاسروا ذافرض كذلك بقي وطباعه وا ذابقي كذلك لم عن بمواز مكون لداين و الخل و كل ولك الإياما ان مون له وط اورك بخارج مكرة ووصناانه واب زجاره فبقي الأكورة والذي طباء يوجدله مادات طبيقراوج دة ولم يقر فأن كا كحبط يقبائف مم ان بزول عنه ذلك بالقروان كالمتطبيعية القسة لم يزل ذلك عنه بالقسرفان قال فايل تركيوز لريكون فاق برد فانتر فيعلى تحلّ ومكانًا تم مق ذلك عن برول الأبعاب أخر

والناخ والمجاوراة وفدا وسخاءضنا مزافبالحي الهنين لر المكان لطبع كيف مكون لجم وكيف لكون سيط منه والركب وتعول ان كلن كما الج المالي كوران كون بسم الاجلام لدمكا فالطبيا اومكان واحدوله جهال كأن فيد بالطبع وان بغرف حال وجمالي بسيطة التي لها احرار مخايرة ولكل واحدمها مكان آخ بالعدو كفيد المحذ فيكونكل واحدمها مكاطب عي والذي لاخ واليف بعركان مزاغ مكان ذلك ولحصيد دون الأف وكيف سنته ملك الأكلمة الى المكان الذي للكل وان موف حال الحيرا لأنب في إنذاطب فان لرمكا ناطبيغيا لامحد فها ذكك المكان فأنأن كال كال واوافد كان الجار الموى في مكانها فنقول الذلا كوزان كمون لخبر والديكاني طبيعان لاعلى حهة الن في حرار مكان الكارب بالفوة انها وقع فيدب مخضف كاطب عالمكالة فان اور خرور الارض للما الوسية الما والاب وصل فيه كمان لصر أيضا أورب وكالأستمال وافا كانان المان فيركى ذك فالقت الواحد بالتحف رسيف بو و احد بالتخف الر و احد بالتحف وهن الكل المنشابر الاجزار جل مصف جميع الدجوار والأم المنابر الطايع لاسترطها الانقا للطبعثا بال

وكذاك وصع الاجار الكان لاتسدار بالفعو مكل مرفاح المستغ فاكان والمحال كالعيره كانا ولفابل بقول الارض جرم بيط وهيف طليعتراس الذي فيد فلالخ الح التي شكوت والمباطرة والأال كول المركب عدمي لتركون المعنى أوسب والمنا النسال سندرا والشكال تكارا طبيعة من فرولس الموجود لذاك وال كال المين من والله مرطبعة والكالخ وصفاراه إسرصا ورزطبو في الكون سفى عنيم تفاوين ومتفاعين وليس بدائجا برفتقول البسر تقتضي لمحفظ العقد رطبة والمكالطبوحفظ وباحدا وادجل كارم ودك وكفط فالخاج والما وسيطسو وكابا اوليا فراساط الذاك المسكو فأفاع في وكوالا المراكمة يرفي وماست وكال علية المسحقط ما وحلطسونا فادر الطبية اوس باطا أفركات اطبية بي الما الطوم الأول مكافي العيم العسام مؤه كالصند مصاع الأول وي لقيض يرافي مفالطب ولاسعدان كون المستعيض عالا والمراضا ففاومقا بوالما تعصيصال كوزسالنا فليرافي منفسا مضادين منماصادر يخرقوة واحدة كال واحوج مكدى ول النزعا لصدرع القوة والمعلى النا الطبقة والتخصيد ومناوي عرضيعة وفي ولا يمل إسكون يوض والطيسود اذا كامت علمال موضية الولداد الماسيكال فرطسير واما لا روع فرفالار اداستال المالارم فاستال الكرستال الكوعر والك المواج والعنوف الجازة الكون الما الخلاف

ما مون

لعارض عض فأدى ولك الحروب وكن لا فريك خالا خا العارم والمنتها لانا لم شريعدا لاستحالة المعروض فالموس مقدما واقنفها ومكر إذاجاز المقدم جازالنالي والأستعل استنع المقدم فقد طرائه كبيب كيون محبر الواحد مكان واحد با اويزوا حدما لطبع وازكت مكون تبرطراك اليزاج اله بعصالعص وباللبسايط واماالركت فأن ركها وكلواما ان مكون على مطير إوع الزرب طيس فان كان على مطير ان مكونا متما وس فالقوة ا واصدم علي فا ي كامتاوي في العوّة ولم معن ان كان وضع احدم الجذارج ذا المرفقة والحسان بقرط مع وال كان وجب وكاتها وبعدكل فرمكانكبعدالة ونعارنا وتسركل واصدالة فرقهاالة فريط على صرفا مغراويكون في كذا لمركبين المرين فيحوزال يقيفا فيه بالطبع والنفلب قوة احدهما وبعشر على لمنع حالن كان المال بطبيق مكان العالب والكان ع الروسطي فيها غالب لخ للغالب وال تساوت غلب السيطان الكذال كبتها واحدة بإقيال لوالموضع فلذى فبالرك وتصالات فج الحين رحزوقي الرك ولمحاوزه اذا جذب عذال تمان سوار والأسك فيعالب طالذي تطلب ولك الجريطابه كالف كيين وعنى ان لايعيم الراج فران جا بسط ملائمةً الأومن ك غالب كتم ولعراد والإخراء الإخرى ما في الماغ الوكرال جدا مى صاويون الدخرار قرصوت تصييرا ويكيها ال يفوع الصياطي وس كليا تناج ما أولمون قوة ما سرة مع العقياع وى عد البسائط طنبرالان الالخرج مداوكم طبيق كون كات وكالطبية والط

بستمال فانكستم لعوط بعرض وبهي خطبهم الحبث كحوز مان لوکات صلا واذ کات الفيالها وکسيميان تماسها ولوصلت اوتمات لرموض ستاروا القت وتمات كانت فجلة والانظل المكافيني مرص فصعة واحدة مي حلية مده الطبايع بل مره محرال بذاكر الدول كازجل كي زاعار واحدواحد فاد الآب المتنابة الطبابع فاق اجازع كانيا اج أرخرة وبكون ليستن وزمال في معتب ن لموملك الا الحلية لعلف على لغلة اما وجوده فيها ولاعتد ماصرت ومولوا لربالطبع وسرباز ومرواما حصاص بالقرب فالآال الماع كال وافي الم وركلة النارسة لاذمواوب اليه وك يل الإلاال فأكوله عنا الذرغ وكزالعك والر لخزمنيا الجهذفا ذاكان يعضنغ طعبعها كون الطبع وذك عال اح كذالي جمة والمضيطة فنقول كالوم لهابتكون ولكن بالفرل نأكوات تقسصي ل تفريع وجنة غ وكسطنها سيسط عنها الي أي ات بالسوار الي إلى لعي كآج زالمنبط ملهوا فرب الدمزالمكالطب وتكاليوا المحيط وغرداك كالعبع لاعكنا والريافذه اذبرا النفوذ لا يناني بالحرق لا ل الحرق للون عرفة دون إله ومداساط ف كارت فيكوك كمة بالقروايف فأن فخلاا مآ لا يحوزان كورت في الوسط عندا كراف و فرالقرب عالى غالطيع وبرعب مدافان الطبيعصي امراصارع مكن

مع واحفقط

لولم كن ذكاليب وكان فم زال فكون في طبع على الوكيف الفي جوازان كون على تك لحاذاذ والماسة وان مدكون ففي طبعان فيرأ وتدنبان كفابا بقاءاماين او وضفيه مبداح لذوطل ال كون غ بدا برمبرامي غ الوضع والسال المقصود فيا وفي ت جن مزالبان والمنوف بعندون كالتربط إعلاما لذالم من فيهالطبع لاهيد وسب تأرج اولفن موصلة كوك كالقصد وكمة لمين فالر فليصنح ال وكر لجرم ذاك الآوفيم تقدم فان الكالم البتداالواق بعصالنفركا لكلام فأميدالوا قركب بخاج فأكت نفرالحوال كملف كاكدليدنه والعوة واحدة تجب عافة بدنزلل لف والناقع وكدلاأيد ومقاور ما فجدا ككلام قايا تم غ بداريات ان رج فيا الى الورى فجدها لعندك بنا الريسية والأساب بالخان كالخطب فغير مبداحكذ والرجم الذى لايفارة كالم مواجذ وضوير ستيرة ونقول الملكور الكون فرجروامة متقروبدا وكرستيرة في كول اذاكان في يوسوطيني واذاكان فيغ موضعات وكالمايع الاسقاط لانزعنوا كوك ال كالعبيد بالاسقار والح امان يكون فيبدايل الحركمية اولايكون فان لمكن فاذ بصل في كانه الطبيعي ولم كيرث فرالس و م ذف ان لايكون فيمبرا حكم سترة لا في مكانه ولاما را وكا وال سن فيه مذاليل فالالميل ليرغ زياله ما بعًا لجوره بالرجي له في مكاز لطبيع ولا يكون العلَّذ فيدا لا مكت لمكان الطبيع في وسنة اوتصوارة وطريسه على وضع ما وتلك على مته و ذاك فحصول لا مين والماني ولا يجب مرا وزاته المثل والم فليان

والضيف معاوق وليب المعاوقة الجريما ورسائخ فيقالع عاصاليم إفحال والوضع وبذا مولمدالذ كابن غربا بزكارم ففيسايرها اما الانفال المكان فتربياه واما المتفال العرفية فن وذك مران كان قابلًا معفق ع بكار مفتظروا كان غرقابا فأ لاقة قوة بما مبلت غامكانه وبإر روكيفين وي خريمة فغول الم فيم فيرمدا وكذابغ ولسبن ذاعترة بالماعترر الرجم لقابل ا فرموضيه وذكك لاز لروضها ما بالعدد فنما كويه اوحول ما وسيماعل فأذاك وحول بزا فلوائح اما ال كول ولك ليعواز لهدة والمرووط لطبيعة وغوقة خاربة فوالطبيعة ومحال الصيني ولك دارفان الأف التي مومز فيه والجاس الحلفة التي يكون لروادج والتي يفوض فيا فيرسخ مها اولى تني مها الخ المرابع المون منه في جرة اولى عامظ بعندا ذبي ومحنف فيضير وكريس فك الوضع مبندا والمتالهات أالم بصابطيرت زللتابات محنده ويصن كورجمية ذكه جابزا منا وليريذ أكما يكون اجزارا التبام العابلة المتفرق فات كافخ ليرم مخصفا بالصعبية لأقاول وجوده وقدمناك اولارة فرالمواج كالوضع وصرفيه فأرما عرجرة لطبق امآلوجود بكون الاول فدووق الانعال فراي فكول جمقاص فأخرا بمابوفيره بالطبرالمجردول بالطيطفرن بخصصوا مالذى لانقبل مفارقة مكار فليركك بذاف ولأ على وَالْمَا لَنَا وَ لِنَ وَاذَا كَانَ لَذَاكَ لَا بِكُونَ جُرَاجِ أَرُولُكُ مِحْمَدِ كخضي الطبع مفردا بلولابا لطبع مقارنا كالافسدية اوجهاكر ولو كان من كاليغ توب زسب عمر اوتحق زطبود الفي فيفاك كيفته إوار الاسطعتات باحيارنا فكان وطوان والمرفضية

وانفح

وال طون عجر والمسبط اذا كان غيز مكان لطب مولك إلا ويرع إلا المستارة فكون فيورواها مورعا بانوجودة منا عا و و الما المراج المن من وسط فارَّاد سايط الوركانيان والوقين وانالمن القوى مزاجا لودر الالوسط اذا كاوا ف مهاال قبل القل والأفول لعرف الماجمة المخول كالمامة ب قوة واحدة بي فعف وافقى القرنين وهي الاسقاروال ولفول الأسداد وإسقص إلحاد الاسعاته فليل ولااكا والاستدارة الاالاسعات وبرية زان ذف الاف والوجودة لاك يستيرون فيخن في سقيم له المركز نفيارق الاستار وتعييم كازها وألاسقار ووزوي والمدارة وووافران الأسفام وموذا فسأسترا بليل والمعرف اوفارقالاتدادا والما الانخار الموجودة في الفطي فيلك بيلاز الاستفام في والك أورى المدما فاداكات الاسفارة والاستدار الأشدوا لضعف فكذلك لايقلها القونال عليهما فلوكد متوسطة بوالمقيم وببر المدمر فلويكون الضنا مذا الأجماع على فطالة لايكون عجم واصبداح كالمتقية ومبداح معاولتي بإداو فافلان فرانحدة بعات ومداوك وكر في مداح ومسقر لأن بول المدان للحمقان ولان ولا بالزاره از لا يصبح على و لا على جزائه مفارقة موضع المراق الموضوعة فافقهاب ووكاك تقرقة والوكلون يشكون لتامناف الوكات واحدة ولوط واخ عوالوط وتانهاالأ واذقها فينف فالغريب المحركة لطبغ فحقق فالالغوف طالاكوني

ذلك للرجوافاة اليزموا كال اخزت الاكاب كابابن وكالمعيعة اداوزاك بالوططسواة بصراغ فيرسي ويناع فالمائح في فراكم واحدوالكلم واحدولا الفالك الانقول الفنافي ليفافزون كفالحرك والامالة اخذامتدا بعدالم لحدوث القصروالارادة بعدما لمركن ففكتسنع بذاريف ويتن انتظ ال تقع توالد وما كلها في الطَّي في ال يكون والكليل وان كان عنف فيكون لزوم غرارا دة طبيعية وائد ما دام ذلك في ولايزع بالم فيواز أرة وكرة ونارة المروع والمرادة وسيحنة مكانه وكل ماطبيع له فكذاك رباحار ال كول بذاكم فيغركاز واسترح كترف كاندولومان كالمطبعين فيرفية كالن واغا دين بزه لا الحركة لمسقيلة تطبيعة معالاطلاق على بالطبيوي والاين الذي منطبيعه الثي اذا لم بن عان فاذا فارق برماطنيدارة اليروالي وضعين مندوسكون المبدافيها واحدا والم الإكذاب يرة فالالطالان بنتأه انهومها بالطبع توصاكف وداياان كالنطيعية على لاطلاق وان كانت بطيع عطلقاتل واستير النزي مسيه الطسوعة عارم كان ذاك العارض فوقد الوضع بسير وفجب ل تقيف حيذ وجدانه وكان كحب ال مكون الطيع مووضع مأجنيه الآاته ليسركك فالتركيان أينا اولي مُوَا بِنَ خَلَامُوا الوصْمِ الذي لدة المِلسَّنَا بِهِ وَضِعُ الى بِوَوْصَعُ الْحَالِيَةِ الْمِلْمِينَّةِ بَوَالْمِيلِ لِعَلِيلِ مِنْ وَمَا عَذَا لُوصُولَ الْحَالِمُ لِلْمِينِ قِلِ إِنْ كَانْ فِيلُولِظُّ العترالا يروموا فركون موردانا فاذاكان فالحيم مراح كذمتنوم الايون مارقة برالحرك ولطسي في وكوغوالطسول التقا

بالعام

ادع بالفيال الماياسة واخد فلكون الكرة الداخذ فدسل و والكان الوضي لميراعي رالماته وإعداد لوارثابت والحاذبا غ جمات فكون الداحل وريدل الفريا لذاب وارلاح أورا الحاديات مع سلال لجيط و لك من ولى الكون بدل ال الذى لدكمب كفل الذات ولم مدل الوضع له بالع كس الحرا والوضع عا وضعال وضرك الحل و وضر كب في وزيد القياط معمده مرح كما الموارا لعالى مع مكذ إلعال العرفا ل وال لبت كالفل ع قرودك من مزالف راكان عركا ياقدومد فعرواداكات رة على فالهاداكات ولم تأكمها ريفاع لسط نؤمفا وم وجرح كزي مرمان العايرة وجهريا مدفاء فلاما نعمل كالالفارنها والخ الارمكياماسترعل طيام ع العال قالب ون علاقة الكاج العرضروالأر ويسيرل حورالفك كالمكان وموالطاني الخالكا كطب يدله وتسكوعده لازمااتا وطعقابه إصافاطيوا وسعرره مرائاه وان رالط لوجيا لالصاق بالفراول برقادا الكان لزمدوس ما برما لطبيع تمكّر فيها فطالما ما فيمند فعكون كحرافة العالى العيكس الاالفك حكه بالعرض والوطاح ولوكان المأروبوج مصباار بالضغ الطبية الذي مناه فبل معاصاته الموضع التطالح طالطب يت لم تى فها انجناك ومين ولاجلف اجراه المح عدم الارض لخارة بت م كذالوار فاى فيا عرك الركال مصباء الرا لامراكمان لطبعي الوجر الذي طويده بافراكر الامرد انفنغاط تعدالي لنفل وبص ف ومعض المرافقة

الغالفيية وامآا واعرت لجات الفرض والوضغ فريدا فركان ع بره العدة وكل يكون بين النسال المالة ع الولداتي بقول قالوكذ الغرالطيسة منها مايتي الذبت ومنهامات بالوفوا فالذ بالوضفران كول شني لم عمقه فا نفريفارقة إي ول ووسا اوكم أي مفادل في أخ مقارز لازمز فا ذا بدّل لذلك الشكال كانت كيابوض مآغ ادبن والوضع فموعات تبين علما علمت فأتراط يكون لمن وموك الوضي عنور في كان و دووضي و فالي الآاة لم بفارق كانه ووضو والشني لذى او مول في قد فارق كم وبذا مازم لدفيزم التع لدر فرحدنا موفير صول فيمرت بت رة غرافيذالني كان بقيه عليا لكت ارة مها او يقع له وضايح الإلجات واماأن ومكون كماندان كمون لداين اووضر ووثا ال توكيمنال لذى معرط له مامور الخنق يزمفار قراين ووضه والم ان يُوك الماغ الان فكالمغول فالصروق وموك ك فيعافظ لمكانه والفاعدة التفيرو المفرمقد والمفالوضع فاتارة كرة ذكرة و والصقابا عبام اويغااه بالطبي وبورد والمطال اي رقر كا الوضع فان الدِّلْعا المصرة بينا هويز المامت اجنا مرين اجزائها الاجزار كجيط بها مغرا موجود كا الوضع فان المستخد بمايوض امنابقها فيان كآج منايرة وأسقاضف ولاج اذلامفال بترمايين اجراد الكرة الدائوز واجراد لمحط بها كالقر اجرا المحيطة معاجرا مكانها فان كاليهب الوضع عامولي الياجا المحيط الموضوع والحاط بالموضوع والمحلة الماح ما ما و الوضي ما يخط فا فرق أو اوما ترفاول

لانخلوا المآن كدف مره الوكزف بعضار الموار مدمات العبي فكوللوك مها وكبدما والمحك وفد عف الدعوى وان حركنامعا فأمأ الكورمعا والحرك الاول وكم مهااوم وو فأركان مع حركم المترك لاول حجب ان بقف السريعيده وال بعروك مقدعالك وموان مأكر ولأوكب المتروك بوغ الموك الأول وامآمدت از دباوالمح للقرى قوة غذا والمنظرة ذاك وخالفوة ولاسف فيح كذا الواروذاك الأشكال فيذقاع وذلك لا ولاشكك الأول ان يقول ن مالا غابلون في اوسطينان كوكتر سيع فاتداكان فرار الوكة على الزهنواول ما و لأضعاع الموالم قول فيدن تربع ومنعف قوامًا والاكرهجًا والصنعف قوامًا عانه كمون فركمً بعندا بطاح كزتمالي ككروان كالتحلى المعرانا بالموالة لالانا فذفاركات مره المحاكنة الوسطا قوي فالخلياتك فزالمي كزانتي في الاب لأنغ لودات المحاكة عابي واحا الماتفاك والما المؤك لكان ليؤكث الما كالخالسف يوفا كان على ول الزا ولزيصر المخرفيكون على تنطيف وي والمكك فلان دوام الحك عليكون مآ مزره فانزا بعدفانيرومهالأ الحاك والمكوك واحراع زيم وعلى قياس والحيا الأكو لسلسان مدوعة قدماه بكون كآخ معرضه ماكا بوسا فحكو كويس ومسان كون وجرعطا رمزه العلة امذا التزير غ الباسط المالقوذ اوضحضي تأفك اذاكر على لرزي كذبسو الدول مسخ طافك اكثر والقوة المستفادة بصغف الأان للطيات

الصنَّا إنَّ الوَّارِينَ فيه فيه فو مناس غير عبد وكبف بكون -والكلام غالبواركا لكلام غالمني وذك لان مذا الموكر المدفوع ان قيم خ كام كون الحرك اولا بقي فان لم ين كليف ينعذ الله وان في أكلام فيه نابت والكان سي حرك فيب الكولغود في الحابط بت مرتفوذ النبير فالالنبرا غاسفار عندور بقوة ومنفلا بي وكذا الوار الذي مواسع والهواد كيب ويترد والامورالها فلول كبتراكس وبروفان كان إسب فيدان الذي كالصل والذي بلي فو قريمون عبرعلى فويذ ففذ وحب أن مكيون التهم وحلوا الموأربستي فالكان إسهم ستضحب ل لايكون الماول بلي لنهم فرفوهٔ الامذ فاع ما مفذالس من بأني يطالولا وفيرم ظاف مفوذ المرع العلط المجوزان بني الركفوذ وف الموار عاليها محله ويدفوعنا لهرباند فاعه والكان ذكك مرجذب لنرماخلونيا يبود بردفعًا لي ولرفيكون الحذوب الخذا ثائري وب المكوزم أفي الشدة الكانث قوة وميل فقة صوالعول مذاك وان كامت ففظ فزول مع زوال سبها فالعبب فيكول سب لقوة والميل فأ الكنبأرانق معن حصولها في مذا الموار لصية السن مرب والمحلوا فان الموار انما بما نع النعال الحولة فيه عزاز توب بكويث مرتص بما مفاومًا لخ في القل والرباح افرانت على صال في مهامط أما المي سنا لووض فها فيذالوارا لذي قوالج الكيراكح لزكون جنازه بقرب الاحبام الضغارعا يوحب كمرا ومولا بنظنون الماذافالوا الدالوكر فيكرك فيدنه كات منافونه الموأ قدما ولتهم موضوع فينا الفرقا لواكث أوي لذك ووكلاً

والمناسبات من العل الموكذ والمؤكد واذ ورستوفيزا وضاء الحكات والموكات فرى بالسكام طااوالالح الالؤند مامويوك بالذب وسامو وكالوط الوكالك مقد فسلنا امره في الاقاويل لماضية وبينا المرها كم وجركان وانه قد مكون لني مح كالذاله و قد مكون مح كالعزه بالعرض فديكون وكابالطبع وقدكون بالقروا ماللح كالذاج يكون بوسطة مثالنجار بوسطة القدوم ومنها كيون بغيرة والذى بالوبطة فرتماكات الوبطة وأحدة ورماكاتية وماكا ن والوسايط لير في كامر طفائد مل غالوك مجال ما يحركه فالكا ومنصوبالحرك كاليدا لانسان تتملى دافه وان كا مبايناميتم اكذ ورتما لم يزيتن العطين في الاستعال والما مزالوسايط معت زيفسه ألى لوكذ ومع ذلك فليسبرا كوكل لانة وسطفه فالاولى ان يكون مح كذبه عاند محرك عانيه مالحو الحضد الغابر متل المخوف المهروب عنه والمح كات بنما ما كوك بال وكرومنا ما كالربان وكروا في المالي بالمارزوم فعلمال كون مزويكون لصاوحت وكرموالق وكاستجاذ وجود جسام ملامناتر لستيان كون محات بيسنيان كون كاف توكر كافستى لارال وكر لا يوكر وال سوك أذلا دورف التومك والتوك واعلة والعلولة أواليزو نوتب ان كون شنى بدالا مرداك لامرمبدا له فكون مثلاً مذاته و اول فوك مترك اما ان يكون ب داحوكذ ويشكون في بزاته اوكون مباياله وليرفيه كلن كأجيم بداوكة كاقا

إستنز كمون متداركا وموفياع المفالد ي بعوت بالصبيدة مادام في لقوة نبات ما فاذا ترادف بصك على لقوة وال صعف الفالك وبنصلغا دبقي بندارك الراصك مل الق في ذلك على فره العلاة كالتوبل وان كان قد كور ال مكون ذاكم على معنات العلالزيرة فالوسط ففالض أق الموكة العربي بى وعلى فنربى وان كلّ حركة فنوقوة مكون في الموك بها سنوح امآت بتروصنه والمطبيعة فلتخليط الوكذاني تراتها مزلعاء المجوك قدوقع فالرنابن الالنظامي كف ولت ما كان من في الانق رالقدعة والمامرة فياوقع يطبقات الالنظرة مقول ولك الم وفقد حراص لمن ومعض لمن اح والكوم الحواجوال لاصرفهم الات فدع وفي والمخال زمفار مالموصوعه التي كبطندم كم عرماك كوك وملك مع ذلك وكسب وفار فعلى و لمنع بولار مفوالب على الموكر معاروك الفلك وبركون توكاد معارو ابرع ذا فينون العظم الفلك وللك ومنواسة طال مكول الموا ان منوك فاق ال خذيد الطلفًا لم يكن الفك اليا وأعلا في التحرير منقاله وان زميطيه وله ان لانتحرا وأت اعظم زيادة كالشرطان وتاكن وطل فيالفلك إسافاها لاب رامراالته اولا بجوزان بنار بدم رونك العضاف لا يكون لوشاً ومنه فراليترط الآان يكون كوكذ صا درا عزالارا و ته وانت عِلْمُحِرِعِلَى مِناراتِي الاستَعَالاتُ الْحِيْدِ فالريان فأجرة وأسير فقط فصلل غالوالكال

10113

ورايب من ذكاب ال مكون الصورة موكذ لذا أماله منا وكك كال ومادة وأت صورة بحمة وذلك الآلكا المريوا مالا سنرار فني كو الجيرالذي موالحة فالآ وكوك وانها وجل فك الحولة بالوصط فهاليس فالحرك بالذب ولوكات تماسىك بالذب لماكان بعال الكل وبهج منه يوجب اسقالهاع موضعها سفاو بوغر مفارق لماجاورة من الكلّ واكان كاعلى متي كابالوص وقد كون النفي محكالف بالعرض ولاق مناحرك والذما وأب إسمار قد طرار عا فهمنا محرك إول غرمنا بى لعود ولركيب ولافح وفنغ الالالان ووالناسات التي ين الحاف والموكات المنافض وكا والوكا وسافياد ونانا والمنتي الموك على زميدالوك طبيعة وعلى أدميدات وعلانه مبدا وفي وعلى اقتطا فاولينا مل ما يرزم اصنا فالمنا ولض وكاجر موكاء السافذ زمانا وليال والضفالج يرك بعنه فالمناقات زمانالضف ذلك واقل واكثر فبقول أذ لا لمرخ ان كوكران كوران كول اسقل و دلال عضاله الماموتين وقوة المحالة فادانصف كالالالال كرتسام ولمكب الاكاكر مائة مثال عيذ التي مدة ما ذريل غروم والم فريخير فلايدرم ن تقريضه ولاعتماع أبات والداليا والت صوت ومرة ما ورس طرم ان كدت و كاليا وررصوت اسم صرك غزا فرقطرة لقرة فالعنوة يلزمه ال يكون كل فطرة لعيما كين يعلى كون كوقطرة اعدادها بالطال صدرته فأذاتما فا

بان كالنوك الوافق المصفيد براح والجرم كال الكون مك الحركة تصديقها مساباك ومع ذلك فان المبدأالذي الجميدان وك وحده وامان والمسا الذي في إن كو وحده فالم من لذك البدال وحد فليرب والوكذ في لحيم وقد في ألك بزوطف و تغلوان كأجير فقيب واحركة قديرتنا ذلك وان كالبلط وكوان وكا وحده لم كالمباس وكاعل ندمزا والم بالموك على حدالوجي امآبائه تعطائجهم ولك المبدا الذي برنوك فيوكر كومذ المباا وتعطيرفوه احي تعا عرز لك الخرك وليزمر فيما وبكون وكا لانه غاندومنا او مؤخر وا ما الدرجيعا مزاا و أكان كالك الماين من بن والمار المركان المركان كال الدوان كان البابن كحرك فالموتك الموافق فهوفاك واماجم اوغرجم وعدفال وم النوك النارالي وق موحال الادة مارا فاورحلها والاجعلى فامذ الاسعدادتك الوكة بعدان كال بقوة تعب وة فيرك الى وق من الرا على أوتميل و ذلك لان المبداالذي بركوك والوكالم الفؤة التي بها تؤك وبزاان كان الاستعداد النام يو سفدالو وجال الفعا فكول بسميدا الوكذ ومحكافاتا تسايفهم المحك الآالام الذي مؤسدا الوكدعلي مزا النوفي ل مكون واب العسورة الني بهاسوكر انا كاكا بالصورة والصورة مؤكذ بذا بنابل وإسطة

رير

فرون بزمان مواكل جن الموك صنوحذ بركا زالع الحوك في الزمان لمشهوا تدكاك والماللم كعنه غلضف فدو كجب فايسيه مزم ان بسا و كالمقطع في نصفي أيا كا لاغ القري ولاغ الطبع لماعلن من ولاف الوري وابطؤ وامالوك فالفرصف إسافة فالمشوع فيأت لوكؤ مايجونه وامآعت ارتضف المؤكر مضف المتحرك فالمتهوفظ المبريكن كوزان مصف صف المحر كافظا لقرة وكوزيرا ابطامر كالكل للكل فاق المستاع الفوة ومزره فدسيطر ما مواز يدكنبه الحاتية الجزام بالعظم الم لفظم واماً تضفيا لمحرِّ فصف اربان فالمشر فيظامنته والاولى ويطفط لما وامانف الموك ولففك فذفك بفوعل فياس علية واستنعم لتضعي والسصيقا على تدمياً مذمياً حكيا والإ وموال المصيف لودى الموكة إلى النوك وبالموكة اليان وقديغ جباريزه المناسبات برالمح كدوالمح كدوالمحرف والآمان رصيت بمى سامية وغرمتناميه اذاتي مله ه اذاتيا تنابي لاف لازم والشاي منه يكون بازار شنا دفرالا ووا ولك الوعب ال مفنها خد فوسناه بازار فنا رالمشابي فانا لمكن بنامطالة فلكن الوكذ الوالمن مرتية رمان مناه اوق سابيا ذاكمين عان فيتنا مع الأمت بيركان وسافصاما ليرنسا وغالمطا بقروا ذالمفض وفي الغالمنا ع ما اوّت العرْص كان الغِرالمثنا في مثنا مِي نراا وَلَطَّيْنَا مزالستفار وبرة الخاز والدند كابرال ومحد المتوة واستام عامل كالمقرس واسا بالريس صوصاعي بيدنا بيادار سلوجرو עלים מפושי

وفوالأفز زالغ والهيترعي ذلك المهاج في كدت بومحسور علاق اللا والوكات ما او اصف لم سق لوقية كالحيوان وبدالاعداد فيظ المتعاليال المراسقون المتوامين فيضع الماسي وستع وتخيفا لقوة الميليذالي فيدفان وضنا لمنصف التوك فأضبو موان الحرك في المحرك في المناف في في في المان والمان والما فالسافة فانضف ذلك الزمان والمالحقي فغره اعترف ذك في والخالطين فازويع المقالي كالذوالموكرة لان القوة لطيع موضله العقالم لعشار ما بي ما دا المعد لم عَمَن كِلِيّا الْحِرْكِ كُرِّ بِالصَّفَ الْمُوجِود منه فيه الدَّعَلَى سِيرِّ عِمْنَ فَعَ والمالى الخوران كون قوة الحال لايفي بان يقط منعد لميادي حرفنا ماحل ولوكان فارعا اولما فرواما الماخ الافرمك فيار ومولف المقوفا وكان فحا المج الكرقطيس فاذع ووود مالطيه لامعدانا بالمحول ولامضعف لرمسا فذا بطبيط الخاجل للطبيعوا الآان يقيم الاستداد فرالوسط في الكال الحول عليه وميل عروا مد بطأان والك والمعطرة والمبروان وكراطبيعا والعورالمواال الكامن ازدادك وغذ فوعق ماله فالصعير كان فارغا اوصالا الدافي المرز في الم الما والم الدافي الربي وتماع في النفوا والمالق كالفوا والمفت فلفن في المنتف المرا لعنوا في المفت و المع الما عالزالم في لاستا بها تروا بطورة مدوده بوالمنا فون إليا ولي الوسط مذا قرى ولا يكول فد المسر محفوط وكذاك كاذب فالق كاد فذكون على مورة الحال كاروقد كمون حاذبا بالقوة والعوة القلية عزفياذب اليمنتي المرفح والمخدب العيدمنا فأخ ع ودك لالم





